Madrid | 2,00 euros
Año CXXI | Número 39.554

LUNES
15 DE ABRIL
DE 2024

ABC

OPINIÓN
DIEGO S. GARROCHO
España, Israel y el discurso vacío

Israel promete que Irán pagará por el ataque

Estados Unidos se esfuerza en moderar la respuesta de Netanyahu y evitar una guerra en Oriente Próximo

EDITORIAL Y PÁGINAS 22 A 25

Los habitantes de Teherán celebraron el ataque con manifestaciones en la calle

FOTO: ATTA KENARE / AFP

ELECCIONES VASCAS 21-A | ENCUESTA GAD3 PARA ABC

Bildu adelanta al PNV por la mínima y el PSE decidirá el lendakari

Los de Otegi se disparan hasta los 28-30 escaños y aunque los peneuvistas les ganen en votos solo lograrían 27-29 EDITORIAL Y PÁGINAS 14-15

LA DOS
ABC
Lunes, 15 de abril de 2024

CINCO JOTAS, EL JAMÓN QUE IDOLATRAN LOS CHINOS Y SE SIRVE EN LOS OSCAR

ENFOQUE Pág. 12

REFORMA DE LA ADMINISTRACIÓN

Escrivá plantea que el sueldo de los funcionarios esté ligado a objetivos

El ministro defiende la movilidad laboral y un 'MIR' para acceder a puestos tecnológicos

Pretende que los empleados públicos se puedan jubilar antes o demorar el retiro ECONOMÍA Pág. 28

El técnico español celebra el primer título del Leverkusen en su historia

Xabi Alonso, el 'míster' imperial de Alemania

Conquista la Bundesliga a cinco partidos del final sin perder un solo encuentro en toda la temporada

DEPORTES

MotoGP Viñales, pole y triunfos en esprint y carrera en Austin (EE.UU)

Champions La defensa, quebradero de cabeza de Real Madrid y Atlético

La posible repetición electoral en Cataluña marca las estrategias de los partidos

Las tres grandes formaciones catalanas –PSC, Junts y ERC– se sitúan en posiciones extremas que evitarán pactos entre ellos a la hora de decidir quién será el presidente de la Generalitat

ESPAÑA Pág. 18

El primer juicio contra Trump irrumpe en medio de las presidenciales de EE.UU.

INTERNACIONAL Pág. 26

Donald Trump

Los homicidios por violencia de género son casi el 20% de los crímenes anuales en España

SOCIEDAD Pág. 32

Enrique Cerezo
Presidente de Egeda

«El cine va mal en las salas, pero lo ven millones de personas»

CULTURA Pág. 36

ANÁLISIS CULTURAL
POR JESÚS GARCÍA CALERO

La hora de la verdad del galeón San José

SALA DE MÁQUINAS JULIÁN QUIRÓS

Bildu va ganando

El País Vasco se vuelve más nacionalista, más independentista de fondo. Si no lo parece en la superficie se debe a que de momento no resulta provechoso para los interesados. Esta es la verdad descarnada. Hay que escuchar a Ana Iríbar, la viuda de Gregorio Ordoñez. Se observa en todas las encuestas y reconocerlo, por muy desagrable que sea, resulta imprescindible para no engañarnos. El nacionalismo obliga a estudiar en euskera y a usarlo en la Administración pública; ha logrado una depuración sociológica sin precedentes. Y el independentismo sometió a la mitad de los vascos durante cuarenta años al yugo del terrorismo, al miedo a las bombas y el tiro en la nuca. Llegó a expulsar a casi 200.000 personas del territorio, quebrando el censo electoral para siempre. Ahora, los herederos, consentidores o beneficiarios de ETA pueden ganar las elecciones y gobernar antes o después. Un hito abonado por el Partido Socialista, empeñado en reivindicar tumbas de 1936 mientras menosprecia las de hace cuatro días.

FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

Josep Pla y las lecciones portuguesas

POR SERGI DORIA

«Pla criticaba la revolución que, ornada con claveles en los fusiles tras una larga dictadura, había degenerado en un proceso revolucionario comunista que podía convertir al mesurado país lusitano en la Cuba de Europa. La incierta gloria del 25 de abril portugués podía acabar tan mal como la incierta gloria del 14 de abril cuando la República española. Pla constataba que la ilusión lírica de los capitanes de abril había sido enterrada por el prosaico 'agitprop' del marxismo-leninismo»

EN diciembre de 1974 Josep Vergés, editor de 'Destino', vendió el semanario a Jordi Pujol. Un año después, Josep Pla, colaborador desde 1939 con su 'Calendario sin fechas', era expulsado de la revista por Baltasar Porcel, el director nombrado por el nuevo propietario. El motivo: sus artículos hipercríticos acerca de la revolución portuguesa del 25 de abril, de la que se cumple medio siglo. En sus 'Notas del crepúsculo' Pla recuerda aquella defenestración: «En un momento determinado, Josep Vergés, en uso de su perfecto derecho, vendió 'Destino' a un 'milhomes' de gran ambición política, llamado Jordi Pujol, de la Banca Catalana. Este señor, riquísimo, que primero propugnó en este país la implantación del socialismo sueco –en este país los suecos son escasos– y después ha demostrado tener una ambición desmesurada y pública, propia del típico político ignorante, prohibió la publicación de un artículo mío sobre Portugal, que ha hecho la revolución más bestia e ignara de Europa en el siglo en que vivimos».

Pla criticaba la revolución que, ornada con claveles en los fusiles tras una larga dictadura, había degenerado en un proceso revolucionario comunista que podía convertir al mesurado país lusitano en la Cuba de Europa. La incierta gloria del 25 de abril portugués podía acabar tan mal como la incierta gloria del 14 de abril cuando la República española. Pla constataba que la ilusión lírica de los capitanes de abril había sido enterrada por el prosaico 'agitprop' del marxismo-leninismo. «Nuestra vía es socializante, pero puede convertirse en socialista, en fuerzas potencialmente guerrilleras», advertía el comandante Otelo Saraiva de Carvalho aquellos días. Las nacionalizaciones de la banca y las compañías de seguros o la encarcelación de empresarios aterrorizan al Pla pequeño propietario rural, que compara esos hechos a los que vivió el verano de 1936 en España.

En un artículo de mayo de 1975 Pla cuestiona la autenticidad del concepto 'democracia' en la revolución portuguesa: «Si de una parte se establece que el Movimiento de las Fuerzas Armadas gobernará el país entre los tres y cinco años próximos y de otro se hacen elecciones ¿qué sentido tiene esta consulta al pueblo?», inquiere. Ve a los partidos lusos como rehenes de la milicia ultraizquierdista: «Se ha producido un paralelismo entre militares y comunistas de gran productividad». Espeta la eterna pregunta del liberal. ¿Y esto quién lo paga? Agotadas las reservas económicas, «después de un año pasado destruyendo el capitalismo particular, no habrá más remedio que entregarlo todo al capitalismo de Estado para que pague el gasto y acabando a la vez la democracia, la libertad y la iniciativa personal». El protagonismo de Álvaro Cunhal, líder del Partido Comunista Portugués –el más estalinista de la Europa occidental– le inquieta.

Al poco de su expulsión de 'Destino', el ampurdanés recibe una carta de Pujol que Xavier Pla reproduce en 'Un corazón furtivo', la biografía sobre el autor

CARBAJO & ROJO

de 'El cuaderno gris'. El banquero nacionalista parece sorprendido al no leer los artículos de Pla en 'Destino', aunque no oculta que su marcha se debe a sus opiniones acerca del proceso portugués. Pujol no se considera lejano de las críticas del escritor hacia la revolución del país vecino: «No creo que usted pueda ser más contrario que yo –aunque tal vez desde perspectivas un poco diferentes– a la actuación de los militares portugueses, de Cunhal y 'tutti quanti'. Lo que pasa es que conviene decirlo de otra manera».

ATENCIÓN a la última frase: «Conviene decirlo de otra manera». Expresa una hipocresía estratégica –o complejo de inferioridad– de la derecha catalana y española respecto a la izquierda. Todavía perdura; lo vimos en el 'procés': el nacionalismo secesionista pretendía pasar por progresista. Y ahora en los apoyos parlamentarios de Junts y el PNV al Gobierno de Sánchez. Una derecha que no quiere parecerlo. Vergonzante autocensura que deja el terreno de juego de la opinión pública y la hegemonía cultural a quienes blasonan y monopolizan el 'progresismo'.

Descolonización sangrienta, quiebra económica, más emigración, si cabe, en un país de emigrantes. Pla teme que Portugal constituya un mal ejemplo para España cuando se produzca lo que el Régimen califica eufemísticamente de «hecho biológico». Su sinceridad conservadora le aparta de un 'mainstream' antifranquista en el que criticar al comunismo se juzga reaccionario. Es el «conviene decirlo de otra manera» que aconseja Pujol, la derecha que pretende parecer progresista. A la estrategia gramsciana que otorga bula al marxismo confronta Pla su experiencia histórica: «Los comunistas son comunistas. O sea, demócratas, progresistas, avanzados. Todos los demás son fascistas. Esta es una vieja historia conocidísima, que en Portugal se practica de una manera perfecta. La simplificación es falsa, pero es real y positiva».

En el último tramo de un franquismo a la defensiva que arroja penas de muerte –léase Puig Antich en 1974 y los fusilamientos de septiembre del 75– atacar al comunismo te puede situar en la dialéctica del 18 de julio, el contubernio judeo-masónico y los 'demonios familiares' del búnker y El Alcázar.

Más allá de su retrato favorecedor de Oliveira Salazar –Pla detestaba a Franco–, ¿eran tan reaccionarias sus opiniones portuguesas como argumentan quienes lo defenestraron? Si cotejamos la prensa de aquel momento, no lo parece. Aunque la derecha española temió que el proceso revolucionario portugués sirviera de modelo a una cada vez más próxima transición política a la muerte de Franco y la izquierda tarareó el 'Grândola, Vila Morena', el 25 de abril deparó provechosas lecciones para no caer en el izquierdismo infantil que puso a Portugal al borde de la guerra civil en otoño de 1975. Para quienes hoy condenan el Régimen del 78 y lamentan que en España no hubiera ruptura recordemos las palabras del eurocomunista Santiago Carrillo ante el estalinismo de Cunhal y el castrismo de Saraiva de Carvalho: «Dictadura, ni la del proletariado. La actuación del Partido Comunista en Portugal es buen ejemplo de cómo no debe hacerse una revolución». O el socialista Carlos de Zayas al denunciar las presiones censoras de los militares revolucionarios a la prensa portuguesa y la infiltración comunista al modo de las democracias populares del Pacto de Varsovia: «Las tácticas de infiltración en organismos operando en la legalidad y de creación de frentes o juntas de carácter supuestamente abierto y amplio y de hecho manipuladas por los cuadros comunistas no parecen justificadas una vez consolidadas el 28 de septiembre las libertades democráticas portuguesas», escribía en 'Cambio 16'.

Con seis gobiernos provisionales en un año y un MFA dividido en facciones, el país vecino caminaba hacia un enfrentamiento que el buen sentido de los portugueses consiguió evitar. Releídos en aquel contexto, los temores de Pla se revelan fundados. La revolución del 25 de abril era un mal modelo para una transición pacífica en España. Afortunadamente, la mayoría de nuestras fuerzas democráticas aprendieron la lección portuguesa. Hubo reforma y no ruptura. Hoy, mientras España padece el rencor de quienes demonizan aquella Transición reformista, Portugal depara lecciones de consenso entre los grandes partidos nacionales. Tomemos también nota de ese (buen) ejemplo.

Sergi Doria
es escritor y periodista

ABC

DIRECTOR
Julián Quirós

abc.es
Carlos Caneiro

Mesa de información
Agustín Pery
(Director adjunto)
Elena de Miguel
(Subdirectora digital)
Ana I. Sánchez
(Subdirectora de noticias)
José Ramón Alonso
(Subdirector de fin de semana)
Fernando Rojo
(Jefe de continuidad)

Adjuntos a la Dirección
Jesús G. Calero
(ABC Cultural)
Juan Fernández-Miranda
(Corresponsal político)
Manuel Marín
(Área editorial)
Diego S. Garrocho
(Opinión)

Secciones
Yolanda Gómez *(Subdirectora Economía)*
Álvaro Martínez *(Opinión)*
Víctor Ruiz De Almirón *(España)*
Isabel Gutiérrez *(Internacional)*
Nuria Ramírez *(Sociedad)*
José Miguélez *(Deportes)*
Marta R. Domingo *(Madrid)*
Laura Pintos *(Estilo y Especiales)*
Matías Nieto *(Fotografía)*
Sebastián Basco *(Edición impresa)*
Federico Ayala *(Archivo)*

Digital
Esther Blanco *(Coordinador)*
David Yagüe *(Coordinador)*
Manuel Trillo *(Fin de semana)*
Javier Nadales *(Audiovisual)*
Vanessa Duarte *(Redes sociales)*
Luis Miguel Muñoz *(SEO)*
Axel Guerra *(Producto)*

Delegaciones
Antonio González *(C.-La Mancha)*
José María Ayala *(Castilla y León)*
José Luis Jiménez *(Galicia)*
Alex Gubern *(Cataluña)*
Alberto Caparrós *(C. Valenciana)*

Directora General
Ana Delgado Galán

Gerente
Javier Caballero

Control de Gestión y RR.HH.
Juan José Bonillo

Marketing y Negocio Digital
José María de la Guía

Distribución
Enrique Elvira

Comercial
Gemma Pérez

Editado por
Diario ABC, S. L. U.
Josefa Valcárcel, 40B
28027 Madrid

Teléfono de atención
Diario ABC 91 111 99 00
Centralita ABC 91 339 90 00

Precio ABC 2,00 euros

vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 39.554 D.L.I: M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid

EDITORIALES

INJUSTIFICABLE ATAQUE DE IRÁN

La frivolidad cosmética con la que el presidente del Gobierno se desenvuelve en este conflicto demuestra un sesgo partidista contrario al de gran parte de nuestros aliados

EN la madrugada del pasado domingo, Irán ejecutó un injustificable ataque contra el territorio israelí sirviéndose de una estrategia y una tecnología similar a las empleadas por Putin contra los ucranianos. Alrededor de 170 drones y 120 misiles fueron lanzados de forma simultánea desde la República Islámica, Líbano, Irak, Siria y Yemen. Se cumplía así la amenaza con que los iraníes prometieron responder al bombardeo selectivo de su anexo consular en Damasco. Esta ofensiva inaceptable representa una escalada notable en la lista de agresiones indirectas de Irán contra Israel y Occidente. Atentar contra territorio israelí de una forma tan masiva nos recuerda la intolerable amenaza existencial a la que el Estado de Israel está sometido desde su fundación.

La ofensiva iraní, sin embargo, sólo puede interpretarse como un fracaso. A falta de que trasciendan nuevos detalles, Israel y sus aliados han sido capaces de interceptar el 99 por ciento de los artefactos lanzados. Ningún dron llegó a rebasar la frontera y el escudo defensivo israelí sólo fue superado por algunos misiles balísticos de largo alcance que causaron daños menores en la base de Nevatim. El éxito defensivo de Israel contó con la ayuda de EE.UU., Reino Unido, Arabia Saudí y también Jordania, que cerró su espacio aéreo para poder repeler los ataques.

Este ataque frustrado delata al régimen iraní pero expresa, también, el acierto en la política defensiva de Israel y de sus aliados. Estos dos hechos deberían bastar para intentar calibrar la gravedad de la circunstancia y para responder con la precisión y responsabilidad debidas. La legitimidad israelí se fundamenta no sólo en el origen de su Estado, sino en su calidad democrática y en el respeto de las leyes de la guerra. La desmesura y los errores cometidos en la franja de Gaza deberían servir para recordar a Netanyahu que su crédito no es infinito y que la proporcionalidad es la base del Derecho Internacional Humanitario. Con esta nueva agresión, se abre una posibilidad cierta para recuperar ese crédito perdido. Irán ha perpetrado una acción atroz que apenas podrá servir como propaganda interna, ya que su torpeza militar se ha puesto de manifiesto con este ataque fracasado. En el caso de que la violencia siguiera ascendiendo a través de respuestas mal mesuradas, el injustificable ataque de Irán podría acabar desembocando en un conflicto de mucha mayor intensidad. La rotundidad y la eficacia de una defensa se mide por sus resultados e Israel debe hacerse consciente de su propio éxito.

Mención aparte merece la actitud ejemplar de los aliados que han colaborado con lealtad en la defensa del territorio israelí. Más allá de los países que han intervenido de forma directa, la práctica totalidad de las democracias occidentales han reprobado sin matices la injustificada intervención iraní. En la nómina de excepciones destacó Pedro Sánchez, quien en su primera reacción calificó este ataque en la red social X como un «acontecimiento», sin especificar el origen de la agresión, aunque luego lo enmendara. La frivolidad cosmética con la que el presidente del Gobierno se desenvuelve en este conflicto demuestra un sesgo partidista contrario al de gran parte de nuestros aliados. Más allá del desdoro que su actitud supone para Israel, Sánchez olvida que Irán es un enemigo del orden occidental y, por ende, de España. Lo prioritario ahora es que se imponga la prudencia, que Israel recupere la seguridad de sus fronteras y que este ataque no sea el origen de una escalada que nos lleve a un escenario que nadie desea.

EL DRAMA DE UNA VICTORIA ELECTORAL DE BILDU

El sondeo realizado por GAD3 para ABC sobre las elecciones vascas sitúa a Bildu, por un margen mínimo, como ganador por primera vez en la historia. La encuesta le atribuye entre 28 y 30 escaños, y al PNV entre 27 y 29, lo que dejaría en manos del PSE la decisión definitiva. Los equilibrios serán complejos, y cualquier decisión de Sánchez de respaldar a Bildu conllevaría con seguridad un desgaste añadido en el resto de España. En cualquier caso, la encuesta arroja un dato especialmente preocupante: la suma del voto de los bloques nacionalista e independentista es creciente respecto a los últimos comicios y alcanza ya casi el 70 por ciento, lo que da buena cuenta de que el constitucionalismo en el País Vasco está fuera de juego. La estrategia de la izquierda española por blanquear, legitimar y olvidar el pasado de Bildu le está dando resultado a Arnaldo Otegi, condenado por terrorista. Es la consecuencia de frivolizar con la auténtica memoria histórica y de hacer olvidar a las víctimas de ETA.

PUEBLA

LLÁMALO X

«Se han inventado lo del muro, lo de la fachosfera y ahora hablan de lodo... Señor Sánchez, el lodo es usted, no nosotros»

ALBERTO NÚÑEZ FEIJÓO Presidente del PP

JM NIETO *Fe de ratas*

EL ÁNGULO OSCURO

JUAN MANUEL DE PRADA

Hacia la Tercera Guerra Mundial

Irán posee capacidad para infligir a Israel un daño infinitamente mayor

EL pasado 9 de octubre de 2023, en un artículo extremadamente ponderado, ya anticipábamos que, si Israel respondía de forma salvaje e indiscriminada al ataque rabioso de Hamás, Irán podría acabar interviniendo en el conflicto. «Entonces tendremos servida la Tercera Guerra Mundial –concluíamos–. Y el culpable será Occidente, que ha tolerado que los palestinos sean tratados como perros sarnosos por un Estado –creado artificialmente para acallar su mala conciencia– que ha ejercido durante décadas un poder omnímodo y brutal al margen de la ley».

Nada nos entristece tanto como acertar en nuestros presagios funestos. La respuesta salvaje e indiscriminada de Israel, perpetrada con el apoyo de Estados Unidos y la pasividad lacayuna de las colonias del Pudridero Europeo, ha desbordado todas las expectativas. Mientras eran masacrados, los palestinos apenas han obtenido apoyos retóricos entre las naciones árabes, temerosas del poderío bélico israelí; y sólo las milicias de Hezbolá y los hutíes han lanzado, seguramente en connivencia con Irán, ataques contra Israel, más aspaventeros que dañinos. Israel, en cambio, no ha vacilado en bombardear el consulado de Irán en Damasco (que es tanto como bombardear suelo iraní), asesinando a siete personas.

Irán ha respondido a ese bombardeo, invocando el derecho a la legítima defensa, de forma muy limitada, después de que su ira fuese atemperada por sus aliados chinos y rusos. Además de no provocar víctimas, el ataque había sido anunciado teatralmente 'urbi et orbi' y descrito al detalle en sus diversas fases por el órgano oficial 'Tehran Times', para que las defensas israelíes pudieran interceptar fácilmente todos los drones y misiles. La Misión Permanente de Irán en Naciones Unidas, citando el artículo 51 de la Carta de Naciones Unidas, ha declarado que con este lanzamiento de drones y misiles el incidente queda por su parte zanjado; pero también ha advertido que, si el régimen israelí lanza un ataque de represalia, la respuesta iraní la duplicará en fuerza destructiva y mortífera.

Ignoro si Irán posee la bomba atómica; pero, desde luego, posee capacidad para infligir a Israel un daño infinitamente mayor, si Netanyahu responde como lo ha hecho en Gaza. Que estalle la Tercera Guerra Mundial dependerá, a la postre, de Estados Unidos, una potencia fiambre gobernada por un pelele decrépito dispuesto a sepultar el mundo entre escombros, con tal de mantener ocultos sus crímenes familiares y seguir enriqueciéndose, a la vez que enriquece al complejo industrial-militar denunciado por Eisenhower. La Unión del Pudridero Europeo tiene una oportunidad para rebelarse contra su triste destino de colonia actuando contra la escalada belicista; pero las declaraciones de los alfeñiques que la gobiernan, siempre dispuestos a lamer las almorranas del Tío Sam, hacen presagiar que no la aprovechará. Acabaremos siendo la carne de cañón que esos alfeñiques psicopáticos ofrenden a sus amos.

UNA RAYA EN EL AGUA

IGNACIO CAMACHO

Tenores huecos

La mediocridad de la clase política es el reflejo de unas sociedades que han perdido la conciencia de ciudadanía responsable

ES fácil estar de acuerdo con el sombrío diagnóstico de Feijóo sobre «la peor clase política de la democracia», veredicto en el que tuvo la decencia autocrítica de incluirse aunque quepa preguntarle qué está haciendo él para mejorar ese pésimo estándar. Sin caer en la tentadora trampa de la nostalgia, basta comparar la brillantez de la nomenclatura de la Transición, del felipismo o del aznarismo en su primera etapa con la mediocridad –el sustantivo es piadoso– de la dirigencia contemporánea. No hace falta cotejar criterios más o menos subjetivos de calidad profesional o de fibra humana: es suficiente con ceñirse a los logros que unas generaciones y otras han proporcionado a España. En la práctica, vivimos todavía del impulso de la refundación democrática.

Este declive no es sólo un proceso nacional, sino planetario. Hubo una época, la de los ochenta y noventa, donde se juntaron Mitterrand y Kohl, González y Thatcher, Isabel II y Juan Carlos, Reagan y Gorbachov, Rabin y Sadat, Delors y Carrington, Peres y Arafat, Mandela y el Papa Juan Pablo. Incluso los Clinton, Blair, Aznar o el primer Lula parecen gigantes al lado de los actuales liderazgos. Una cumbre europea constituye hoy un desolador desfile de gobernantes de bajo rango; desde que se retiró Merkel, la UE está dirigida por grises subalternos con inequívoca pinta de funcionarios entre los que sólo Macron luce un relativo perfil de Estado. Cómo será el panorama que Biden funge, hay que joderse, de presidente americano.

No vale, sin embargo, engañarse. Las élites políticas son el reflejo de sus respectivas sociedades. Es verdad que han perdido o renunciado a la función prescriptiva para envolverse en la coartada de las corrientes dominantes y en vez de marcar el camino siguen las tendencias de opinión expresadas en las redes digitales. Pero su desempeño sería muy distinto si existiera una conciencia colectiva formada en el ejercicio del compromiso cívico y de la ciudadanía responsable. La irrelevancia de nuestros representantes es la consecuencia natural de haberlos votado por meras afinidades emocionales, con la displicencia de quien reparte 'likes' a un 'instagramer'.

La actividad pública se ha degradado tanto por su propia ineficacia para resolver problemas como por nuestra falta de exigencia a la hora de reclamar firmeza ética. El éxito de la 'posverdad', de la manipulación de la realidad, se basa en la comodidad social para aceptar prejuicios por conveniencia o por pereza ante el esfuerzo intelectual de debatir ideas. Afincados en el sectarismo, en la desconfianza o en la sospecha, nos hemos desvinculado de la defensa del sistema, y por esa puerta que dejamos abierta sólo pueden entrar oportunistas deshonestos, aventureros incompetentes, burócratas adocenados o falsos profetas. Machadianos tenores de voz hueca acostumbrados al aplauso gregario de un público sin grandeza.

CAFÉ CON NEUROSIS

LUIS DEL VAL

El ocaso y la caída

Ya no estamos en una guerra localizada entre Israel y el terrorismo palestino, sino en un conflicto de alcances insospechados

MIKA Waltari es un escritor finlandés, que las actuales generaciones desconocen –y puede que las anteriores– y que alcanzó popularidad, incluso entre quienes no tienen la costumbre de leer, porque su novela 'Sinuhé, el egipcio' se llevó al cine.

Waltari es autor de otras novelas históricas, entre ellas 'El sitio de Constantinopla', donde recrea esa paradoja histórica en la que, cuando las tropas turcas toman Constantinopla, las élites estaban muy entretenidas en la discusión sobre si los ángeles tenían sexo, es decir, si se podía hablar de ángeles y ángelas, como diría una tonta contemporánea de ahora mismo, a ser posible ministra. La tontería está presente en cualquier siglo, sea a mediados del XV o a principios del XXI.

Me acordé el sábado de la novela de Waltari cuando comprobé que las informaciones de los servicios de inteligencia de Estados Unidos están a mayor nivel que las de su presidente o el aspirante a serlo, e Irán atacó a Israel. Ya no estamos en una guerra localizada entre Israel y el terrorismo palestino, sino en un conflicto, en Oriente Medio, de alcances insospechados.

No observarán que nadie se alarme. Si nos hemos olvidado de que Europa ha comenzado a ser invadida por un tirano con potencia nuclear, no nos vamos a preocupar por lo que ocurre en otros continentes, encima, cuando unos futbolistas de Bilbao extienden la alegría y la felicidad por una ciudad satisfecha.

Pedro Rodríguez García escribió en este diario brillantes artículos sobre la Transición. Murió temprano, y también ayer lo recordé, porque a Europa la denominaba «la vieja puta», con el debido respeto a las experimentadas samaritanas del amor. Tenía Pedro Rodríguez un especial olfato para descubrir los egoísmos corteses de esa Europa que sigue creyendo que, en las guerras, siempre llega Estados Unidos y pone el dinero, y los muertos que hagan falta. Y así seguimos, porque en Ucrania ya ni siquiera mandamos armas, y pretendemos que quienes están defendiendo a Europa de la invasión pongan más muertos, porque el dinero lo necesitamos para muchas otras cosas, como la ecología.

Mientras en Estados Unidos se extiende el egoísmo de «América para los americanos», y la vieja puta, es decir, la Unión Europa, es tan rácana que ya ni siquiera envía armas a quién está haciendo de portero de la discoteca, China observa impasible el ocaso y la caída de Occidente, donde cualquier día las tropas rusas o chinas se presentarán a las puertas de Berlín o de París, mientras discutimos sobre el irreversible cambio climático y hay una apasionada y bizantina discusión si el coche híbrido es verde, contaminante o mediopensionista.

Por cierto, el otro ocaso y caída, el de Pedro I, 'El Mentiroso', ya ha comenzado: esa amnistía conciliadora suscita, en los propios beneficiados, la incomodidad de huir de España.

CARTAS AL DIRECTOR

Zonas tensionadas

Destensar el mercado de la vivienda debe ser una prioridad para el Gobierno. No obstante, creo no equivocarme si afirmo que la prescripción correcta para solucionar el gravísimo problema social derivado de la tensión en dicho mercado no pasa tanto por limitar o penalizar a nadie, sino precisamente por lo contrario, por incentivar a quien alquila una vivienda para destino habitual, dándole seguridad jurídica y económica. El incentivo no sería sino un trato fiscal coherente, que no penalice a los arrendadores frente a otras opciones de arrendamiento socialmente menos conveniente. Pero lo realmente esencial sería regular de forma justa para arrendadores y arrendatarios un marco estable que ofrezca estabilidad y seguridad jurídica a unos y otros. La tozuda realidad indica que las continuas regulaciones y limitaciones, más que destensar el mercado, han tenido el efecto contrario.

MARTÍ GASSIOT
BARCELONA

Pueden dirigir sus cartas y preguntas al Director por correo: C/ Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid o por correo electrónico: cartas@abc.es. ABC se reserva el derecho de extractar o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas.

TRIBUNA ABIERTA

Garantía de democracia

POR ADRIÁN VÁZQUEZ LÁZARA

NO es en absoluto exagerado decir que, para España, las próximas elecciones europeas del 9 de junio son las más importantes de todas las que se han celebrado hasta ahora. Por razones nacionales, primero: vivimos una grave crisis política e institucional, y escuchar la voz de la ciudadanía es esencial. Y por razones europeas, después: la batalla por el Estado de derecho en la Unión, que ha estado en primera línea en la legislatura que acaba, va a seguir siendo vital, y España es uno de los países en los que se libra esa batalla.

Saber estar en el Parlamento y utilizar bien las herramientas que tenemos los eurodiputados es garantía de que nuestras democracias van a ser defendidas.

Vamos al grano: en el Comité de Asuntos Jurídicos se ha logrado el levantamiento de la inmunidad de Carles Puigdemont, Toni Comín y Clara Ponsatí para poder ser juzgados en España por sedición y malversación. Y no se pueden imaginar las presiones del entorno independentista y, lo que es peor, la connivencia del Gobierno de Sánchez con los exdirigentes fugados, eliminando, por ejemplo, el delito de sedición y abaratando la malversación. El trabajo del Comité ha sido respaldado por la inmensa mayoría del Parlamento y, finalmente, por el Tribunal General de la UE, que ratificó en sentencia la corrección del procedimiento y la actuación de la presidencia, cuestionada por la defensa de Puigdemont.

El Comité ha rechazado la adquisición fraudulenta del acta de diputado por parte de Puigdemont, Comín y Ponsatí, concedida en diciembre de 2019 a pesar de no haber cumplido con los requisitos que la ley española fija a tal efecto (acatamiento de la Constitución). La concesión de la plena condición de diputados podría haber sido revocada por la Justicia europea si el Gobierno de España hubiese recurrido la decisión. La decisión final está pendiente de sentencia del Tribunal de Justicia de la UE (TJUE), pues la sentencia del Tribunal General (TGUE) fue recurrida en apelación y no es firme.

En su calidad de responsable para las relaciones con la Justicia europea, el Comité ha mantenido sesiones de trabajo con el TJUE y el TGUE, en particular a través de las visitas de la presidencia del Comité a Luxemburgo. Ambas instituciones reforzaron su compromiso con este valor fundacional de la UE, lo que resulta clave para España en el actual contexto político, en el que el Gobierno está a punto de sacar adelante una amnistía pactada con los delincuentes que venderá impunidad penal a cambio de siete votos.

Carles Puigdemont, en el Parlamento de Estrasburgo // EFE

El Comité de Libertades Civiles, Justicia y Asuntos de Interior es otra de las piedras angulares de la arquitectura europea en materia de defensa de la democracia y el Estado de derecho. Desde ahí se ha impulsado el debate sobre si la amnistía propulsada por el Gobierno se ajusta al acervo comunitario desde el punto de vista de los derechos democráticos y de la malversación y la corrupción. Además, ha sido clave a la hora de plantar cara al Gobierno de Orban en Hungría y al anterior Gobierno polaco, que han sido los primeros en poner en peligro las bases fundacionales de nuestra Unión.

Por todo ello, el Parlamento Europeo que salga de las urnas de junio va a ser clave. Nos esperan retos vitales para nuestro futuro. De la fuerza de cada familia política y de las alianzas que se establezcan dependerá que se afiancen más o menos las democracias basadas en leyes y valores que forman la Unión; dependerá que se pueda derrotar la deriva iliberal y populista que nos amenaza desde los extremos políticos del continente.

Y en esa próxima legislatura va a ser fundamental que haya eurodiputados españoles en los comités mencionados, comprometidos con la democracia y el imperio de la ley. Ahí es donde se defiende el Estado de derecho y la separación de poderes. Ahí es donde se vigila el respeto a la independencia judicial y las libertades y derechos de los ciudadanos. Ahí es donde España, y también Europa, se la juegan.

ADRIÁN VÁZQUEZ LÁZARA ES EURODIPUTADO DE CIUDADANOS Y PRESIDENTE DEL COMITÉ DE ASUNTOS JURÍDICOS DEL PARLAMENTO EUROPEO

Si quiere dirigirse a la Defensora del Lector de ABC: *Por correo:* ***defensoradellector@abc.es*** *y por* ***WhatsApp: 639 793 483***

SIEMPRE AMANECE

CHAPU APAOLAZA

Acontecimientos que acontecen

EN los vídeos grabados con los teléfonos desde los balcones, los misiles cruzaban el cielo camino de Jerusalén, naranjas y mortales, y abajo en las ciudades se escuchaba ese particular e inquietante jolgorio con celebración y 'allahuagbares'. La noche en que Irán descargó su furia sobre Israel y el mundo occidental condenaba el ataque con toda la contundencia posible, mientras Jordania cerraba su espacio aéreo y Estados Unidos y Reino Unido preparaban sus armas para ayudar a la defensa, Pedro Sánchez emitió un comunicado en el que aseguraba que seguía con máxima preocupación «los acontecimientos». Los acontecimientos, ¡cómo acontecían! El acontecimiento se nombra cuando se evitan todas las causas del hecho que se produce, o bien porque no se conocen o porque conscientemente se evita a toda costa nombrarlas. Así se llega a la palabra acontecimiento, como pasando entre zarzas, poco a poco, tomando las ramas con los deditos para no pincharse, para no molestar y quedarse en la epidermis de las cosas. El acontecimiento es eso, una esfera factual perfecta que se nombra desprovista de culpables o valoraciones. Así, los bombardeos de Israel sobre Gaza rápidamente fueron calificados por Sánchez como genocidio, pero lanzar en una noche 170 drones explosivos, 17 misiles de crucero y 30 balísticos sobre la población civil israelí es un acontecimiento.

Cuando los bombardeos de Israel en Gaza, a ojos de Moncloa, Israel aparecía como perfectamente culpable, pero ante el bombardeo iraní solo se confiesa el seguimiento y la preocupación, y el deseo de que no se dé una escalada de la que –ahí sí– Israel sería responsable. No expresa siquiera que hubiera mejor que no hubiera sucedido. No conmina que cese el ataque indiscriminado sobre la población civil, no pide un alto el fuego ante una acción intolerable. No hay rueda de prensa en la frontera de Rafah, ni Yolanda saca los billetes para cantarle las cuarenta a un ayatolá –no nos toques la pirola, cantaban los Siniestro–. No hubo nada de eso porque estaban siguiendo con atención los acontecimientos que acontecían en su acontecer, un poco como todo.

La ministra Sira Rego encontraba cierta belleza en la masacre del 7-O y mientras circulaba por ahí un vídeo en el que unos tipos de Hamás decapitaban a un hombre vivo con la ayuda de una azada, ella celebraba la legítima resistencia del pueblo palestino. Cada uno es cada cual. Yo disfruto viendo funcionar la Cúpula de Hierro que intercepta los misiles cuando llena el cielo de Tel Aviv de puntos y de rayas en un espectáculo que tiene un efecto sedante, magnético, inocente y festivo, casi como de concurso de fuegos artificiales en la Semana Grande de San Sebastián. Me quedaría a admirar esta cima de Occidente embelesado en una azotea con una lata de cerveza si no tuviera que esconderme en un refugio para no enfadar más a mi Elenita. ¿No hay belleza en el escudo antimisiles israelí? Pues en realidad, despierta bastantes recelos en los antisionistas, antisemitas, antioccidentales y otras hierbas a las que tanto repele la superioridad militar de Israel en un fondillo moral en el que se añora secretamente que los judíos hubieran amanecido hoy muertos.

LA SUERTE CONTRARIA

JOSÉ F. PELÁEZ

Últimas tardes con Pedro

Fuentes del propio PSOE dan por hecho que Sánchez intentará una salida internacional

DEL mismo modo que la mejor manera de esconder algo es dejarlo a la vista de todos, la vía más discreta para que nadie pregunte a Sánchez sobre el rumor que lo sitúa como presidente del Consejo Europeo es comenzar a actuar como tal. Entre las funciones de ese cargo se encuentra la representación de la Unión en las relaciones internacionales al más alto nivel. Es decir, la gira de Sánchez para que la UE reconozca el Estado palestino es una función que cabría atribuirle al presidente del Consejo. Pero tras lograr apoyos previos, Sánchez hablará con Portugal y se va de gira por Polonia, Noruega, Irlanda y Eslovenia para liderar la iniciativa, marcar la hoja de ruta y aparecer como la voz cualificada de la UE en este sentido. No solo eso: se atreve a marcar a Charles Michel las prioridades de la Agenda Estratégica de la UE. Es decir, no solo confronta con el actual presidente, sino que comienza a actuar como tal asumiendo sus funciones, entre ellas, «determinar los intereses estratégicos de la Unión y definir las orientaciones generales de la política exterior y de seguridad común, incluidos los asuntos que tengan repercusiones en el ámbito de la defensa».

La renovación tendrá lugar este verano y requiere del voto de los mandatarios de quince países y que estos representen al 65 por ciento de la población. Resumiendo: descontado el sí de España, se hará lo que digan Alemania y Francia en una ronda en la que también se negociará el nombre de los comisarios y de otros cargos tras las elecciones europeas. Habrá para todos. Y el runrún es constante, no solo en el ámbito mediático sino en el político, donde fuentes del propio PSOE dan por hecho que Sánchez intentará una salida internacional que le haga evitar la humillación de perder unas elecciones tras ser incapaz de gobernar. Y este cargo, para el que no hay rival socialdemócrata desde la dimisión de Costa, que está muy bien pagado –400.000 euros al año y un escenario de cinco años–, cuya renovación le llega en el momento adecuado y que ofrece un perfil que parece un ascenso –propone al presidente de la Comisión, nombra al alto representante para Asuntos Exteriores y Política de Seguridad, a los comisarios y al comité ejecutivo del BCE, incluido a su presidente– puede ser perfecto para él, que se iría por la puerta grande, sin haber sido derrotado y por voluntad propia.

La jugada incluiría dimitir en verano y que Armengol –es decir, Sánchez– propusiera en una sesión de investidura a Alegría o a Montero, candidatas perfectas porque refuerzan su perfil feminista y, además, porque fracasarán y no le harán sombra. Si el PSOE logra sacar adelante esa investidura –algo muy complicado–, la legislatura podría prolongarse un tiempo y fabricar un líder. En caso contrario, a elecciones, con un PSOE que solo iría a primarias si pierde y Pedro viendo arder Ferraz como Nerón Roma. Por eso quiere hablar de política exterior. Tiene un plan y un manual de resistencia. Lo que pase en País Vasco y Cataluña ya no va con él.

TIGRES DE PAPEL

DIEGO S. GARROCHO

España, Israel y el discurso vacío

Las democracias gozan de un liderazgo moral especial, precisamente, por atenerse a reglas también en los conflictos bélicos

ISRAEL no es un país cualquiera. Es un Estado creado en virtud del riesgo existencial que el pueblo judío ha sufrido durante siglos y en el que nuestro país, por cierto, tuvo un papel protagonista. El asedio a su territorio y la imposibilidad de concederle el derecho a tener una frontera pacífica se cuestionó desde su misma fundación, promovida por la ONU y rechazada por la Liga Árabe. Al día siguiente de que el Estado de Israel fuera declarado, cinco países árabes trataron de invadirlo. La paz definitiva y duradera, desde entonces, ha sido sólo una utopía.

La singularidad de Israel no se debe sólo a su traumática fundación. Sus raíces culturales y su régimen político contrastan de forma explícita con sus vecinos. Occidente debe no poco a la tradición hebrea y no existe un solo Estado en Oriente Medio que goce de los estándares democráticos de Israel. Un ejemplo reciente: cuando Netanyahu promovió una reforma que desactivaba el control de la Corte Suprema y los tribunales sobre el poder legislativo, tuvo lugar una masiva movilización ciudadana defendiendo la necesidad de mantener un contrapoder que limite la capacidad decisoria del Parlamento israelí. Por comparar: en España, les recuerdo, sigue habiendo diputados que señalan que las decisiones del Congreso encarnan la voluntad popular (sic) sin conceder que todo poder, también el legislativo, requiere estar sometido a un límite.

Con frecuencia sucumbimos ante falsos dilemas, porque estas dos premisas fundamentales no son un obstáculo para reconocer que Netanyahu es un político de tintes desmesurados ni para mirar con estupor la forma en la que la franja de Gaza está siendo sometida a un ataque que, a todas luces, contraviene el Derecho Internacional Humanitario. Israel tiene derecho a defenderse, pero no de cualquier manera. Las democracias gozan de un liderazgo moral especial, precisamente, por atenerse a reglas también en los conflictos bélicos.

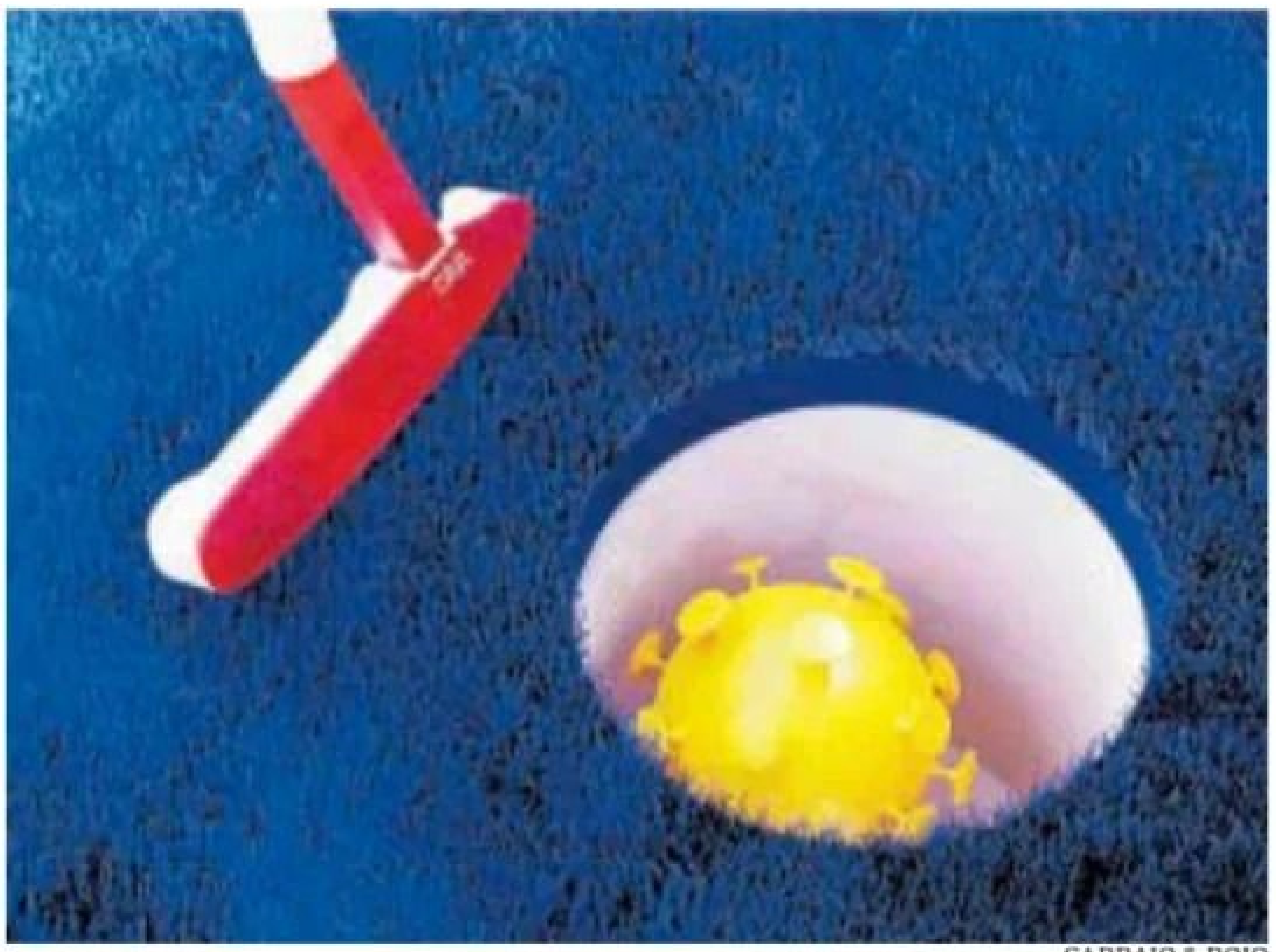
Esto no obsta para señalar que el ataque de Irán sobre el territorio israelí sea un salto cualitativo en la escalada de violencia en Oriente Medio que sólo puede censurarse con total rotundidad. Así lo han hecho los máximos mandatarios de las democracias occidentales salvo Pedro Sánchez, que prefirió referirse primero al ataque como un «acontecimiento». Un presidente que ha sido felicitado por Hamás o que cuenta con dos ministros que el 19 de octubre votaron en el Parlamento Europeo en contra de condenar los brutales ataques terroristas está incurriendo en una imperdonable temeridad. Europa y el mundo necesitan más de España, pero prepárense para que asistamos, exclusivamente, a un discurso obvio, parcial o inane. Paz, dos Estados, fin de la violencia. Hasta ahí llegamos todos y hasta un niño sería capaz de pronunciarlo. Pero lo que se espera de un estadista es que encuentre el cómo y que sea leal con sus aliados.

DIARIO DE UN OPTIMISTA

Celebremos el único éxito de Trump

POR GUY SORMAN

Si la vacuna del Covid-19 pudo desarrollarse y distribuirse en menos de un año, frente a los cinco o diez que normalmente se tarda en producir una nueva, fue gracias a una gigantesca inversión del Gobierno federal estadounidense, a iniciativa de Donald Trump, llamada entonces Warp Speed



CARBAJO & ROJO

Ni los partidarios de Trump, que quieren que vuelva a la Casa Blanca, ni sus adversarios, que le temen, serían capaces de nombrar una sola política o decisión importante que haya caracterizado su primer mandato. Es la paradoja de Trump y del trumpismo, que fue sobre todo retórica y nunca una política que se hubiera seguido. Con una excepción, de la que ni Trump ni los trumpistas hablan nunca: el notable éxito de la vacuna contra el Covid. Si esta vacuna pudo desarrollarse y distribuirse en menos de un año, frente a los cinco o diez que normalmente se tarda en producir una nueva, fue gracias a una gigantesca inversión del Gobierno federal estadounidense, a iniciativa de Donald Trump, llamada entonces Warp Speed y que en español se traduciría como 'velocidad de distorsión o de giro'. Gracias a Warp Speed, los laboratorios británicos, alemanes y estadounidenses pudieron vacunar a millones de pacientes en todo el mundo y salvar otras tantas vidas. ¿No sería esto motivo para aplaudir el éxito de una política presidencial extraordinaria? Pues no. Los antitrumpistas prefieren olvidado. Y los protrumpistas, empezando por el propio expresidente, nunca lo mencionan por miedo a ofender a sus partidarios antivacunas. No obstante, hay que recordar que Donald Trump y toda su familia tuvieron la precaución de vacunarse contra el Covid.

El hecho de que las vacunas hayan sido objeto de controversia política y filosófica desde la noche de los tiempos no es nada nuevo. A partir del siglo XVIII, cuando la viruela, que mataba o dejaba marcados a multitud de pacientes en Europa y Asia, fue contenida y luego vencida gracias a la creación de una vacuna, su utilidad fue objeto de acaloradas disputas entre filósofos, teólogos, médicos y políticos. Afortunadamente, Gran Bretaña y Francia estaban gobernadas por dirigentes relativamente ilustrados. La aristocracia y la nobleza hicieron que los vacunaran en público a ellos y a sus hijos, y poco a poco, consiguieron eliminar las reticencias de los ciudadanos. Hay que recordar que los más hostiles a la vacunación en aquella época eran los profesionales de la medicina, que no entendían nada de la paradoja de la vacunación: inocular la enfermedad para combatirla. Estos matasanos también temían perder su clientela.

Algunos candidatos no tienen otro programa que oponerse a cualquier vacuna

Desde entonces, las vacunas han conservado su carácter tan mágico como científico, lo que explica que la polémica en torno a su uso siga siendo moneda corriente, a pesar de las pruebas físicas de su eficacia. Peor aún, esta eficacia en sí misma aún no está plenamente reconocida. En Estados Unidos, en particular, algunos candidatos a las elecciones presidenciales y locales no tienen otro programa que oponerse a cualquier tipo de vacunación. Sin embargo, las cifras son definitivas y no se pueden impugnar. Si hemos de creer al prestigioso Centro de Observación del periódico británico 'The Economist', el número de víctimas del Covid-19 habrá sido mayor de lo que nadie imaginaba en su momento. Murieron al menos veinte millones de personas, lo que sitúa al Covid en la misma categoría que la llamada gripe española de 1919. Las controversias sobre la distribución geográfica de las víctimas también deberían haber concluido ya, si nos atenemos a la misma fuente. En efecto, los países más golpeados fueron aquellos en los que no se utilizó la vacuna, o al menos no la vacuna adecuada, como en el caso de China, que sigue ocultando sus estadísticas. Parece también que los países más afectados fueron Perú, Rusia, Sudáfrica, India, Brasil y Turquía. No sabemos, ni sabremos nunca, el número de víctimas en los países donde no existen estadísticas médicas, sobre todo en el África subsahariana. Pero hay indicios de que Uganda y Chad, por ejemplo, se vieron especialmente damnificados.

El misterio que rodeaba al considerable número de víctimas en países desarrollados como Estados Unidos, Italia, Gran Bretaña, España y Francia se ha disipado parcialmente. El Covid mató a muchas personas en estos países, empezando por aquellas que no estaban vacunadas, las que eran muy mayores y las que padecían obesidad u otras comorbilidades comunes en naciones ricas y sobrealimentadas. Es cierto que las comparaciones de la mortalidad por causa del Covid-19 no son perfectamente exactas, ya que no podemos limitarnos a cifras absolutas; hay que tener en cuenta la urbanización, las costumbres, la edad, los modos de vida, las prácticas de higiene o su ausencia. Pero, teniendo en cuenta todos estos factores, podemos afirmar que, hoy por hoy, nuestra imagen del Covid y de sus estragos es indiscutible. Basándonos también en esta imagen, la eficacia de la vacuna es irrefutable.

Los antivacunas, dejando a un lado su delirio y su odio hacia cualquier ciencia, ya no pueden citar la más mínima estadística fiable para oponerse a una futura campaña de vacunación contra el regreso del Covid o contra una nueva epidemia que se le parezca. Así que enhorabuena y gracias a Donald Trump, que ha olvidado su principal éxito, y de hecho, su único éxito. Otra lección que debemos aprender de este triunfo de la vacunación es la colaboración entre laboratorios e investigadores de distintas civilizaciones. La vacuna que estamos utilizando es el resultado de la investigación conjunta de turcos, británicos, alemanes, franceses y estadounidenses. Así ha sido siempre. Si nos fijamos en la primera vacuna contra la viruela que se propagó por Europa en el siglo XVIII, sus orígenes se remontan a China. Los emperadores obligaban a sus soldados a vacunarse contra la viruela; no sabían cómo funcionaba la vacuna, pero medían sus resultados positivos. Desde China, la vacuna se extendió al Imperio Otomano. Las mujeres más apreciadas por el harén del sultán, cuando estaban vacunadas, conservaban la piel tersa, mientras que las que no habían sido vacunadas tenían la cara picada por la enfermedad. Los viajeros británicos y franceses observaron esta peculiaridad del harén antes de concluir que la vacunación era eficaz.

La ciencia siempre da este tipo de rodeos. Lo que no cambia es hasta qué punto requiere la colaboración entre distintas formas de pensar. Nunca pensamos solos. Nunca descubrimos solos. El conocimiento surge del encuentro de las diferencias, del mestizaje. Algo sobre lo que pueden reflexionar los que defienden un repliegue hacia la identidad provincial o nacional.

SETDART

SUBASTA DE ARTE
y coleccionismo

Remates destacados de la semana pasada:

Sol Lewitt
VENDIDO EN 250.000€

Wybrand de Geest
VENDIDO EN 113.000€

¿Quiere vender piezas de su colección?

Contacte con Setdart
email: tasaciones@setdart.com
whatsapp: +34 638 388 127

Barcelona C/ ARAGÓN, 346, TEL. 932 463 241 **Madrid** C/ VELÁZQUEZ, 7, TEL. 917 647 326 **Valencia** C/ CIRILO AMORÓS, 55 , TEL. 960 044 185

www.setdart.com

Xabi Alonso
Entrenador de fútbol

El oficio de ganar

El Bayer Leverkusen hace historia de la mano del entrenador donostiarra al lograr su primera Bundesliga. Lo hizo ayer, a cinco jornadas del final de la Liga alemana y sin perder un solo partido desde el comienzo de temporada. Xavi Alonso se corona con un título de leyenda y con una imbatibilidad que ha llevado a su equipo a las semifinales de la Europa League y la final de Copa.

Enrique Cerezo
Productor cinematográfico

Títulos de crédito

«Para que haya talento tiene que haber dinero. El talento consiste en conseguir dinero, más que películas», reconoce Cerezo, que entre partido y partido de fútbol reflexiona el páginas de Cultura sobre el oficio de productor cinematográfico. El presidente del Atlético combate el pesimismo de un sector en el que –señala– lo más difícil es encontrar «buenas ideas, buenos guiones y buenos productores».

Pere Aragonès
Presidente de la Generalitat catalana

Nostalgia del rencor

No da puntada sin hilo, el que extrae de la bobina que le proporciona Pedro Sánchez, el presidente catalán, que como algún que otro ministro del Gobierno recordó ayer las glorias republicanas del siglo pasado, en su caso para idealizar las soflamas de Francesc Macià y utilizarlas como base de una independencia que les permita –señala– «pasar de súbditos a ciudadanos de pleno derecho».

José Luis Escrivá
Ministro para la Transformación Digital y de la Función Pública

Funcionarios y servidores

EFE

No se caracteriza Escrivá por su falta de ambición, sea cual sea su cartera ministerial. Ahora al frente de la Función Pública, el también ministro para la Transformación Digital emprende la reforma integral de una plantilla de funcionarios lastrada por la imagen de su baja productividad y su conformismo y a la que pretende someter a una cura de urgencia a través de evaluaciones, ascensos condicionados por sus logros, sueldos determinados por los objetivos y un plan de movilidad y flexibilidad que les permita adecuarse a las necesidades del contribuyente. El reto es mayúsculo, pero necesario para convertir a quienes son simples funcionarios en genuinos servidores públicos, sujetos a las demandas de una sociedad en constante mudanza y a menudo desatendida.

Nicolás Maduro
Presidente de Venezuela

De traiciones y corruptelas

«Que esa gente se pudra de por vida en la cárcel», sugiere el sátrapa venezolano, que propone una reforma de la Constitución para instaurar la cadena perpetua contra corruptos y traidores a la patria. Maduro prepara el instrumental jurídico de una purga marcada por la paradoja, la de un régimen intrínsecamente corrupto y que ha traicionado a su pueblo al privarlo de libertad.

REUTERS

REUTERS

▲ IRÁN DESAFÍA A OCCIDENTE

La guerra de cada uno

Bajo el escudo antimisiles desplegado por Israel y sus aliados no se apreciaba ayer la ansiedad que podría desprenderse de una escalada bélica como la desencadenada por Irán. Al contrario, las terrazas estaban llenas y las playas atrajeron a numerosos bañistas. La procesión quizá vaya por dentro, pero el pueblo judío no da señales externas de su miedo. La calma reina bajo un escudo que protege a los israelíes de una agresión aérea que, precocinada por Teherán y previamente anunciada, superficial y de escaso alcance, fue neutralizada sin mayores complicaciones. Apenas un artefacto –a la izquierda– logró atravesar el muro invisible que protege a Israel del frente común en el que confluyen Hamás y los ayatolás. El ataque de la pasada madrugada, casi cosmético, sirvió a Teherán para sacar pecho ante los suyos –sobre estas líneas– y fingir cierta resistencia ante la ofensiva de Israel contra sus franquicias regionales. Si lo que pretendía Irán era exhibir su potencial balístico, cosa que no hizo, por simple tacticismo, el ataque de este fin de semana se salda con un fracaso sin paliativos. Teherán sabe en qué guerra puede meterse después de haber despertado, a través de Hamás, la ira de Israel.

EFE

AL PRINCIPIO...

CINCO JOTAS, LA APUESTA JAMONERA QUE IDOLATRAN LOS CHINOS Y SE SIRVE EN LOS OSCAR

La historia de tres familias, los **Sánchez, los Romero y los Carvajal,** y las dehesas de Jabugo

Por MARÍA JOSÉ FUENTEÁLAMO

Al jamón ibérico de Jabugo no siempre se le llamó así. Pero hace siglo y medio, incluso sin nombre propio, ya se sabía que aquellos cerdos de los que provenían eran especiales. Lo sabían en Jabugo, Huelva, por supuesto. Porque allí crecían los animales. También en los pueblos de alrededor. En toda Andalucía. Y hasta en Madrid. Y lo sabía Rafael Sánchez, charcutero y carnicero de Jabugo.

A finales del siglo XIX, en un tiempo en el que la mayoría de las casas todavía hacían matanza propia de cerdo, don Rafael ya vendía tocino y embutidos a terceros en un despacho propio. Seguramente no imaginó que sus jamones terminarían, algún día, convirtiéndose en uno de los manjares más anhelados de países tan lejanos como China, pero sí vislumbró que en los cerdos había futuro.

Viajamos al principio de Cinco Jotas, la hoy archiconocida casa jamonera de Jabugo. Claro que, como el cerdo, al principio tampoco se llamó así: aquellos eran un cerdos serranos, porque estaban en la sierra, la de Aracena.

La historia de estos jamones podría ser una historia de números: de las dos hectáreas de dehesa para que cada cerdo coma bien de bellota en época de montanera, a las tres familias que se asociaron, pasando por el cinco de la marca –enseguida sabremos por qué–.

Nos adentramos en Cinco Jotas desde el corazón de Jabugo, donde nos recibe Luis González, director de operaciones de Osborne, grupo al que pertenece la jamonera. Nos lo va a contar todo, menos un dato. ¿Cuántos jamones salen de aquí al año?, le pregunto varias veces. Sólo consigo un «muchos menos de los que te imaginas».

Exportaciones

En 1879, comienza contando Luis González, se juntaron tres familias, la familia Sánchez, la familia Romero y la familia Carvajal. Los Sánchez eran los carniceros. Los Romero, los ganaderos, y los Carvajal, los financieros. Necesitaban la unión para crear una pequeña industria y crecer en torno a aquellos cerdos diferentes: «En aquella época, incluso antes, ya era famoso el producto de la sierra de Aracena, la chacina, el tocino, porque eran unos cerdos distintos a los habituales. Eran ibéricos, pero en aquella época no se conocían con ese nombre. Eran serranos porque estaban en la sierra de Aracena. Los que estaban en esta zona tenían más grasa, más poder calorífico, eran distintos».

Las primeras exportaciones de los ibéricos de Jabugo se realizaron, recuerda González, por cercanía, a Portugal y Francia. Se sabe que éstas ya estaban en marcha a finales del siglo XIX. Ahora bien, el primer documento que guarda la firma de una exportación es a México. Un documento notarial de 29 de septiembre de 1913. No se mandaron jamones, sino tocino. Tocino y panceta. Aunque nos cueste creerlo, hubo un tiempo en el que el tocino era más caro que el jamón.

Para comprobarlo, viajamos a los archivos históricos de 1940. «El tocino se vendía por tres pesetas el kilo, el jamón a dos y media», desgrana el directivo. Y nos recuerda otro dato: «Hoy el 100% de los jamones y paletas se usan para hacer jamón y paleta curada. En aquella época, no. Muchos se picaban para hacer embutido».

—¿Por qué el nombre de Cinco Jotas?

—Cuando empezaron no tenían marca como tal, pero a principios del siglo XX empezaron a exportar, alcanzaron volumen y se querían diferenciar. En aquella época el máximo lujo eran los hoteles con sus cinco estre-

EL CORAZÓN DE JABUGO

Luis González, director de operaciones de Osborne. Abajo, antiguo secadero // ALBERTO DÍAZ// ABC

llas. Buscando un nombre pensaron en las Cinco Jotas, pero no de jamón sino Jota de jabugo.

Hoy los Cinco Jotas se venden en más de 50 países, repartidos entre Europa, Estados Unidos y China. «Hasta el año 2000, las exportaciones eran menos del 10%. En el año 2012-2011 se entra en un plan de exportación. Ya estamos por encima del 35% de exportaciones sobre el total de facturación».

—Entonces, ¿es cierto que a los chinos les chifla el Jabugo?

—China es, después de España, nuestro principal mercado. No sólo es por sabor y por lo distinto que les resulta. Les gusta disfrutar del corte, de la fiesta, de la celebración. Este es uno de los secretos de China: que lo consumen muy parecido a como lo consumimos en España.

—¿Lo han intentado copiar?

—Los chinos copian absolutamente todo, pero con la dehesa de momento no pueden. Y esperemos que siga así.

Cinco Jotas, recuerda González, trabaja con 900 ganaderos propietarios de dehesas de la zona. La dehesa de Jabugo es lo que hace especial a sus cerdos, recuerda González. Tiene un clima muy característico, inviernos fríos-templados, veranos cálidos, todo influenciado por el viento que cruza el Atlántico hacia la Península. Difícil de crear artificialmente. Pero además, están las encinas. «Necesitan 30 años para alcanzar su madurez, dime tú quién va a pensar ahora en plantar árboles para dentro de 30 años», desgrana.

Queda claro que no es fácil copiar el modelo Cinco Jotas, entonces, seguro, habrá quien haya intentado comprar el negocio. ¿Cuántas ofertas les han llegado? «No estamos en venta, con lo que no hacemos caso a las proposiciones», sentencia González.

Osborne

Cinco Jotas forma parte del Grupo Osborne, que compró la firma en 1982 en uno de los momentos más delicados de la compañía. «Sánchez Romero Carvajal Jabugo se fundó en 1879. Había pasado depresiones, la Guerra, crisis..., pero ha tenido momentos puntuales donde realmente lo estaba pasando mal. La segunda y la tercera generación tuvieron, por desgracia, momentos de mala gestión. La firma pasó a ser una cooperativa, los trabajadores intentaron sacarla adelante. En 1982 Osborne la compró: la cooperativa estaba en crisis absoluta y en manos de los bancos».

JAMÓN CON HUESO

En 2018, Cinco Jotas consiguió exportar a China el primer jamón con hueso // ABC

Osborne, recuerda González, apostó entonces por seguir manteniendo las estirpes de cerdo ibérico y hasta hoy, con una facturación que ronda los 125 millones de euros. La mitad del Grupo.

Entre los hitos de los últimos años, su entrada en los premios Oscar. El día que concertamos esta entrevista, la directora de Comunicación de Osborne, María Castro, estaba en Los Ángeles. Precisamente, preparando la fiesta de los Oscar. No es la primera vez. Este año ha sido el segundo –no consecutivo– que se sirve Cinco Jotas en los premios del cine.

—¿Cómo se llega hasta ahí?

—Llevábamos tiempo trabajando en Estados Unidos. Tenemos el reconocimiento de chefs de primer nivel, lo que son estrellas Michelin. A nivel gastronómico se nos considera una joya. El chef encargado de preparar la comida de los Oscar, que nos tienen su carta, propuso un menú distinto a la comida tradicional y meter el jamón Cinco Jotas en los entrantes. Había que poner un cortador con cuchillo, lógicamente. Y eso fue lo más complejo porque la organización de los Oscar no entendía que una persona estuviera con un cuchillo. Nos supuso muchos problemas de control de registro para que nuestro cortador pudiera cortar sin problemas, que la Policía le dejara estar allí con un cuchillo por delante... Pero bueno, fue muy divertido.

—Después de ese primer año, ¿algún actor decidió que os encargaba jamones?

—En aquella época no teníamos no teníamos cortador en la Costa Oeste. Sí en la Costa Este, sobre todo en Nueva York y Miami donde actores españoles que todos conocemos nos encargan para sus fiestas cortador con cuchillo. Ahora sí, porque empieza a ser habitual que se parta un jamón para ciertas fiestas.

Y así, de Jabugo a Los Ángeles, Cinco Jotas vende toda su producción. ¿Mejor invertir en ibéricos que en oro?, preguntamos a González. Y confirmamos que el glamour de Hollywood no lo cura todo. «El negocio del Jamón de Jabugo no escapa de los problemas del campo, es verdad que se venden todos los cerdos porque hay demanda, pero con la inflación todo ha subido mucho, del pienso a la energía», recuerda.

«La parte agrícola ganadera ha salido a la calle diciendo que no es capaz de repercutir todos los incrementos de costes en el producto final. La parte industrial del ibérico podría salir a la calle también diciendo que no ha sido capaz de asumir la subida de precio», explica.

—¿Es posible cansarse de comer jamón ibérico de bellota?

—No todos los días al año pero, por fortuna, como muchos días al año jamón Cinco Jotas y no me canso. No cansa por lo que dicen del umami, el sexto sabor, y sin echarle nada..

—¿Se atreve con una definición del umami?

—A ver, el umami es el sexto sabor. Lo definimos como potencia, como durabilidad en boca. Sería eso, permanencia en boca, potencia. Ese recuerdo del jamón en la boca a eso le llamamos nosotros umami.

—¿Qué le dice a un vegetariano alguien de Cinco Jotas, 'tú te lo pierdes'?

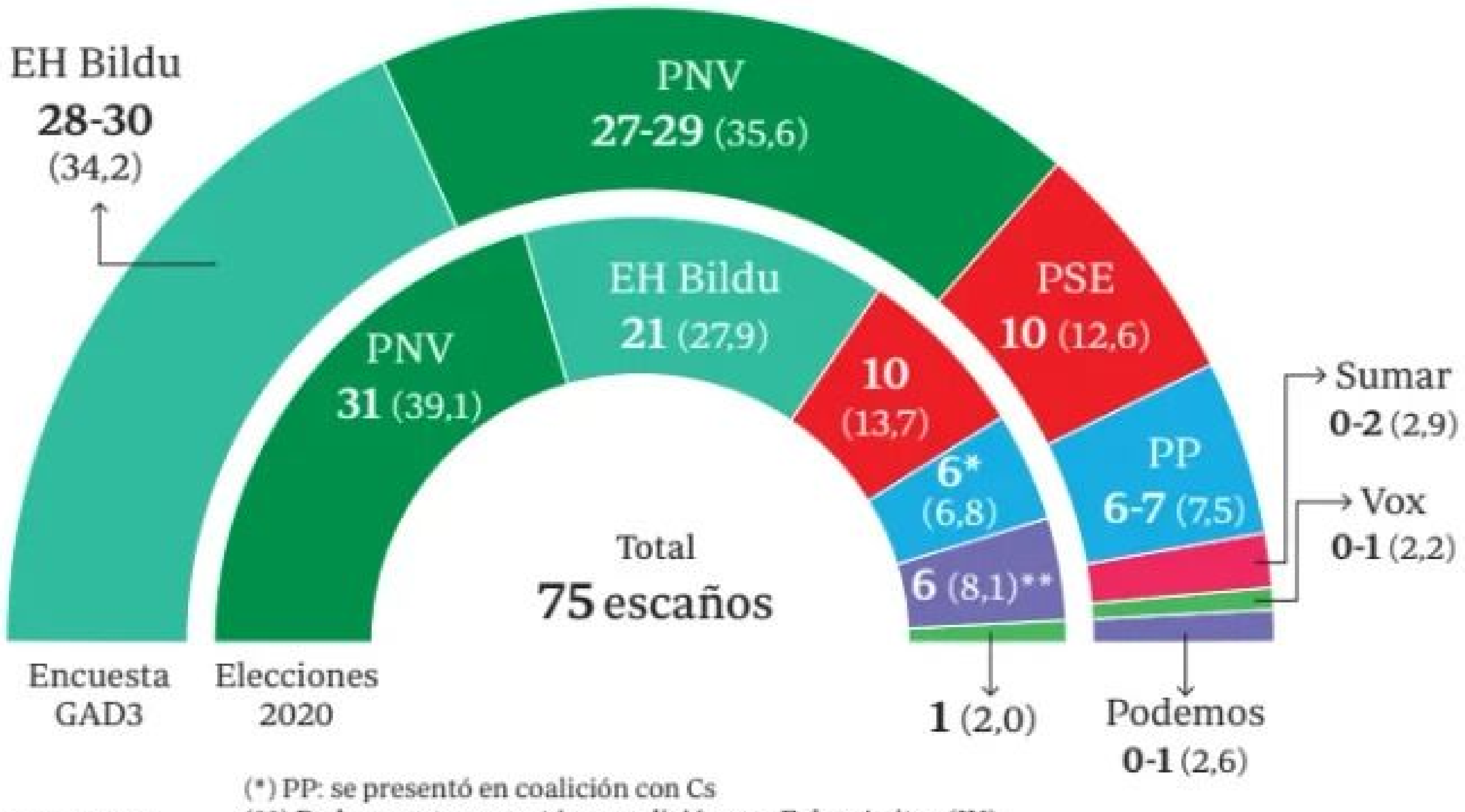
—Te vas a reír: aquí en la Sierra vive mucho británico y alemán porque les gusta el clima y la zona. Muchos son vegetarianos, pero comen jamón. Nos dicen que dado que nuestro cerdo come hierba y bellota, comer nuestro jamón es como comer hierba y bellota.

De Jabugo a Los Ángeles

HOY LOS CINCO JOTAS SE VENDEN EN MÁS DE 50 PAÍSES, REPARTIDOS ENTRE EUROPA, ESTADOS UNIDOS Y CHINA

Estimación de voto para las elecciones autonómicas

Escaños (porcentaje de voto)



(*) PP: se presentó en coalición con Cs
(**) Podemos: se presentó en coalición con Ezker Anitza (IU)

Fuente: GAD3

Estimación por provincias

Número de escaños

	ÁLAVA	VIZCAYA	GUIPÚZCOA	TOTAL
PNV	8-9	11-12	8	27-29
EH Bildu	8-9	8	12-13	28-30
PSE	4	3	3	10
PP	3-4	2	1	6-7
Podemos	-	0-1	-	0-1
Sumar	-	0-1	0-1	0-2
Vox	0-1	-	-	0-1
TOTAL	**25**	25	25	75

ABC

ELECCIONES 21-A | ENCUESTA DE GAD3 PARA ABC

Bildu supera al PNV por la mínima y los socialistas decidirán el lendakari

▸ Los de Otegi se disparan hasta los 28-30 escaños aunque los peneuvistas (27-29) les superen en votos, por lo que todo dependerá de un PSE estancado en 10

JORGE NAVAS
MADRID

Por primera vez desde 1980, cuando se celebraron las primeras elecciones al Parlamento vasco, los herederos políticos de ETA serán la fuerza mayoritaria en esta cámara autonómica y, por tanto, estarán en disposición de exigir que haya un lendakari de Bildu, algo inédito en estos 44 años. Así se desprende de la encuesta de GAD3 para ABC entre los pasados lunes y viernes, a una semana escasa de que los vascos acudan a las urnas. Este sondeo concede a la formación liderada por el exetarra Otegi la victoria en escaños, aunque no en votos, lo mismo que ya sucedió en las municipales del año pasado, cuando el PNV superó a Bildu en más de 125.000 papeletas, pero con unos 70 concejales menos. O poco después en las generales, cuando empataron a cinco escaños por el País Vasco –Bildu tiene uno más por Navarra– y con cada vez menos ventaja a favor de los peneuvistas, en este caso apenas un millar de votos.

La firma demoscópica de Narciso Michavila prevé para Bildu entre 28 y 30 diputados en el Parlamento de Vitoria (hasta nueve más que ahora), lo que en el mejor de los casos le deja a ocho de la mayoría absoluta para asegurarse que su nuevo candidato, Pello Otxandiano, sea el primer lendakari bildutarra. En el mismo empate técnico que pronostican esta y otras encuestas, el PNV del también debutante Imanol Pradales obtiene uno menos que Bildu (27-29) y pierde entre dos y cuatro.

Así las cosas, la primera clave para ver no sólo quién consigue más apoyos de cara a ser investido lendakari, sino también para gobernar después con comodidad, pasa por el resto de grupos que puedan deshacer ese empate. Y el único con opciones reales es el Partido Socialista de Euskadi (PSE), que se estanca en 10 escaños: suficientes no sólo para decidir si el lendakari sigue siendo nacionalista o por primera vez 'abertzale', sino para garantizar a uno u otro la gobernabilidad durante la legislatura. La suma de los escaños socialistas a los del PNV o Bildu alcanzaría o superaría los 38 en lo que se fija la mayoría absoluta en la cámara vasca. Salvo en un caso: si los peneuvistas caen hasta el mínimo que les da esta encuesta (27) y, con los 10 del PSE, Pradales y el socialista Eneko Andueza se quedan a uno de la absoluta. Algo que, en cualquier caso, le serviría al primero para superar a Otxandiano en la investidura como lendakari, a la que se pueden presentar ambos y en la que –a diferencia de lo que ocurre para elegir al presidente del Gobierno y de otras comunidades– basta con tener más 'síes' que los demás, aunque no se llegue a la cifra clave de 38. Pero, por esa misma razón, si Bildu se planta con un escaño más que el PNV y los socialistas deciden abstenerse para no incomodar a ninguno de sus dos socios vascos en Madrid, el lendakari será el candidato de Otegi.

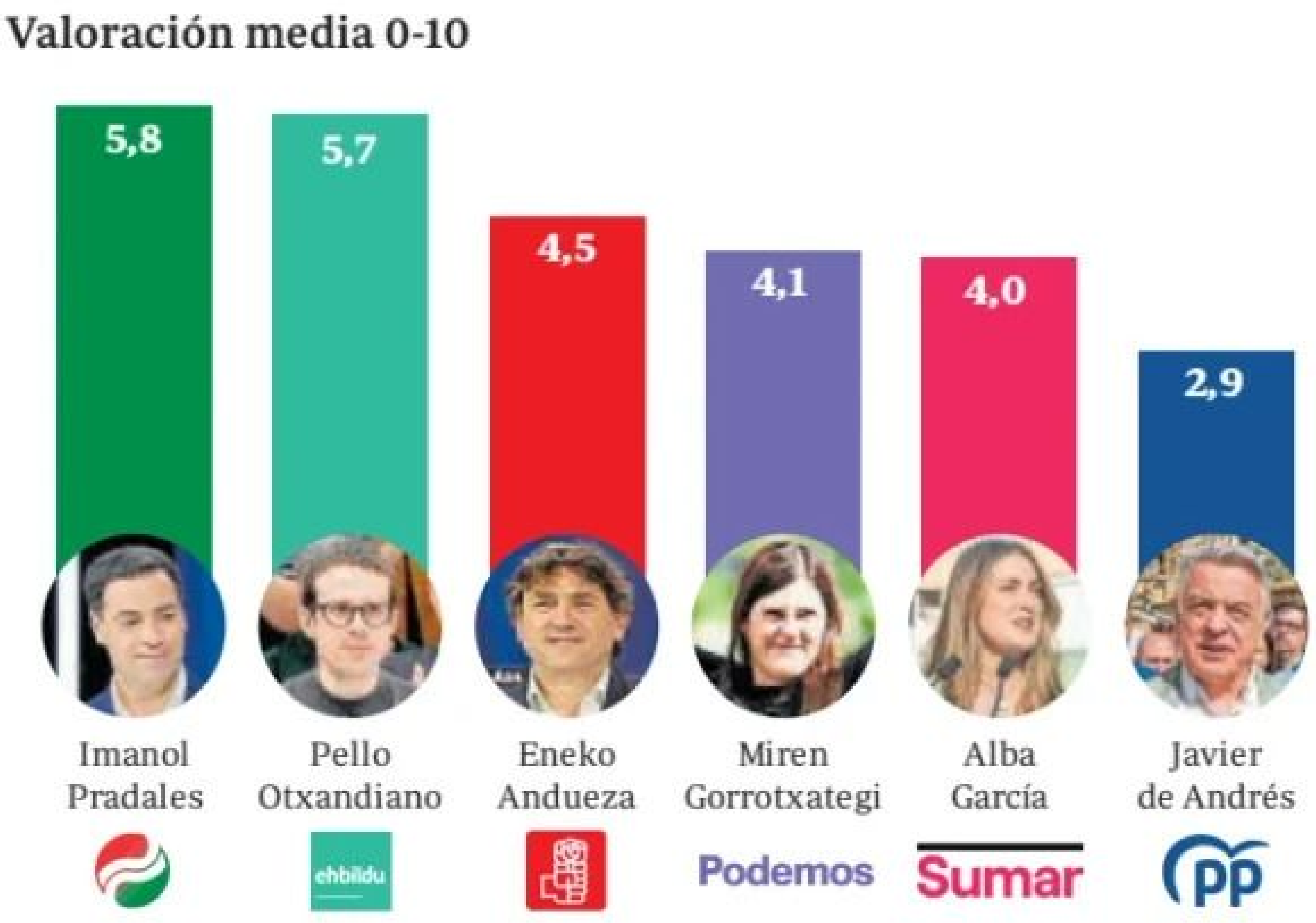
El PSE tiene la única llave, aunque subsidiaria y endiablada, de la que ningún otro partido sacará copia. El siguiente será el PP, que también se queda como estaba con seis escaños, cierto que sin necesidad de ir en coalición con un inexistente Ciudadanos (CS), que hace cuatro años le aportó uno. Con suerte, los de Javier de Andrés podrían llegar a siete. Aun así, poco trascendentes, salvo combinaciones más complejas, que esta encuesta tampoco descarta. Por ejemplo, si PNV y PSE consiguen que Pradales sea lendakari pero a más de un par de escaños de la mayoría absoluta, los populares serían determinantes en votaciones puntuales para que un Bildu crecido y despechado no dinamite la legislatura desde la oposición.

El PP crece sin CS y aspira así a un diputado más (7), mientras Vox mantiene sus opciones de retener el único con el que cuenta por Álava

Ortuzar (i), conversa con el candidato de EH Bildu, Otxandiano // EFE

Otras carambolas

Las otras combinaciones son todavía más improbables. Los dos grandes partidos vascos y los dos nacionales apenas dejarán un par de diputados en liza para Podemos, Sumar y Vox, siendo los de Yolanda Díaz los que más opciones tienen de conseguir uno e incluso dos. Malas noticias para los de Belarra, que ahora tienen seis y son la cuarta fuerza vasca en votos, por delante incluso del PP, pero que se diluyen por el sumidero también en esta comunidad. No obstante, les queda la esperanza que abona Pablo Iglesias para taponar esa deriva: que PNV y PSE se queden a la orilla de la mayoría absoluta y precisen del escaño que puede sacar Podemos. Aun-



Fuente: GAD3

ABC

que esta encuesta apunta que, incluso en esa carambola, es más probable que sean sus 'enemigos íntimos' de Sumar los que asuman ese papel. Ambos se lo juegan en la circunscripción de Vizcaya, el fortín del PNV. Los de Abascal, por su parte, tienen alguna opción más de conservar su actual y único escaño por Álava, ya que crecen un par de décimas en porcentaje de votos, pero siempre dependiendo de los caprichos del recuento con los restos de otros partidos.

Y es que ganar en sufragios no implica hacerlo en escaños. De hecho, el sondeo de GAD3 señala que el más votado en todo el País Vasco será el PNV, con un 35,6% de las papeletas. Casi un punto y medio más que Bildu (34,2%), pero con hasta tres sillones menos, aunque Pradales también puede ganar a Otxandiano en escaños por la mínima (29-28) según cómo uno y otro rentabilicen sus respectivos resultados en cada una de las tres provincias.

Los dos partidos del actual Gobierno autonómico (PNV-PSE) caen en intención de voto, como quiera que los nacionalistas retroceden 3,5 puntos y los socialistas 1,1 tras cuatro años compartiendo el poder. Sí mejoran los populares con Javier de Andrés, aunque apenas un 0,7%, y Vox con las dos décimas mencionadas. El mayor batacazo lo encaja Podemos, que pierde más de dos tercios de sus electores, al pasar del 8,1% al 2,6%. Sumar, que se estrena como tal en unas elecciones vascas, rozaría el 3%, triste consuelo de ser el primero de los últimos, si no se quedan todos fuera.

FICHA TÉCNICA

Universo: mayores de 18 años con derecho a voto en el País Vasco
Cuotas: por sexo, edad y ámbito geográfico: (Álava: 250; Vizcaya: 300 y Guipúzcoa: 250).
Procedimiento y tamaño de la muestra: 800 entrevistas telefónicas (341 a fijo y 459 a móviles)
Error muestral: 3,5% (n=800) para un grado de confianza del 95,5%
Fechas: 8-12 de abril de 2004

Los vascos votarán por un presidente al que no conoce el 30%

▸ Los cuatro candidatos principales debutan y solo aprueban los dos únicos favoritos

EMILIO V. ESCUDERO
VITORIA

Un recorte con los cuatro rostros de los principales candidatos sirve como experimento sociológico a pie de calle en el centro de Vitoria. La primera persona que lo examina no reconoce a ninguno de ellos. De los diez que pasan el examen a continuación, solo uno sitúa a Pradales (PNV), Otxandiano (EH Bildu), Andueza (PSE) y De Andrés (PP) con nombre y apellidos y acierta el partido al que representan. Un desconocimiento que se refleja en esta encuesta de GAD3 para ABC, que muestra cómo el del líder nacionalista es el rostro más conocido y que apenas llega al 72,2% de los encuestados. Un porcentaje del que se quedan muy cerca los otros tres y que evidencia uno de los retos de estos comicios vascos: darse a conocer para llegar al electorado.

Quizá por eso el rostro en primer plano de todos ellos protagoniza los carteles y martillea en marquesinas y el transporte público. A Otxandiano, de repente, le han puesto gafas, en un recurso para alejarse de la imagen radical que habitualmente mostraban los candidatos de EH Bildu y para ayudar a que se reconozca su rostro. Requiebros que no han conseguido que el 'abertzale' supere a sus otros tres rivales y se quede cuarto en el nivel de conocimiento (68,5%). Algo por encima está el popular Javier de Andrés (69,6%) y Eneko Andueza, el candidato del PSE, se queda a un solo punto de Pradales (71,2%), pero igualmente lejos de los guarismos que normalmente tienen los grandes líderes nacionales, cuya presencia diaria en los medios se apodera del imaginario colectivo. Entre los candidatos que aparecen más alejados en la intención de voto, Alba García (Sumar) es la menos conocida: solo seis de cada diez vascos saben quién es. Miren Gorrotxategi (Podemos) es la única que repite como aspirante a lendakari de las elecciones de 2020 y eso se traduce en un conocimiento del 70,1%.

Suspenso para De Andrés

En cuanto a la valoración, llama la atención el suspenso protagonizado por Javier de Andrés, que no llega ni siquiera al tres sobre diez (2,9). Un mazazo para el popular, cuyo rostro amable es castigado con dureza por los electores de todos los demás partidos y al que los votantes del PP califican con un lacónico 5,8. Todos los demás llegan al menos al notable entre su parroquia, lo que les hace superar el aprobado –Pradales (5,8) y Otxandiano (5,7)– o quedarse muy cerca, como Andueza (4,5).

A Gorrotxategi (4,1) y García (4) no las aprueban por poco, pero sus votantes demuestran que la guerra interna que estalló en Sumar y que provocó la salida de Podemos no afecta a sus partidarios, que valoran por encima del 5 a la candidata del partido contrario. Es decir, los electores de Sumar puntúan con un 5,4 a la aspirante a lendakari de Podemos y los de la formación morada le ponen un 5,1 a García, la candidata del partido que lidera Yolanda Díaz.

Feijóo acusa a Sánchez de ser el «último» en condenar a Irán

▶ El líder del PP respalda a Javier de Andrés y acusa al PNV de copiarle

MARIANO ALONSO
BILBAO

Alberto Núñez Feijóo protagonizó ayer en el Palacio Euskalduna de Bilbao el acto central de la campaña del Partido Popular Vasco, junto al candidato popular a lendakari, Javier de Andrés, y ante cerca de medio millar de simpatizantes. Al poco de iniciar su mitin, el líder de la oposición dedicó unos minutos a hablar del ataque que sólo horas antes había perpetrado Irán contra Israel. Feijóo acusó a Pedro Sánchez de haber sido el «último» líder de la Unión Europea (UE) en condenar la acción de Teherán, al tiempo que dijo que él lo hacía «sin titubeos», explicó, dado que a su juicio «tenemos que defender a las democracias en el mundo». Abundando en esa idea, lanzó otro mensaje: «Digámoslo claro, Irán es la principal amenaza desestabilizadora en la región de Oriente Medio. Es necesario decir que Irán, Hamás y otros socios no pueden tener el amparo de ninguna democracia occidental, y en estos momentos no hay espacios para la vacilación. España debe permanecer al lado de las democracias y sus aliados, y España debería haber condenado de forma firme, y de forma determinante cuando empezaron los ataques, y no ser el último país de la Unión Europea. Nuestro partido lo hizo desde el primer momento, el Gobierno de España no», concluyó.

«Vertebrar Euskadi»

Ya metido en faena electoral, Feijóo hizo una encendida defensa del PP vasco como una fuerza que ha ayudado a «vertebrar Euskadi» así como «al conjunto de España, como una de las naciones más antiguas del mundo, llena de pueblos con distintas culturas, con lenguas, todas ellas españolas y una forma de entender una de las naciones más atractivas del mundo». El presidente del PP, que pudo abrazarse con veteranos dirigentes del PP vasco como Carlos Iturgaiz o Carmelo Barrio, entre otros, reivindicó la originalidad que históricamente ha tenido en muchos posicionamientos de su formación, incluida la defensa en el País Vasco de la Constitución, del Estatuto de Guernica y «de los fueros», algo que los populares hicieron, recordó, incluso «con la vida de nuestros compañeros». En las primeras filas le escuchaba María del Mar Blanco, hermana del concejal asesinado por ETA en 1997 en Ermua. Igualmente, y haciendo alusión al nacionalismo gallego, aseguró que «asistimos a una carrera, que yo la viví hace años en mi tierra, y que es patrimonializar los símbolos. El euskera sólo es de los nacionalistas, el Estatuto sólo es de los nacionalistas, la bandera de Euskadi sólo es de los nacionalistas... pues yo digo que aquellos que intentan secuestrar la bandera de Euskadi y se burlan de la bandera española, les decimos: nosotros queremos las dos, y vamos a tener estas dos banderas siempre en nuestras sedes», señaló entre aplausos, mientras aludía a dos chicos jóvenes que sentados juntos portaban una ikurriña y una rojigualda, respectivamente.

Ahondando en la paternidad en muchos planteamientos, Feijóo acusó al PNV de estar «copiando» el programa de De Andrés. Y llegó a pedir el voto a los electores peneuvistas, ya que «ningún vasco vota al PNV para aplicar la política del cierre de empresas de Sumar y de Podemos; ningún vasco vota al PNV para aplicar las políticas de vivienda y las políticas laborales de Bildu y ningún vasco vota al PNV para aplicar la política de despilfarro y de la deuda púbica asfixiante del Partido Socialista».

Ante unas encuestas que dibujan una derrota del Imanol Pradales frente a los de Otegi, Feijóo señaló, incluso con tono sarcástico, que «cuando al PNV le vienen mal dadas se refugia en nuestras ideas y en nuestras propuestas. A veces pienso si en esta campaña se han leído el programa de Javier de Andrés y su candidato se lo ha leído y lo recita de memoria».

En la misma línea, tanto De Andrés como sus dos teloneras en el acto, la secretaria general del PP vasco, Esther Martínez, y la presidenta del PP de Vizaya, Raquel González, enfatizaron las propuestas antiokupación que ahora esgrime Pradales, cuando a su juicio el PNV no ha combatido este fenómeno desde el Gobierno de Vitoria.

El candidato popular a lendakari tampoco olvidó mencionar otros asuntos como el migratorio en su discurso. En concreto aludió al fraude que según relató cometen muchos inmigrantes que son perceptores de la Renta de Garantía de Ingresos (RGI), ya que algunos, dijo, la reciben pese a «estar en Marruecos o en Egipto, y se les sigue pagando la RGI», que, denunció, dos tercios de quienes la cobran «están en condiciones de trabajar, en lugar de estar cobrando más de lo que gana un autónomo».

El líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, ayer en Bilbao junto a Esther Martínez, Javier de Andrés y Cuca Gamarra // EFE

IMANOL PRADALES

El PNV llama a no dejarse engañar por EH Bildu

IÑAKI ARIZMENDI SAN SEBASTIÁN

El PNV es consciente de que los indecisos van a tener un papel fundamental en las elecciones vascas del próximo domingo y los 'jeltzales' se han ha dirigido este domingo a los indecisos, ante los que ha exhibido los logros de su gestión al frente las administraciones vascas, a pesar de quienes, en clara alusión a Bildu, aunque sin mencionarlo: siempre se oponen a todos los proyectos.

El PNV celebró su acto central en San Sebastián, con su candidato a lehendakari, Imanol Pradales, y el presidente de la formación nacionalista, Andoni Ortuzar. Aludieron al estrecho margen de las encuestas: «Estamos rozando el pleno empleo y más de un millón de personas trabajan en nuestro país, la cifra más alta de nuestra historia. La renta media por persona supera los 36.000 euros, por encima de la media europea. El paro juvenil, en el 10%, cuando hace 10 años superaba el 30 %, y el 50 % cuando yo terminé la carrera», destacó Pradales. «Hoy vivimos bien», proclamó el aspirante peneuvista, y añadió que el País vasco «no está para experimentos». Pradales destacó que cuando EH Bildu, al que no citó expresamente, habla de cambiar el modelo industrial, quiere decir «convertirse en enemigo de la iniciativa privada y meter la mano en el mercado», y cuando habla de cambiar el modelo de vivienda, quieren decir que «la ocupación es una opción».

Respecto a los servicios sociales, el candidato ha asegurado que EH Bildu pretende arrinconar a la iniciativa social, además de financiarlos a través de «subir y subir los impuestos».

FRONTÓN DE CAMPAÑA (X)

'Simpatía por el de Bildu'

CHAPU APOLAZA

Los de Bildu se aparecen ahora como unos tipos tan majos que en las tezanías del CIS sale –¿has visto, Peláez?– que Otxandiano es el candidato mejor valorado y le dan 5,48. Lo miro y se me da un aire perdido, naif, casi de empollón de clase de Botánica de Hogwarts. Es que si entornas los ojos, acojona más Greta Thumberg dándote la paliza en el pleno de Naciones Unidas que el candidato de Sortu, que viene con gafas de ingenuidad, de ayudar viejas a cruzar la calle, de seguir enamorado de aquella compañera de COU en Marianistas, esa chica de la que estaba hasta las trancas, y ella pensando que él era su mejor amigo. Nunca la besó, nunca se atrevió a decírselo, ahora la ve pasear con ese ejecutivo y los tres churumbeles tan guapos y piensa que un día reunirá el valor para escribirle, no sé. 'Simpatía por el de Bildu' era el título de una canción de los Lehendakaris Muertos. Los escuché el otro día con Beñat del Coso en la sala Riviera porque Beñat y yo hemos quedado ahí, en alguna parte entre el rock vasco, Pocholo y Borjamari y putodefender España, pero ese es otro tema. Los Lehendakaris tomaron el 'Simpathy for the Devil' y parieron 'Simpatía por el de Bildu', que adelantaba todo lo que vino después. Cantaban así: «La lista más odiada, el listo más votado, pacto entre Zapatero, Otegi y Satán. Mis ojos ven el mundo en full HB. El tren chu chu de alta velocidad pararé. Simpatía por el de Bildu, simpatía por Satanás, Donostiako Demoniako alkatea».

Arnaldo Otegi, en un acto de campaña en Irún // EFE

'Street fighting man'

JOSÉ F. PELÁEZ

El pasado miércoles, en el Congreso, estuve atento a la intervención del portavoz de Bildu, Oskar Matute. Me resultó interesante y sigo dando vueltas a sus palabras, aunque, en realidad, cuando escucho 'Matute' me acuerdo de aquel policía de 'Don Gato' que mantenía con los felinos una relación de amor-odio que le llevaba a la vez a detenerlos y a ayudarlos. Algo de eso le pasa a Matute, que no viene del entorno de Batasuna sino del de IU. A veces en Madrid no se comprende que no todo es lo mismo y al que dice que Matute no es Aizpurua se le acusa de blanquear a Matute cuando, en realidad, igualar a Aizpurua con Matute sería blanquear a Aizpurua. En cualquier caso, Matute es un tipo listo y dijo cosas interesantes. Una respondiendo a Feijóo, quien aseguró que el PP evitará un gobierno de Bildu. Matute le respondió que eso implicaba que dejaba la puerta abierta a apoyar un gobierno de PNV-PSE. Y que eso no solo hace del voto al PP un voto delegado al PNV sino que, además, esa posibilidad restaría votos tanto a PNV como a PSE. Y se los daría a Bildu. O sea, que jugada magistral. Habló luego de la 'paciencia estratégica': «Si no es ahora, será la siguiente, pero será». Y recordó a Sánchez que se atuviera a las consecuencias de vetar un gobierno de Bildu cuando gobierna gracias a ellos. En definitiva, que no se debe cometer el error de subestimarlos. Matute puede ser de todo menos tonto. Así que 'simpathy' no. Pero nunca pierdas la cara al toro. Y menos aún a un 'street fighting man'.

Un circuito, muchos viajes

Gran Tour Albania y Macedonia del Norte
Hoteles 3*SUP y 4* • AD +
8 días | 7 noches
Incluye 6 almuerzos, 2 cenas y visitas.
995€

La gran ruta de los Castillos Franceses
Hoteles 3*SUP y 4* • AD +
7 días | 6 noches
Incluye 3 almuerzos, 3 cenas y visitas.
1.268€

Sicilia secreta
Hoteles 3*SUP y 4* • AD +
8 días | 7 noches
Incluye 2 almuerzos y visitas.
1.312€

Gran tour de Italia clásica
Hoteles 3*SUP y 4* • AD +
8 días | 7 noches
Incluye 3 cenas y visitas.
1.329€

Gran ronda de los Países Bajos
Hoteles 3*SUP y 4* • AD +
8 días | 7 noches
Incluye 1 almuerzo, 3 cenas y visitas.
1.349€

Alsacia: Valle de Rhin y la Selva Negra
Hoteles 4* • AD +
8 días | 7 noches
Incluye 2 almuerzos, 2 cenas y visitas.
1.495€

HASTA 20% DE DESCUENTO

HASTA 500€ EN CUPÓN REGALO DE El Corte Inglés

6 PAGO EN 6 MESES*

Kan·naK

91 330 72 63
viajeselcorteingles.es

VIAJES El Corte Inglés

*Pago en 6 meses: para reservas realizadas en agencias de Viajes El Corte Inglés o en el 91 33 00 732. Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés, E.F.C., S.A y sujeta a su aprobación. Consulta condiciones en Viajes El Corte Inglés. Precios desde por persona y estancia en ocupación doble y régimen indicado válido para viajar del 1 de mayo al 31 de diciembre 2024, reservando del 5 al 21 de abril 2024: Incluye vuelos ida y vuelta en clase turista desde Madrid (salvo indicado), tasas aéreas (sujetas a posibles variaciones) y traslados. Hasta 20% de descuento ya aplicado en precios, hasta 500€ en cupón regalo de El Corte Inglés, si encuentras un precio mejor, te lo igualamos, sin gastos de cancelación: consulta condiciones de estas promociones en www.viajeselcorteingles.es. Consulta condiciones. Plazas limitadas. AD: alojamiento y desayuno. Gastos de gestión (16€ por reserva) no incluidos.C.I.C.MA 59. HERMOSILLA - 112 – MADRID

La repetición electoral se cuela en la precampaña catalana

- Las tres grandes formaciones catalanas temen un pacto imposible y están dispuestas a forzar sus posiciones hasta una segunda cita en septiembre
- La Moncloa vive al día y lo ve bien para ganar tiempo, alejarse de la amnistía y mejorar sus malas encuestas internas
- Al PP no le va mal porque confía en seguir creciendo y salir fortalecido del triple empate electoral

Pere Aragonès y Carles Puigdemont, los candidatos independentistas // EFE

JUAN FERNÁNDEZ-MIRANDA

A la triple cita electoral de esta primavera y los efectos que los resultados en País Vasco, Europa y, sobre todo, Cataluña puedan tener sobre la estabilidad de la legislatura nacional se suma un nuevo ingrediente que ya están contemplando los partidos, tanto a nivel autonómico como a nivel nacional: unos nuevos comicios catalanes ante la posibilidad de que el PSC, Junts y ERC no den su brazo a torcer. El escenario es diabólico y las partidas simultáneas entre Barcelona y Madrid son diversas, pero esta posibilidad es un elemento nuevo que puede condicionarlo todo: de producirse, Cataluña sería llamada de nuevo a las urnas entre finales de septiembre y mediados de octubre.

Cuando falta menos un mes para el 12-M, los partidos en liza afinan estrategias ante esta hipótesis, aunque nadie lo admite ni lo admitirá públicamente. Las tres grandes formaciones catalanas temen un pacto imposible y están dispuestas a forzar sus posiciones hasta una repetición. Y patada a seguir.

ABC ha contactado con todos ellos y hay dos sorprendentes elementos comunes. El primero es la queja general de que se les antoja imposible incorporar a la agenda pública cuestiones no vinculadas al debate territorial; y el segundo es la condena a la inestabilidad que supone un resultado que impida formar un gobierno que, con altas probabilidades, necesitará de pactos y tendrá reflejo en Madrid.

En un país como España, en el que la repetición electoral no es excepcional, la novedad está en que un mes antes del 12-M todos los partidos lo contemplan como una posibilidad cierta y por lo tanto, lo incorporan a sus estrategias. Y a tenor de la experiencia, todos se hacen la misma pregunta: en caso de llegar a ese extremo, ¿quién será el partido penalizado por los votantes porque lo consideren responsable de tener que volver a las urnas? Por eso los partidos ya trabajan en una hipótesis que parte de una premisa que está por ver: los independentistas no suman por primera vez en años.

Efecto Puigdemont

En Junts son conscientes de que el efecto Puigdemont tiene dos caras. La primera es positiva para ellos, pues ha propiciado un impulso de sus siglas, una movilización de los suyos, pero tiene un reverso tenebroso: les impide salir del monotema del expresidente prófugo –si viene o no viene, cuándo viene, cómo viene– y, sobre todo, traslada una imagen de partido hueco y de proyecto unipersonal. Además, en un duelo electoral tan disputado en el que cada voto cuenta, preocupan levemente los votos que puedan arañar proyectos como el de Clara Ponsatí, y no sólo en el entorno más intelectual ligado a Barcelona, o el partido de extrema derecha Aliança Catalana. Según ha podido saber ABC, en los trackings que manejan los distintos partidos catalanes existe una posibilidad de que accedan al próximo Parlament con tres escaños por Barcelona, lo que, por cierto, daría escaño al primo del president Aragonès.

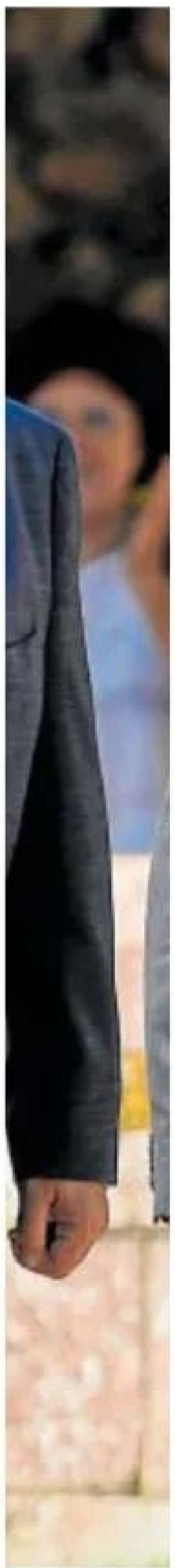
Pedro Sánchez

Otra cuestión en la que coinciden todos los partidos consultados es el hartazgo ciudadano tras años de 'procés' y la necesidad que sostienen todos de que hay de salirse de ese discurso: pero la realidad es que el PSC aprueba una amnistía que había negado, Aragonés se va al Senado a hablar de referéndum y financiación singular, Puigdemont dice que quiere derribar al Estado y, enfrente, el PP y Vox estiran todo lo posible el debate sobre la amnistía primero por convicción y después, como es lógico, por interés táctico electoral.

No es un tema menor, en este sentido, que precampaña y campaña electoral coincidan con el zarandeo al que el Senado está sometiendo al Gobierno y al PSOE (y por extensión al PSC) con el asunto del perdón. Y no es menor tampoco el hecho de que el adelanto electoral propicie que toda esta partida se juegue con la amnistía sin estar aprobada definitivamente y con todas las dudas que suscita cómo, y sobre todo cuándo, será su aplicación. Esta no es una cuestión que afecte exclusivamente a la libertad de Puigdemont, sino también a la inhabilitación de Oriol Junqueras y a muchos cargos medios que son de ERC y no de Junts.

Illa, paso a paso

El PSC se ve ganador pero teme –y constata– un desgaste electoral. No es lo mismo ganar con 40 que ganar con 33. El cansancio ciudadano es, exactamente, el sentimiento que ha sabido canalizar y poner a su favor Salvador Illa en estos últimos años, y es por eso por lo que va primero en las encuestas. No obs-



Salvador Illa, en un acto el pasado jueves // EFE

DUDAS Y CERTEZAS

Pacto imposible

Las encuestas no son concluyentes. La primera pregunta es si sumarán los independentistas. Si no es así y las elecciones las gana el PSC, como parece, no hay certeza alguna de que ERC o Junts apoyen a Illa de primeras. Y nada apunta a una suma alternativa. Una repetición garantiza a Sánchez unos meses más en La Moncloa y volver a votar con la amnistía ya aprobada y no en pleno debate parlamentario.

El reflejo de Madrid

Todo análisis postelectoral del 12-M tiene su reflejo en Madrid, porque Junts y ERC son socios necesarios de Pedro Sánchez para conseguir una gobernabilidad que no ha logrado en los primeros cinco meses de Gobierno. Al PSOE no le vendrá mal para recuperarse en las encuestas que maneja, que le dan un severo castigo por la amnistía.

Fecha de la repetición

Tras las elecciones, hay un plazo de 20 días hábiles para la sesión constitutiva, más otros 10 días para celebrar primera sesión de investidura (máximo 25 de junio). En ese momento se abre un plazo de dos meses para la elección del presidente. Si no se consigue, se disuelve el Parlament y se convocan elecciones entre 40 y 60 días después. Resumen: nuevas elecciones entre final de septiembre y mitad de octubre.

tante, el adelanto electoral no le ha venido bien porque es una incógnita cómo se comportará el voto prestado de Ciudadanos que vio en él una solución a la fractura y ahora ve cómo va a amnistiar a los condenados por sedición. Tal vez es ahí, sostienen en el PSC, donde está el origen de que, a la espera de la campaña, el techo ya haya sido alcanzado. «El PSC ya estuvo en su punto más álgido», dicen, o desean, desde ERC.

Fuera del inmenso ruido independentista para Junts y ERC la joya de la corona es el Palau de la Generalitat. Pere Aragonès ha sido el primer presidente de ERC desde el franquismo y no parece fácil que repita. En sus filas cunde el desánimo, aunque no dan el partido por perdido, entre otras cosas porque su influencia en Madrid y la debilidad parlamentaria de Pedro Sánchez también puede ser decisiva para presionar al PSC llegado el momento. En el Palau de la Generalitat se esfuerzan por hablar de gestión y de una política económica que consideran buena, a pesar de que el PSC y Junts le acusan de lo contrario. «Los gobiernos de la Generalitat han sido esencialmente positivos para Cataluña, los de CiU y los del PSC, hasta este de ERC», aseguran desde Junts, donde sienten que la Generalitat merece el mayor de los respetos. Por eso Puigdemont dijo el martes en Rac1 que no volverá a España para hacer un acto de partido, sino para hacer un acto de president. Puigdemont quiere emular a Tarradellas y su «ya soc aquí» por dos motivos: porque en su mente está la necesidad de ser restituido y rehabilitado y porque para su entorno la liturgia en torno a la Generalitat y el 130 president es muy importante.

Además, en ERC hay otro problema. La bicefalia entre la Generalitat de Aragonès y el partido de Oriol Junqueras, que asiste a un giro en los acontecimientos en los que de repente el listo es Carles Puigdemont, que será amnistiado sin haber pisado la cárcel, y el candidato a la Generalitat es Pere Aragonès porque él sigue inhabilitado y no se puede presentar. Oficialmente, tanto en el partido como en el Palau de la Generalitat niegan discrepancias y disputas, pero es un hecho que la bicefalia a lo PNV-Ajuria Enea que han improvisado en esta situación exige un rodaje de decenas de años. Y el ruido interno tampoco ayuda para pedir el voto.

Alberto Núñez Feijóo

En la derecha constitucionalista, todo apunta a que al PP le irá bien con su candidato, Alejandro Fernández, a pesar de que es sabido que no era el nombre preferido de Alberto Núñez Feijóo. Le irá bien porque ahora tiene unos exiguos tres diputados y porque le beneficiará la ola general de ascenso del partido en toda España, incluida Cataluña en las generales, cuando consiguió un 13% de los votos adelantando a ERC, a Junts y sacándole casi seis puntos a Vox. Tanto a Alejandro Fernández como a Ignacio Garriga, candidato de Vox, la repetición electoral les afecta colateralmente porque, a tenor de las encuestas, no están llamados a formar parte de ningún pacto de gobierno, de modo que nadie podrá echarles la culpa.

¿Y en Madrid, qué?

Todo lo anterior tiene vínculos en Madrid, porque ERC y Junts son dos socios necesarios para que Sánchez pueda gobernar. La legislatura no acaba de arrancar, no hay Presupuestos para 2024 ni agenda legislativa más allá de la amnistía. Otra cosa es que eso signifique que Pedro Sánchez pueda caer, y eso son palabras mayores. En La Moncloa se vive al día y la presión por esta legislatura interruptus es menor. Si hubiera una repetición electoral en Cataluña, la legislatura nacional seguiría en 'stand by' unos meses más, lo que a La Moncloa no le va mal, porque la amnistía ya estaría aprobada, el ruido al respecto se vería notablemente reducido, y el rechazo en el resto de España, tamizado. Todo partiendo de otro dato: las encuestas internas que se manejan en La Moncloa son de todo menos buenas.

La pregunta del millón es: ¿en caso de ganar las elecciones, será capaz Salvador Illa de pactar en Cataluña, ya sea con ERC o con Junts, provocando el desaire al otro partido y condenando a Sánchez a perder ese apoyo en el Congreso? Esta cuestión pone muy nerviosos a los partidos independentistas, que se miran con recelo. Para responderla es importante tener en cuenta que el PSC y el PSOE son partidos distintos, por lo tanto pueden hacerlo, y que no es lo mismo ganar con 40 que con 33. Como ya apuntó Salvador Sostres en ABC, a Illa no le falta arrojo para tal cosa tras años de trabajo en aras de ser el partido más votado, por lo que no es una opción en ningún caso descartable. Y en La Moncloa lo saben.

Entre tanto, al PP nacional tampoco le va mal. Su estrategia de oposición frontal a Sánchez va dando sus frutos y Feijóo no para de subir en las encuestas, sin que Vox se recupere y con el PSOE en su suelo electoral. El portavoz Tellado ha preparado un ejército de portavoces para no dejar pasar una en el Congreso y, esto es lo más importante: en Génova 13 se confía en llegar al verano con mejoras en las elecciones vascas del 21 de abril, las catalanas del 12 de mayo y las europeas del 9 de junio. Que siga la ola.

El resultado en el Parlamento vasco también es importante, porque aunque todo apunta a una suma PNV-PSE, aquí se abren dos dudas: ¿y si gana Bildu, como apunta la en cuesta de hoy de GAD3 para ABC? ¿Y si el PNV y PSE no suman y necesitan apoyos para para gobernar?

Todos estos escenarios influyen también en las estrategias a nivel nacional, de modo que, como en un permanente efecto mariposa, la política española nunca debe analizarse con una sola mirada.

Luis Pineda, durante su entrevista con ABC // ÁNGEL DE ANTONIO

«Si no me hubieran detenido, hoy sería multimillonario»

Luis Pineda
Presidente de Ausbanc

▸ Recién absuelto por el Supremo, Pineda rememora sus tres años de cárcel y exige justicia y reparación

JAVIER CHICOTE
MADRID

Luis Pineda (Málaga, 1962), fue detenido en abril de 2016 acusado de extorsionar a entidades financieras a través de Ausbanc, un grupo con el que facturaba 15 millones de euros al año. Pasó tres años en prisión preventiva y, en 2021, la Audiencia Nacional lo condenó a ocho años de cárcel, cinco por extorsión y tres por estafa. Finalmente, el Tribunal Supremo lo ha absuelto. En su primera entrevista en prensa tras la absolución, denuncia la «organización criminal» que desbarató su asociación de usuarios de banca.

—¿Cómo fue su vida en la cárcel?

—Estuve sin juicio y sin posibilidad de defensa durante tres años exactos. Al principio fue muy traumático. El Estado me hizo lo que más le duele a un ciudadano después de quitarle la vida, que es quitarle la libertad. Si además sabes que eres inocente, es más doloroso. Pero lo superé, porque sabía que podía conquistar esa cima que era la de la justicia, el derecho y la ley. Mi profesor de karate me decía que los grandes árboles a veces con los vientos huracanados de Japón caen, pero las cañas son más flexibles y se adaptan. Yo me adapté.

—El Supremo lo ha absuelto, pero le hace un reproche ético respecto a la presión a la que sometía a las entidades financieras, y argumenta diciendo algo así como que el mundo de los negocios y las grandes finanzas no es precisamente limpio...

—Hay cosas que son buenas para un hindú y no para un cristiano... El reproche ético en los negocios como dice la propia sentencia es inexistente, porque la libertad no existe en la negociación. La frase se ha sacado de contexto, porque el resto de la sentencia dice que Ausbanc hacía las cosas con éxito. A nosotros no nos movía el resentimiento ni la venganza. Gracias a Dios éramos gente ordinaria, pero juntos hicimos cosas extraordinarias y no teníamos deseo de matar a nadie.

—Está probado que Ausbanc daba un trato totalmente distinto a las entidades que pagaban respecto a las que no.

—Lo que pasaba era que en la revista no cabían más noticias, y hacíamos una distinción. Yo como editor escojo.

—Si Caja Madrid en la etapa de Miguel Blesa no hubiera cortado las aportaciones a Ausbanc, ¿usted habría sido tan beligerante contra esta entidad y contra el ya fallecido banquero?

—Había una razón. Nuestra oficina más importante estaba en Madrid, una plaza en la que romper relaciones con Caja Madrid era dolorosísimo, pero no por la publicidad sino porque no podíamos resolver con la caja los asuntos de nuestros asociados. Nos dijeron que con nosotros no se negociaba nada, cero. Luego hubo un tema institucional, y es que yo he defendido las cajas de ahorro en el mundo entero, porque eran la Ñ del sistema financiero español y habían ganado la batalla del mercado a los bancos porque tenían el 52%. Eran el seguro de supervivencia de mi patria, que es España, con unas actividades y un patrimonio que nadie se podía comprar. El robo del milenio ha sido destruir las cajas de ahorros. Y él (Blesa) fue el causante, porque Caja Madrid era la vanguardia de las cajas, y no hizo nada por defender lo que es de todos.

—Detrás de la investigación de Ausbanc estuvo uno de los bancos que se sentían chantajeados, el BBVA. ¿Cuál fue, a su juicio, el papel de esta entidad?

—En ningún país occidental seguiría existiendo un banco como el BBVA con una crisis de esta magnitud, un banco que desintegró a las instituciones básicas de la sociedad, como la Policía. Francisco González ha sido un peligro para el Estado, y asumo todo lo que digo. Comisarios corruptos hay en el mundo entero y no va a dejar de haberlos, pero lo que no había habido nunca es un comisario, Villarejo, con un banco como el BBVA que le dé amparo. O sea, el comisario más corrupto de la historia de este país tenía detrás un banco. O el banco tenía detrás un comisario. ¿Esto cómo va? Nosotros para algunos banqueros éramos una pesadilla, y fuimos quienes tumbamos las cláusulas suelo. A mí me detienen el 15 de abril de 2016. El 26 de abril yo tenía que estar ante el gran jurado de Luxemburgo defendiendo la ilegalidad, la nulidad absoluta de las cláusulas suelo, y no me dejan ir. Sólo fue un jovencito abogado con 26 años que se llama Daniel Pineda, que es mi hijo, y ganó el juicio.

—El líder de Manos Limpias, Miguel Bernad, estaba vendiendo la desimputación de la infanta Cristina en Nóos a La Caixa por tres millones de euros, y usted dijo, según el sumario, al director de la fundación bancaria, «esto va a pasar por mí». ¿Qué buscaba?

—Yo soy español dos veces. Una porque he nacido aquí y otra porque estoy decidido a serlo, y me parecía absolutamente injusto que se maltratara a la Monarquía con un tema puntual de un miembro residual de la Corona. Miguel (Bernad), con el que tenía relación, me lo contaba, nos contábamos mentiras o verdades, y por supuesto que puedo influir. Y con la abogada que lo llevaba (Virginia López Negrete) había tenido una relación de trabajo.

—¿Cómo cuantifica el daño que le ha hecho este proceso?

—El grupo Ausbanc facturaba casi quince millones de euros antes de la sentencia de Luxemburgo contra las cláusulas suelo. Y ganamos la sentencia, pero ya estoy detenido. Si eso no hubiera ocurrido, habría cola de gente en las 30 oficinas que tenía abiertas... Arriaga Asociados factura unos 80 millones gracias a nuestra sentencia. Calcula que pudimos perder 20 millones de facturación anual. Lo razonable es que nos indemnice el BBVA que ha generado este daño de forma objetiva y ya identificada. También está la responsabilidad patrimonial del Estado por mis años de cárcel.

—Siempre se le ha identificado como ultraderechista. ¿Pesó de algún modo la ideología en esta causa?

—He sido revolucionario, fascista o terrorista dependiendo del día que tocaba. Siempre he sido muy tenaz en mis ideas. Soy doctor en Derecho y soy caballero de la Orden de Santiago, y estoy orgullosísimo. Y por supuesto que una de mis inspiraciones fue un joven abogado asesinado en la guerra que quiso dar su vida por España.

> **Desimputar a la Infanta**
>
> *«Soy español dos veces, y se estaba maltratando a la Monarquía por un miembro residual de la Corona. Por eso medié»*

Sánchez veta que el Senado debata una ley del PP para reducir el IVA

▶ **Los populares habían propuesto rebajar al 5% el IVA de lácteos, carne, pescado y conservas**

EMILIO V. ESCUDERO
MADRID

El Gobierno no quiere rebajar el precio de la carne, el pescado, las conservas o los productos lácteos fermentados. Lleva meses rechazando ese planteamiento en los distintos paquetes anticrisis que ha presentado como respuesta a las consecuencias de la guerra de Ucrania. Y ahora ha decidido vetar esta propuesta que el PP había llevado al Senado.

El Gobierno ha enviado escrito de disconformidad a la Mesa del Senado con la proposición de ley del PP que modificaba el artículo 72 del Real Decreto-ley 20/2022, de 27 de diciembre, de medidas de respuesta a las consecuencias económicas y sociales de la Guerra de Ucrania y de apoyo a la reconstrucción de la isla de La Palma y a otras situaciones de vulnerabilidad. Una proposición en la que el PP se limitaba a añadir esos productos a la categoría de productos que tendrán ese tipo de IVA hasta el 31 de diciembre de 2024. Pero el veto del Gobierno da por concluida su tramitación «sin que proceda su toma en consideración, al haber manifestado motivadamente el Gobierno su disconformidad en plazo, en virtud de lo dispuesto en los artículos 134.6 de la Constitución y 151.1 del Reglamento del Senado».

El artículo 134.6 de la Constitución establece que «toda proposición o enmienda que suponga aumento de los créditos o disminución de los ingresos presupuestarios requerirá la conformidad del Gobierno para su tramitación». Y el articulo 151 del Reglamento del Senado añade que la «no conformidad deberá ser motivada». El PP entiende que la disconformidad que plantea el Gobierno «puede considerarse expresa, pero no es suficiente y entendemos que sería arbitraria», según expresa la portavoz del PP en el Senado, Alicia García, en el escrito dirigido a la Mesa solicitando que se reconsidere la posibilidad de debatir esta medida.

Fuentes del PP denuncian que «se trata de una decisión totalmente arbitraria e injustificada que viene a demostrar los tics autoritarios del Ejecutivo de Sánchez». El PP defiende que su proposición se puede llevar a cabo porque aunque Europa pide que el IVA superreducido se aplique de manera excepcional, «esa excepción no significa prohibición». Entienden que no se puede vetar por suponer un aumento de los créditos o disminución de los ingresos presupuestarios, ya que ahora «la recaudación tributaria está en récord histórico por el aumento de la inflación».

Precisamente justifica el PP en esos niveles de inflación la necesidad de adoptar una medida de estas características. Su presidente, Alberto Núñez Feijóo, lleva prácticamente un año insistiendo en esta propuesta. Su partido considera que la decisión del Gobierno de Sánchez demuestra «la insensibilidad del Ejecutivo ante los problemas de los españoles, especialmente de los más vulnerables». Pide al Gobierno que «si no tiene soluciones o no puede impulsarlas porque sus socios se lo impiden, que deje legislar al Partido Popular».

El PP considera que no permitir el debate de la iniciativa es reflejo de una «actitud autoritaria y poco democrática»

«Falta de respeto»

El partido de Feijóo entiende que no se sostiene la afirmación que realiza el Gobierno de que la previsión presupuestaria de recaudación por IVA pueda sufrir algún desajuste a la baja, sino todo lo contrario, teniendo en cuenta que el ejercicio 2023 el más inflacionario, en especial en cuanto al crecimiento de los precios de los alimentos, cuya inflación media se situó en el 11,8% lo que supuso un crecimiento de dos décimas más que en el ejercicio 2022.

Pero más allá de la aprobación en sí misma, el PP considera que no permitir ni siquiera el debate de la iniciativa es reflejo de una «actitud autoritaria y poco democrática». Lo que supone una «falta de respeto» hacia el Poder Legislativo y la oposición.

El Gobierno aduce para vetar la medida que se traduciría en una menor recaudación estimada de 1.937 millones de euros. Pero el PP señala que eso se trata de un cálculo establecido para todo el año, y que de aprobarse la ley después del trámite legislativo en el Senado y el Congreso la reducción correspondería a la mitad del año.

MADRID - BARCELONA - ZARAGOZA - BILBAO - DONOSTIA - VALENCIA - SEVILLA - ALICANTE - VALLADOLID
900 909 080
Ofiprix Muebles de oficina
PROYECTOS GRATUITOS · MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS* ENTREGA INMEDIATA · SERVICIO EXPRESS 24 H.
PROYECTO GRATIS
Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.
OFIPRIX RENTING
NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUÍLELOS
Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.

Israel busca una alianza anti-Irán para blindarse en futuros ataques

- EE.UU., Reino Unido, Francia y Jordania actuaron de manera directa para interceptar los drones y misiles lanzados por el régimen islámico
- El ataque dejó 12 heridos y daños leves en una base en el desierto del Neguev

MIKEL AYESTARAN
CORRESPONSAL
EN ESTAMBUL

Oriente Medio se asoma a un escenario desconocido después de la decisión de Irán de acabar con décadas de una estrategia de contención y guerra indirecta contra Israel. Dos semanas después del bombardeo israelí contra el consulado iraní de Damasco, en el que asesinaron a siete altos cargos de la Guardia Revolucionaria, la República Islámica lanzó un ataque combinado de drones y misiles contra Israel con apoyo de sus grupos afines en Siria, Líbano, Yemen e Irak.

«Buscamos crear una nueva ecuación. A partir de ahora ya saben que si atacan intereses iraníes en cualquier parte del mundo, nos vengaremos», así fue como Hossein Salami, comandante de la Guardia Revolucionaria, explicó el giro de la política de Defensa de su país.

El ataque dejó doce heridos y daños leves en una base aérea en el desierto del Neguev, pero los iraníes y sus aliados lo celebraron como una gran victoria porque suponía el primer ataque directo de Teherán. En este juego macabro de ataques y respuestas, en una tierra donde impera el ojo por ojo, la pelota está ahora en el tejado de Benjamin Netanyahu y le corresponde decidir cuándo y cómo será la represalia por los más de 300 drones y misiles que le envió su gran enemigo.

La pelota está ahora en el tejado de Netanyahu y le corresponde decidir cuándo y cómo será la represalia

Casi la totalidad de las aeronaves y proyectiles fueron interceptados por Israel y sus aliados antes de entrar en el espacio aéreo del Estado judío. El escudo antimisiles fue efectivo, pero una de las grandes lecturas de esta noche de zozobra fue comprobar que Israel no está solo. EE.UU., Reino Unido, Francia y Jordania, como único país árabe, formaron parte muy activa del blindaje israelí.

Benny Gantz, exministro de Defensa y miembro del gabinete de guerra, anunció la idea de crear una «coalición regional» contra Irán y adelantó que la intención de su país es dar una respuesta al régimen islámico «en el momento adecuado» para que pague «el precio exacto». Gantz insistió en la necesidad de consolidar «un frente global unido» porque considera a Teherán una amenaza para todo el mundo. Un frente en el que los israelíes aspiran a contar con países como Emiratos Árabes Unidos (EAU).

Venganza zanjada

Según la analista libanesa Saad Amal, «Estados Unidos y el resto de países occidentales y árabes dieron un paso sin precedentes para defender directamente a Israel. Este ataque demostró que la autosuficiencia de Israel en materia de Defensa es limitada y no podrá llevar a cabo una futura guerra de manera independiente».

Tras esta operación nocturna, el ministro de Exteriores de Irán, Hossein Amir Abdollahian, dio por zanjada la cuenta pendiente con Israel por el bombardeo de su legación en Damasco. Adoptando un discurso similar al que suele emplear Israel, el jefe de la diplomacia iraní dijo que «no tenemos intención de continuar con estas operaciones defensivas, pero si fuera necesario no dudaremos en proteger nuestros intereses ante una nueva agresión».

Israel recibió el mensaje de Joe Biden sobre su posible no apoyo a una acción de represalia, pero quien tiene la última palabra es Netanyahu y su ministro de Defensa, Yoav Gallant, declaró a los medios que «esto no ha terminado todavía».

La respuesta de Irán no fue una sorpresa, como lo fue el ataque de Hamás el 7 de octubre, y llegó tras días de avisos a diferentes niveles. Las defensas de Israel estaban ya listas para frenar la agresión y mostraron una efectividad casi total. Nada que ver con el desastre de octubre, cuando los comandos de Hamás superaron las grandes medidas de seguridad levantadas durante años para reforzar el cerco de Gaza.

En las calles de Irán se respiraba

Miembros de la Cámara legislativa iraní en Teherán lanzan proclamas horas después del ataque con drones contra Israel // EP

una mezcla de orgullo y miedo, según las imágenes difundidas por los medios locales.

Este paso dado por Alí Jamenei supone un aviso para su enemigo, que a partir de ahora sabe que un ataque directo ha dejado de ser un tabú. Los iraníes no emplearon ningún arma desconocida en su operación y aseguraron que sus objetivos fueron bases militares, no ciudades. Este ataque permitió a la República Islámica comprobar las defensas con las que cuenta Israel y la importancia que tiene para su rival el papel de países aliados.

Espacios aéreos reabiertos

Tras una noche de tensión, por la mañana se reabrieron los espacios aéreos de Israel y el resto de países implicados. En Irán se alargó por un plazo de 24 horas la suspensión de todos los vuelos domésticos ante el temor a la represalia israelí. El encargado de hacer el balance militar de los hechos fue el general Mohamed Bagheri, jefe del Estado Mayor, y señaló que los dos objetivos de Irán fueron «una base de la inteligencia en el Monte Hermón y la base aérea de Nevatim en el Negev». En palabras de Bagheri, «tenemos mayor potencial del que se ha visto», e insistió en que apostaron por la precisión para no causar bajas entre los civiles.

Por unas horas Israel giró su brújula al este y Gaza vivió una de las jornadas más tranquilas de los últimos seis meses. El choque directo entre una potencia nuclear como Israel y otra que puede serlo, o estar muy cerca, como Irán, eclipsó una guerra donde la próxima parada será el asalto sobre Rafah.

LAS ARMAS IRANÍES QUE AMENAZAN A ISRAEL

Un ataque frustrado

Ninguno de los drones y misiles de crucero lanzados contra Israel lograron penetrar en su territorio, según informó Daniel Hagari, portavoz militar israelí. «Solo unos pocos» misiles balísticos llegaron.

3.000 misiles

Los misiles son una parte importante del arsenal a disposición de Teherán, que acumula la mayor cantidad de la región. Según estimaciones de EE.UU., Irán tiene en su poder más de 3.000 proyectiles.

La Cúpula de Hierro

El sistema defensivo antimisiles israelí tiene una tasa de interceptación de en torno al 90% según la empresa militar israelí Rafael, que participó en su diseño.

2.000 Km.

Irán, que es un importante productor de drones, con clientes como el Ejército ruso, presentó en agosto el 'Mohajer 10', que tiene un alcance operativo de 2.000 kilómetros y es capaz de volar hasta 24 horas con una carga útil de unos 300 kilos. El anuncio del aparato llegó acompañado de un póster en el que se le podía ver volando sobre la central nuclear de Dimona, al sur de Israel, con estas amenazantes palabras escritas en farsi y hebreo: «Estad listos para viajar a la Edad de Piedra».

La esperada respuesta iraní

ANÁLISIS

PEDRO PITARCH

No ha sido una sorpresa. En la noche del 13 al 14, se ha producido la respuesta de Irán al bombardeo, el 1 de abril, de la aviación israelí contra el edificio consular iraní en Damasco (Siria). Acción que causó 16 muertos, entre ellos el general Mohamed Reza Zahedi, el enlace superior entre la Guardia Revolucionaria iraní y la milicia libanesa de Hizbolá. Era de suponer que, aunque solo fuera por razones de «prestigio», aquella acción de las Fuerzas de Defensa de Israel (FDI) fuera replicada con otra iraní que alimentara el decaído ánimo de las masas islamistas que perciben cómo, a pesar de tantos esfuerzos humanos, materiales y mediáticos desarrollados, Israel podría aniquilar a Hamás.

Entre las hipótesis barajadas, la más probable era la proporcional: bombardeo o acción terrorista contra algún consulado israelí en el exterior; algo que, difícilmente, alcanzaría el brillante nivel técnico y la precisión quirúrgica del bombardeo israelí. La más peligrosa sería la escalatoria: bombardeo masivo desde Irán, contra objetivos en el propio terreno israelí.

La segunda hipótesis ha sido la opción elegida, con ataque masivo de drones y misiles tanto desde el suelo iraní como desde el de sus peones terroristas de Hizbolá (Líbano), hutíes (Yemen) y las milicias proiraníes en Irak y Siria. Una opción también prevista, como corresponde a un planeamiento operativo solvente. Razón para el desplazamiento, desde la Base Aérea McDill (Tampa, Florida) a Tel Aviv, el pasado jueves, del general Kurilla, comandante del Mando Central de EE.UU. (Uscentcom), cuya área de responsabilidad cubre 27 estados, entre el Cuerno de África y Asia Central. Una presencia fundamental para coordinar, controlar e integrar tanto las acciones frente a esta hipótesis, como, en su caso, otras posteriores de respuesta. La exitosa acción coordinada de EE.UU., Israel, Reino Unido y Francia, protegiendo los espacios israelíes frente a la agresión iraní, ha desbordado el campo de lo conjunto-combinado para incluirse en el multidominio. En todo caso, la acción ofensiva iraní desde su propio territorio ha subido un escalón en la tensión, tanto a nivel regional como global. Aunque, de momento, las cosas pueden quedar donde están.

REACCIÓN EN CADENA

La UE condena el ataque y pide moderación

«Condeno enérgicamente el ataque de Irán contra Israel. Todos los actores deben abstenerse de una escalada mayor y trabajar para restaurar la estabilidad», reclama la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen.

Reino Unido ayudó a derribar drones iraníes

El Reino Unido ayudó a Israel a defenderse de la ofensiva lanzada por Irán. «Puedo confirmar que nuestros aviones derribaron varios drones de ataque iraníes», anunció el primer ministro británico, Rishi Sunak.

Francia se compromete con la seguridad israelí

«Condeno firmemente el ataque sin precedentes de Irán contra Israel», escribe en X el presidente francés, Emmanuel Macron, quien ha reiterado su «compromiso» con la seguridad de este país ayudando a patrullar su espacio aéreo.

Alemania advierte del riesgo de escalada

El Gobierno germano recalca la condena del canciller Olaf Scholz, quien, de viaje oficial en China, ha advertido «de que Irán está corriendo el riesgo de una conflagración regional por este ataque irresponsable e injustificable».

EE.UU. considera que la defensa de Israel fue una «victoria»

▸ Biden trata de controlar una posible respuesta de Netanyahu y le advierte de que EE.UU. no participará en una acción ofensiva contra Irán

JAVIER ANSORENA
CORRESPONSAL EN NUEVA YORK

En cuanto los drones y misiles lanzados por Irán en la madrugada de ayer dejaron de silbar sobre el territorio israelí, el Gobierno de EE.UU. se centró en que el nuevo estallido bélico en Oriente Medio acabara ahí. Tanto el presidente Joe Biden, quien llamó tras el ataque al primer ministro de Israel, Benjamin Netanyahu, como las declaraciones públicas y anónimas de su Administración buscaron transmitir el mismo mensaje: el ataque iraní ha sido respondido con éxito por las defensas de Israel y sus aliados y lo prioritario es una desescalada de las tensiones.

Esta operación militar iraní era la respuesta al bombardeo de Israel contra su consulado en la capital de Siria el 1 de abril, en el que perecieron siete líderes militares iraníes, entre ellos dos generales de su Guardia Revolucionaria. La respuesta iraní contra Israel fue telegrafiada durante días y la Administración Biden confirmó ayer que las defensas israelíes, con la ayuda de aliados internacionales liderados por EE.UU., derribaron el 99% de sus más de trescientos drones y misiles. Washington condenó el ataque iraní, pero celebró que apenas causara daños ni víctimas personales (una menor resultó herida de gravedad).

El análisis de la Administración Biden es que, pese a tratarse de un ataque sin precedentes y extenso, su impacto mínimo podría servir para salvar la cara a todos los actores y evitar una escalada militar muy grave en Oriente Medio: Irán puede vender el ataque como una represalia audaz porque es su primer ataque directo contra Israel, que puede alardear de su defensa como una victoria.

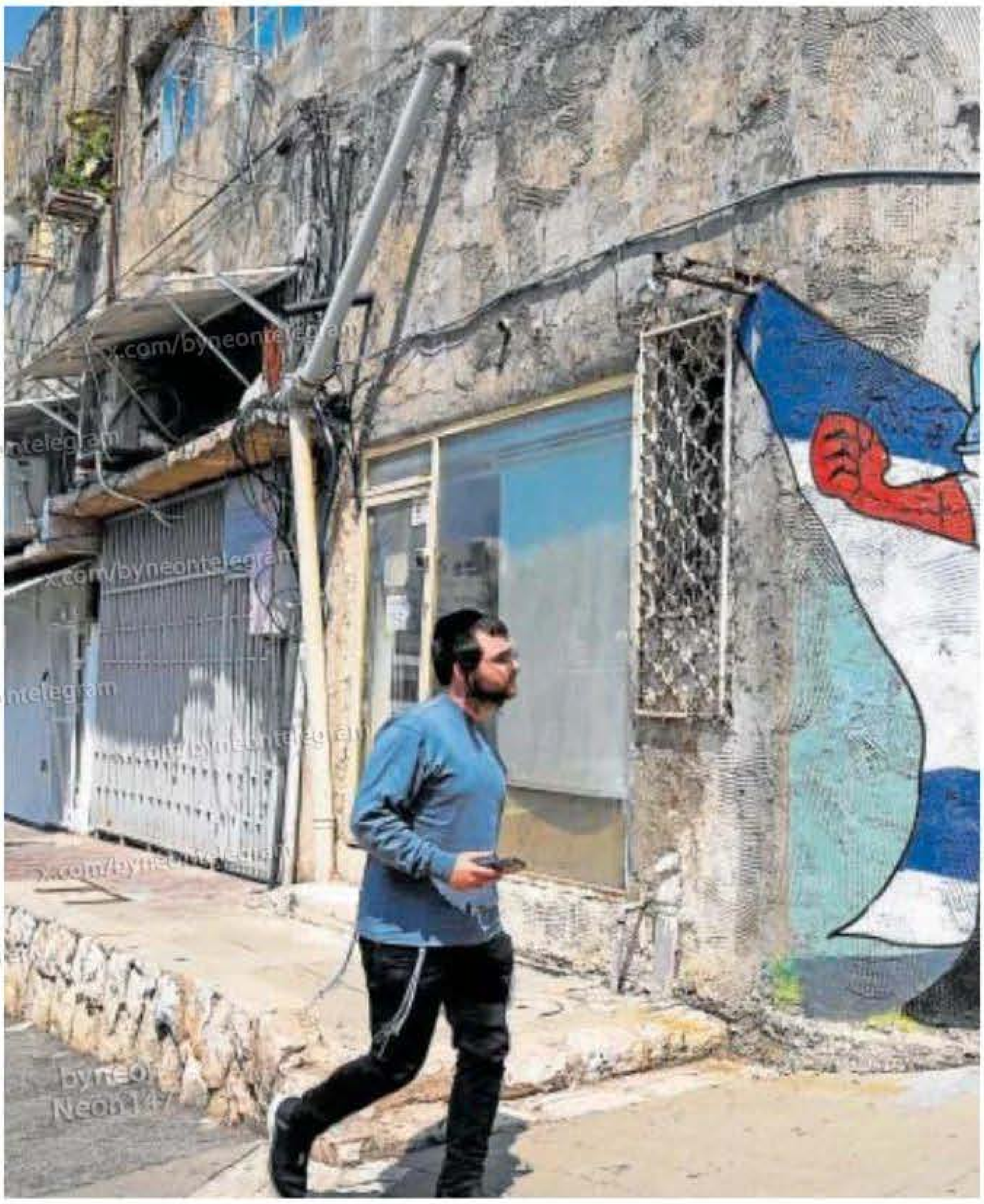
Esta posición traslucía en el comunicado que compartió Biden tras hablar con Netanyahu. «Le he dicho que Israel ha demostrado una capacidad impresionante de defenderse y derrotar incluso ataques sin precedentes, lo que envía un mensaje claro a sus rivales de que no pueden amenazar con efectividad la seguridad de Israel», resumió.

Más claro fue su portavoz para asuntos de seguridad nacional, John Kirby, que ayer se paseó por media docena de televisiones estadounidenses para insistir en la necesidad de que los ataques no vayan a mayores. Lo que ocurrió fue un «éxito increíble que prueba la superioridad militar de Israel y también su superioridad diplomática, con aliados en la región y en todo el mundo dispuestos a ayudar», analizó.

Impedir un conflicto mayor

El éxito mayor, sin embargo, es conseguir que el polvorín de Oriente Medio, agitado por la guerra en Gaza y por los grupos afiliados a Irán –Hamás en Gaza, Hezbolá en Líbano, los hutíes en Yemen, Resistencia Islámica en Irak–, no acabe de estallar en un conflicto entre las dos grandes potencias antagónicas: Israel e Irán.

Desde que comenzó la operación israelí en la Franja como respuesta a los ataques terroristas de Hamás del 7 de octubre, EE.UU. ha hecho equilibrios para apoyar a su gran aliado en Oriente Medio sin extender el conflicto. «Cada decisión, cada discusión en la que ha participado está diseñada para no permitir que esto se convierta en una guerra regional más amplia, y su cabeza sigue en ello», explicó Kirby sobre Biden.



Grafiti en un edificio de Tel Aviv, en el que Biden está caricaturizado como el Capitán América // REUTERS

«Israel ha demostrado su capacidad para defenderse y derrotar incluso ataques sin precedentes», le dijo Biden a Netanyahu

Líderes republicanos critican la «vergonzosa debilidad» de la Casa Blanca por no responder contra el régimen iraní

En ese sentido, la principal presión diplomática de Washington es ahora hacia Israel, que se plantea una respuesta militar al ataque iraní. Biden busca que Netanyahu, que lidera un gobierno con elementos extremistas que le animarán a que responda con contundencia frente a Irán, se contente con la victoria que supone la defensa efectiva contra el ataque.

«Uno de los mensajes que el presidente le dio al primer ministro es 'siéntete orgulloso de lo que habéis conseguido esta noche', porque es en sí mismo un mensaje muy fuerte, no solo a Irán, sino a otros actores perniciosos en la región», aseguró Kirby. «Es una victoria, llévate esa victoria», le dijo.

Varios medios estadounidenses re-

Rusia avala el «derecho a la justa reacción» de Irán

El Ministerio de Exteriores ruso considera que el bombardeo de Irán es una «respuesta justa» al ataque hebreo contra su consulado en Damasco, y reclama moderación para resolver el conflicto entre Israel y Palestina.

Los hutíes ven legítima la «autodefensa» iraní

Los rebeldes hutíes de Yemen, enemigos de Israel que también participaron en el ataque, consideran «legítima» la «autodefensa» de Irán y aseguran que es «consistente con el Derecho Internacional y la Carta de las Naciones Unidas».

velaron que Biden le advirtió a Netanyahu de que EE.UU. no participaría en una acción ofensiva contra Irán si Israel decide emprenderla.

«No buscamos una guerra»

Preguntado al respecto por esta posibilidad, Kirby no dio una respuesta directa y se limitó a insistir en la desescalada: «El presidente lo ha dejado claro: no buscamos una guerra con Irán, no buscamos una guerra más amplia en la región». Eso sí, Kirby y otros portavoces de la Administración Biden reafirmaron su compromiso «blindado» con la defensa de Israel y confirmaron que seguirán participando y actuarán también si sus fuerzas en la región se ven atacadas.

Biden siguió los ataques de Irán desde la llamada Situation Room, la sala de crisis de la Casa Blanca, acompañado por sus altos cargos de defensa, seguridad nacional y diplomacia. Ayer lideró una reunión con los aliados del G7 sobre la situación en Oriente Medio. Pero en ningún momento compareció de forma pública para explicar la posición de EE.UU. sobre el ataque de Irán a su socio.

Recibió críticas por su ausencia pública, pero más por lo que algunos perciben como una posición débil. Legisladores republicanos, como la senadora Marsha Blackburn, exigieron que ejecute «ataques de represalia en Irán». El ex asesor de seguridad nacional en la Casa Blanca de Donald Trump, John Bolton, aseguró que es una «vergüenza» que Biden haya presionado a Netanyahu para que no responda frente a Irán. Incluso dentro de su partido hubo voces que consideran que debería mostrar un apoyo más fuerte a Israel. Lo dijo el senador John Fetterman, que defendió que Biden no debería imponer esa contención a Israel, sino «darle apoyo en esta situación».

DE LEJOS

PEDRO RODRÍGUEZ

La escalada que muchos no quieren, pero algunos sí

¿A quién beneficia el ataque sin precedentes de Irán contra Israel?

Desde hace dos años y medio vivimos en un mundo cada vez más peligroso. Y ese mundo dolorosamente multipolar –dominado por el choque entre autocracias cada vez más perfectas frente a democracias imperfectas– es todavía más peligroso desde la noche del sábado 13 de abril. La 'guerra entre las guerras' que de forma no declarada libran Israel e Irán ha entrado en una escalada de confrontación directa que muchos no quieren, pero algunos sí.

Al lanzar una andanada de más de 330 drones y misiles, Irán se olvida por primera vez de su interesada ambigüedad estratégica y ataca directamente el territorio de Israel. Aunque la gran mayoría de estos proyectiles han sido interceptados por las defensas israelíes, con ayuda de sus aliados, la represalia del régimen de los ayatolás al bombardeo del 1 de abril contra su consulado en Damasco supone un peligroso antes y después a un conflicto que se libraba a través de terceros como Hamás o Hizbolá, y de forma clandestina sobre todo para desbaratar el programa nuclear de Teherán.

Todo hace indicar que esta respuesta de Irán ha sido calibrada para evitar que este previsible ajuste de cuentas degenere en un gravísimo conflicto regional. Dentro de la dinámica ya familiar de «¿Es el enemigo? Que se ponga», Teherán ha formulado un ataque espectacular pero relativamente limitado y ha dejado saber con bastante antelación sus intenciones. En la guerra, las sorpresas y los errores de cálculo suelen ir de la mano.

Al repasar la lista de beneficiarios de esta confrontación, el primer puesto es para Benjamin Netanyahu. Al creerse que solamente la fuerza militar puede ofrecer seguridad a Israel, y de paso evitar una obligada rendición de cuentas, el primer ministro se encontraba en una situación límite como responsable de gravísimos errores y abusos en la ofensiva contra Hamás, que suma 33.000 muertos sin la debida protección a civiles y ha transformado la Franja en una vergonzosa catástrofe humanitaria. El simbólico abrazo de Joe Biden a Netanyahu del pasado 18 de octubre en el aeropuerto Ben Gurion se ha convertido en poco más de seis meses en un histórico ultimátum de la Casa Blanca: o Israel cambiaba sustancialmente su ofensiva en Gaza o no seguirá contando con el respaldo de EEUU. Sin embargo, el enfrentamiento con Irán permite a un Netanyahu terriblemente empoderado volver a la casilla de salida y exigir de nuevo a Washington un cheque en blanco.

Irán es el otro gran aspirante a obtener réditos políticos con este pulso multiplicado. Conviene recordar que hace algo más de un año, el régimen se encontraba literalmente contra las cuerdas por hacer lo único que sabe hacer muy bien: martirizar a las mujeres. Al responder directamente a Israel, los ayatolás de la mano de Rusia y China han reforzado su beligerante narrativa como defensores de los débiles y han contentado las expectativas de sus palmeros subcontratados en Yemen, Irak, Siria, Líbano y Palestina.

El 'eje del muy mal' de Rusia, China e Irán muestra su coordinación para reivindicarse frente a la decadencia occidental

En este contexto de siniestras conexiones internacionales, Putin es el otro gran agraciado, ya que suma réditos a la bonanza de distracción de Ucrania que ha representado la guerra de Gaza. El Gobierno de Kiev ya ha empezado a hablar abiertamente del riesgo de perder de la guerra dadas sus grandes carencias de armamento y soldados frente a los intensificados ataques rusos. Mientras, el 'eje del muy mal' –Rusia, China e Irán– demuestra, una vez más, su perfeccionamiento y coordinación para reivindicarse como opciones de futuro frente a la decadencia occidental.

Finalmente, no se puede cerrar este repaso a los sospechosos habituales sin mencionar a Donald Trump. Aunque el aspirante republicano en las elecciones presidenciales que EE.UU. celebrará en cinco meses había indicado que era hora de acabar con la ofensiva en Gaza, ahora le ha faltado tiempo para afirmar que, con él en la Casa Blanca, la seguridad de Israel estaría garantizada. Todo vale en la complicidad y erosión democrática del nacional-populismo, especialmente cuando este lunes comienza en Manhattan el primer juicio penal contra el expresidente por utilizar su dinero para alterar el resultado de unas elecciones.

Campaña electoral en el juzgado: arranca el primer juicio contra Donald Trump

▶ Se le juzga en Nueva York por falsificación de documentos financieros

JAVIER ANSORENA
CORRESPONSAL EN NUEVA YORK

Hablar de cita con la historia es repetitivo en el caso de Donald Trump, pero hoy es imposible dejar de hacerlo: el multimillonario neoyorquino se convierte en el primer expresidente de la historia de EE.UU. en ser sometido a un juicio penal. Será en un juzgado del sur de Manhattan, en su ciudad, en el sitio de su recreo y de sus negocios durante décadas. Y será un hito en la última innovación que Trump ha traído a la política estadounidense: hacer campaña electoral desde el juzgado.

Trump es expresidente pero también candidato a la presidencia de EE.UU. Su candidatura en las primarias republicanas se disparó el año pasado cuando recibió una cascada de imputaciones penales: cuatro causas en medio año. Aquello concentró toda la atención pública en su figura.

Trump y sus abogados han conseguido retrasar durante meses el inicio de los juicios, con la intención de que cualquier declaración de culpabilidad por un delito –que podría asustar a los sectores moderados del partido republicano– ocurra pasadas las elecciones presidenciales de noviembre, donde se volverá a ver las caras con Joe Biden.

Los retrasos, sin embargo, han llegado a su fin en Nueva York. El juez que supervisa el caso, Juan Merchán, parecía desde un principio decidido a no dejar arrastrarse en la maraña de recursos dilatorios de la defensa. Hoy espera a Trump en los juzgados, donde arrancará el juicio con la selección de un jurado de doce ciudadanos con una tarea monumental: decidir la culpabilidad o inocencia de la figura política y pública más importante de la última década en EE.UU.

El caso por el que se juzga a Trump es, a la vez, frágil y sórdido. El expresidente fue acusado el año pasado de 39 cargos por falsificación de documentos financieros. Esos documentos se referían a los pagos que Trump hizo a su entonces abogado y muñidor de asuntos turbios, Michael Cohen, para silenciar las relaciones íntimas que había tenido con dos mujeres: Stormy Daniels, actriz porno; y Karen McDougal, modelo de 'Playboy'. Los pagos se hicieron para evitar que las mujeres revelaran esos romances con Trump –entonces casado en terceras nupcias con su actual esposa, Melania Trump– justo antes de las elecciones de 2016, la cita electoral histórica que le llevó a la Casa Blanca.

La falsificación de documentos financieros es un delito leve y solo se puede considerar delito si va asociado a la comisión de otra conducta delictiva. El fiscal del caso, el demócrata Alvin Bragg, defiende que esa falsificación documental está relacionada con delitos de financiación electoral y fiscales.

Los expertos, divididos

Los expertos están divididos sobre el armazón legal del caso. Para algunos, Bragg ha sustentado de manera suficiente la imputación y hay numerosos casos similares en esos mismos juzgados de Manhattan en los que esa falsificación documental se eleva a delito. Para otros, la acusación de Bragg es frágil. El caso se enterró y desenterró sucesivas veces en la Fiscalía de Nueva York durante años, con dudas entre los fiscales sobre cuál sería la manera más efectiva de llevar a Trump ante la Justicia. Lo llamaban 'caso zombi'. Pero Bragg lo interpuso finalmente hace un año, a tiempo para estallar en medio de las primarias republicanas y de llevar a Trump al banquillo de los acusados antes de la cita electoral de noviembre.

Desde ese banquillo Trump hará campaña las próximas semanas, en un juicio que le permitirá ahondar en la idea de que sufre una persecución política por parte de sus rivales. Ayer, desde su red social Truth Social, volvió a decir que el juicio está impulsado «en coordinación cercana con la Casa Blanca».

Trump y su defensa han tenido trifulcas constantes con Merchán, a quien acusan de parcial porque su hija ha participado como consultora en campañas políticas, incluidas de Biden. Se esperan muchas más durante los próximos días en la sala del juzgado y declaraciones explosivas fuera de este. Allí hay televisiones apostadas desde la semana pasada y hoy se esperan manifestaciones de seguidores de Trump.

Después de este, le esperan a Trump otros tres juicios. Por su campaña de dar la vuelta a las elecciones en 2020 (tanto en la jurisdicción federal, en Washington, como en la estatal, en Georgia) y por la retención de documentos clasificados que se llevó de la Casa Blanca. Es improbable que vaya a la cárcel si el jurado está de acuerdo con la Fiscalía. Por su edad y por la inexistencia de antecedentes, la condena más realista sería de libertad condicional. Pero eso es lo de menos: el objetivo no es tanto convencer a los doce jurados de que no es culpable, sino de convencer a los millones de personas que siguen el juicio de que es una causa injusta que ejemplifica la corrupción demócrata.

El expresidente el pasado 24 de febrero, tras escuchar los cargos en su contra en Nueva York // REUTERS

INVESTIGACIÓN POLICIAL

El apuñalamiento de Australia no fue terrorismo, sino «locura»

PABLO M. DÍEZ

El brutal apuñalamiento del sábado en Australia, en el que perecieron seis personas antes de que el atacante fuera abatido a tiros por la Policía, no fue un atentado terrorista, sino un acto de locura. Así lo creen los agentes de Sídney tras identificar al agresor como Joel Cauchi, un hombre de 40 años que sufría problemas mentales.

«No tenemos información ni hemos obtenido ninguna prueba que sugiera una motivación particular, ideológica o de otro tipo. Seguimos trabajando en el perfil del atacante, pero en este momento está muy claro para nosotros que se debió a su salud mental», explicó ayer el comisionado asistente de la Policía de Nueva Gales del Sur, Anthony Cooke, según informa la televisión ABC.

Cauchi, que fue diagnosticado de una enfermedad mental a los 17 años, no había sido arrestado nunca, pero era conocido por la Policía. Desde hacía varios años, vivía de forma itinerante, a veces dormía en su coche y su estado se había agravado. En los últimos tiempos, tenía una obsesión por los cuchillos y estaba buscando amigos para disparar armas de fuego en campos de tiro.

Una de las líneas de investigación que mantiene la Policía es que guardara algún tipo de odio o resentimiento hacia las mujeres, ya que cinco de sus seis víctimas mortales son del sexo femenino. El único varón que mató es el guardia de seguridad del centro comercial donde perpetró el ataque, un paquistaní que había llegado hace un año a Australia como refugiado.

Un año después, Sudán sigue hundida en una guerra civil que no cesa

▸ El país africano es escenario de una crisis que ha provocado más de 13.000 muertes

ANDRÉS GERLOTTI SLUSNYS
MADRID

No son tiempos de paz. Los ucranianos intercambian misiles con los vecinos que quieren adueñarse de sus tierras, mientras los israelíes intentan erradicar a Hamás en Gaza y se defienden de los ataques iraníes. Los sudaneses, en cambio, se matan entre ellos en una guerra por el control de la nación. Son peleas distintas que se desarrollan en condiciones no equiparables, pero existe entre ellas una lamentable coincidencia: la peor parte se la lleva la sociedad civil, donde abunda la muerte y escasea la ayuda humanitaria. Hoy se cumple un año desde que se inició una nueva guerra civil en Sudán. Un combate largo y sangriento que se ha cobrado la vida de más de 13.000 personas, según cifras de la ONU, y que ha forzado a más de 8 millones de habitantes del país –de un total de 45 millones– a abandonar sus hogares para escapar del combate. El equivalente a toda la población suiza, para referenciar la magnitud numérica.

Pero estos enfrentamientos no han hecho más que agravar una situación que ya era precaria; antes del estallido, un tercio de la población sudanesa ya sufría hambre. Ahora es la mitad, alrededor de 25 millones de personas, la que necesita asistencia humanitaria.

La disputa la lideran dos generales que se pelean por el poder. Abdel Fattah al Burhan, que comanda las Fuerzas Armadas, y Mohamed Hamdan Daglo, quien fue uno de sus principales colaboradores y que dirige el grupo paramilitar Fuerzas de Apoyo Rápido (RSF por sus siglas en inglés). Juntos, se hicieron cargo del Gobierno tras derrocar en 2019 a Omar al Bashir tras 29 años presidiendo el país. Su objetivo era dirigir una transición que culminaría en elecciones generales, pero fue difícil para ellos encontrar consensos; Daglo no estaba de acuerdo con las condiciones de integración de las RSF en el Ejército, pues implicaba la pérdida de su dominio. Entonces las tensiones entre ambas facciones crecieron y el proceso democrático se vino abajo cuando estalló el combate en Jartum, la capital, que rápidamente se extendió a lo largo y ancho del país.

Refugiados de Sudán en Chad // REUTERS

«Una de las peores crisis»

«Sudán es una de las peores crisis que el mundo ha visto en décadas», describe Christos Christou, presidente internacional de Médicos Sin Fronteras (MSF). «Hay niveles extremos de sufrimiento en todo el país y las necesidades aumentan día a día, pero la respuesta humanitaria es inadecuada; un problema importante es el bloqueo sistemático de la entrega de asistencia impuesto por las Fuerzas Armadas sudanesas durante los últimos seis meses».

Asimismo, Unicef ha advertido de que 24 millones de niños hacen frente al riesgo de una «catástrofe generacional, indicando que 14 millones necesitan urgentemente ayuda humanitaria y 19 millones que están sin escolarizar. También ha habido un aumento del número de niños muertos, y de víctimas de abuso sexual, además del riesgo que corren del reclutamiento forzoso por parte de ambos bandos.

Ha habido varios esfuerzos por poner fin a la guerra, pero, hasta ahora, todos han fracasado. Se espera que una nueva ronda de negociaciones entre ambas partes se inicie el 18 de abril en Jedah, Arabia Saudí.

Publirreportaje

¿Molestias intestinales recurrentes?

Por qué no debería ignorar estos síntomas

Se estima que en España cerca del 20% de la población padece regularmente de diarrea, dolor abdominal, flatulencia o estreñimiento. Lo que muchos no saben: si las molestias se producen de forma recurrente, suele esconderse el síndrome de colon irritable detrás. En este caso, un producto sanitario desarrollado y probado para combatir estos síntomas (Kijimea Colon Irritable PRO, disponible en farmacia) puede ayudar.

Lo que revela la ciencia

Hoy en día, los científicos parten de la base de que una barrera intestinal dañada suele ser la causa de las dolencias intestinales recurrentes. Incluso la más mínima lesión en la barrera intestinal puede hacer que los agentes patógenos y las sustancias nocivas penetren en la pared intestinal, irriten el intestino y causen inflamación. Las consecuencias son múltiples: diarrea recurrente, a menudo acompañada de dolor abdominal, flatulencia y, a veces, estreñimiento.
Basándose en estos resultados, los investigadores han desarrollado el producto sanitario Kijimea Colon Irritable PRO. Las bifidobacterias únicas de la cepa HI-MIMBb75 (contenidas exclusivamente en Kijimea Colon Irritable PRO) se adhieren a las zonas dañadas de la barrera intestinal, como un parche protector. La idea es que, bajo este parche, la barrera intestinal puede regenerarse, las molestias intestinales pueden desaparecer.

Lo que demuestra un estudio

Un estudio a gran escala sobre el colon irritable ha demostrado recientemente la eficacia de Kijimea Colon Irritable PRO para tratar la diarrea, el dolor abdominal, la flatulencia y el estreñimiento. El factor decisivo: la calidad de vida de los afectados también mejoró significativamente, por lo que lo recomendamos. Pruebas científicas concluyentes para una dolencia real muy común.

En su farmacia:
Kijimea Colon Irritable PRO
(CN-195962.1)

Anunciado en TV

www.kijimea.es

Kijimea Colon Irritable PRO cumple con la normativa vigente sobre los productos sanitarios.
Se requiere un primer diagnóstico médico del colon irritable.
CPSP21233CAT

Los funcionarios serán evaluados y su sueldo irá ligado a lograr objetivos

▶ Escrivá pondrá en marcha planes de reestructuración en la Administración, con flexibilidad laboral y más formación

▶ Plantea que los empleados públicos se puedan jubilar antes o demorar el retiro y un 'MIR' para acceder a puestos tecnológicos

SUSANA ALCELAY
MADRID

Escrivá es un ministro de grandes reformas, abandonó la Seguridad Social tras acometer cambios muy polémicos en el sistema de pensiones y ahora plantea un vuelco en el funcionamiento de la Administración que promete grandes debates. El ministro para la Transformación Digital y la Función Pública ha diseñado una reforma para el sector público con patrones de actuación muy similares a los del privado para despojar a los empleados públicos del mantra de la escasa productividad.

En esencia, los cambios propuestos persiguen mejorar el servicio que se presta a los ciudadanos y subir a la Administración al carro de los cambios tecnológicos. Para lograrlo el ministro propone ideas revolucionarias, como acometer 'planes de reestructuración' en determinaciones sectores si así lo demandan los retos tecnológicos y las necesidades del servicio, flexibilidad laboral, evaluación del desempeño de los funcionarios, ascensos ligados a los méritos del trabajador y sueldos vinculados a los objetivos alcanzados «para una dirección pública profesional».

El grueso de las modificaciones están recogidas en un borrador de orden, en la que se explica que los planes de reestructuración se acometerán «cuando un cambio tecnológico, una modificación en la prestación de los servicios, la aparición de los nuevos perfiles competenciales u otras circunstancias comprometan de manera significativa la prestación eficaz de los servicios o el cumplimiento de los objetivos estratégicos en un sector que afecte a la competencia de uno o varios departamentos ministeriales u organismos públicos y entidades vinculadas o dependientes».

Estos planes se aprobarán en la negociación colectiva, teniendo en cuenta los límites presupuestarios, «las directrices de la política de personal y los criterios y orientaciones de la planificación general de los recursos humanos», y «dentro de las limitaciones o incentivos a la movilidad que se determinen».

Necesidades de personal
Movilidad y nuevos puestos

La flexibilidad en el trabajo se pondrá en marcha «previo análisis de las disponibilidades y necesidades de personal, tanto desde el punto de vista del número de efectivos, como de los perfiles de cualificación de estos, se podrán adoptar, entre otras, medidas basadas en la modificación de los puestos de trabajo, la movilidad del personal, la formación y la incorporación de efectivos de nuevo ingreso».

Escrivá busca la modificación de los empleos y la movilidad de los funcionarios y al respecto la orden detalla que se «impulsará un reparto equilibrado» del personal para «adecuar el capital humano a las necesidades de la organización». La idea es paliar problemas de falta de personal en unos departamentos y exceso de efectivos en otros.

En este vuelco previsto para los recursos humanos jugará un papel clave la evaluación del desempeño de los funcionarios. «Es un elemento clave -dice- que cierra el sistema de planificación, asegurando que los objetivos estratégicos definidos en los planes de actuación en cada ámbito se cumplen de manera efectiva y dotando de información basada en evidencias a la planificación estratégica de recursos humanos».

Desempeño
Evaluación anual de los trabajadores

La evaluación del desempeño no será un aspecto menor para los más de tres millones de empleados públicos, teniendo en cuenta que de este procedimiento dependerán factores como el sueldo o los ascensos del trabajador. Será, por tanto, un proceso individualizado, anual y obligatorio, y la encargada de desarrollar esta evaluación será la negociación con los sindicatos. La Ley de la Función Pública detalló que los resultados de este 'examen' a la plantilla tendrá efectos en la progresión en la carrera profesional y afectará a los criterios para la provisión de puestos de trabajo. Y como apartado más delicado determinará la «continuidad en el puesto de trabajo».

La reforma de la Administración propuesta por el ministro está recogida también en el documento 'Consenso para una administración abierta', en el que se apuesta por la creación de la Agencia de Evaluación de las Políticas Públicas, que estará adscrita al Ministerio de Economía y que complementará su actuación con la posterior evaluación de la Airef. Entre los objetivos está elaborar un 'mapa de rendición de cuentas' con el que quiere dar voz a los ciudadanos para que trasladen a la Administración «sus demandas, necesidades y experiencias».

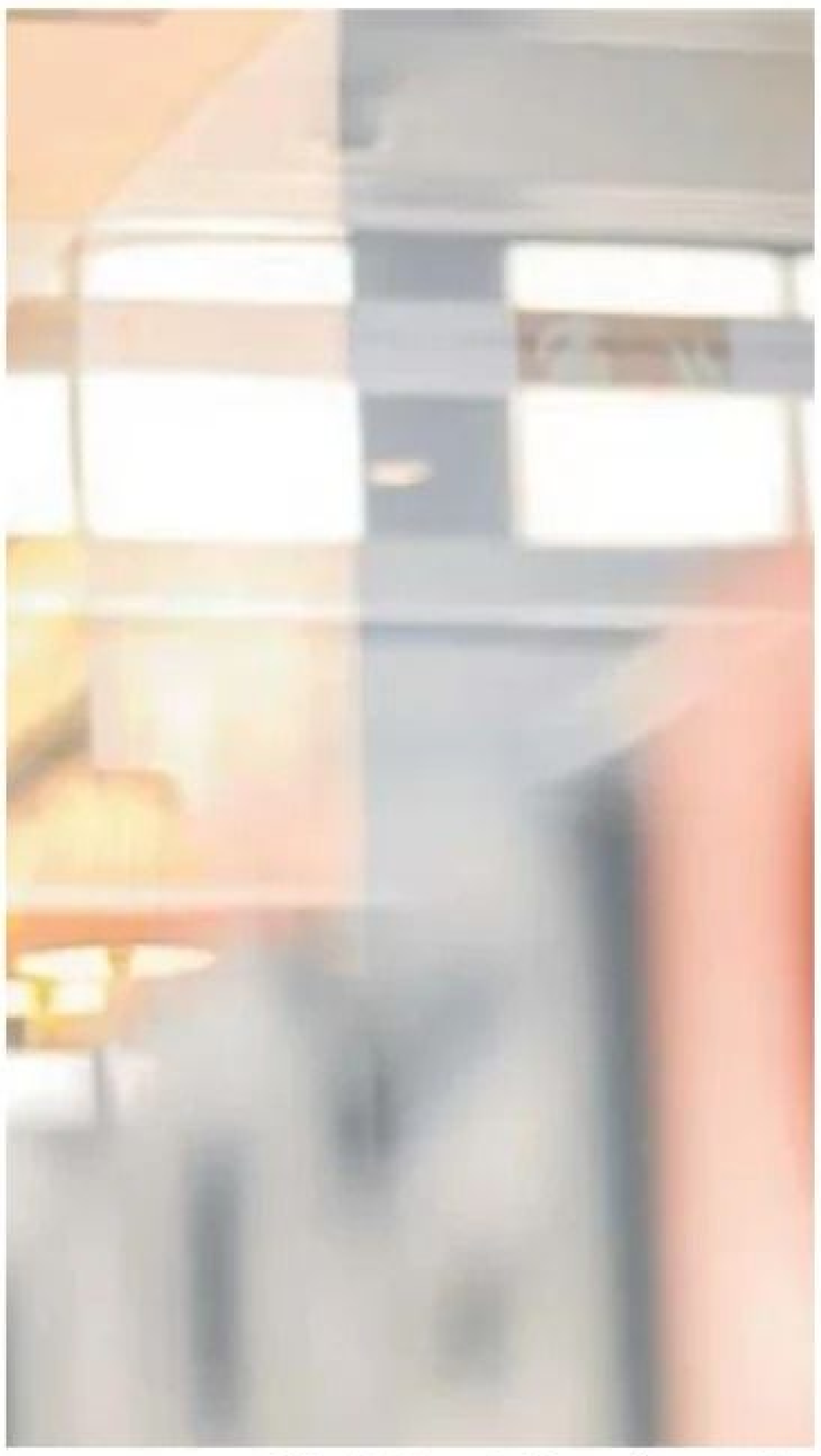
Dirección profesional
Nuevo sistema de retribuciones

El ministro Escrivá quiere incluir en los cambios que ha diseñado para la Administración un «impulso de la dirección pública profesional, mediante sistemas de selección de carácter meritocrático». Y estos nuevos sistemas de selección se acompañará de unas «retribuciones vinculadas netamente a los objetivos alcanzados».

El titular de Transformación Digital y la Función Pública ha justificado los cambios que llegan para los empleados públicos en la necesidad de que la Administración sea «más moderna e innovadora, con una estructura adaptada a los cambios tecnológicos y a las crecientes demandas de servicios públicos más accesibles, más eficientes y que garanticen mejor los derechos de la ciudadanía».

Oferta de empleo
La ejecución no podrá superar el año

Según explicó José Luis Escrivá, los cambios que llegan incluirán también una «innovadora vía de acceso a las profesiones tecnológicas de la función pública inspirada en el MIR de los médicos», así como acotar los plazos de incorporación a la Administración, de forma que la ejecución de las ofertas de empleo público no se demoren más de 12 meses. Y en la hoja de ruta figura la supresión de la tasa de reposición el próximo año, que promueve un crecimiento vegetativo de las plantillas, y su sustitución por otro mecanismo plurianual.



El ministro de Transformación Digital y Función Pública, José Luis Escrivá // EFE

Jubilación
Retiro parcial, anticipado y demorado

Es objetivo aplicar en la Administración las reglas de jubilación que rigen en el sector privado. El responsable de Función Pública quiere abrir en los próximos meses negociaciones con los sindicatos para que los empleados públicos puedan también jubilarse de manera parcial, anticipada y puedan trabajar más allá de la edad legal de retiro, lo que se conoce como jubilación demorada.

Díaz alude a la corrupción en las mutuas y estas estallan: «Que denuncie o que se retracte»

▸ Dicen a la ministra «que se documente antes de hablar» y exigen respeto

SUSANA ALCELAY
MADRID

La vicepresidenta segunda y ministra de Trabajo, Yolanda Díaz, se resiste a dejar de copar los titulares con su discurso ideológico de alto voltaje. Cuando no se enzarza con el presidente de la CEOE, Antonio Garamendi, y le compara con Milei o Trump, acusa a las mutuas de corruptas y de ser «una puerta giratoria para el ejercicio de la actividad desde los público».

Ocurrió en una jornada sobre salud laboral organizada por CC.OO. celebrado el 10 de abril y, según relata AMAT, la patronal de las mutuas, en este foro Díaz manifestó: «A veces se habla de corrupción en nuestro país, y atención a lo que ha pasado con las mutuas profesionales, también son una puerta giratoria para el ejercicio de la actividad desde lo público».

La patronal ha respondió a la ministra en un comunicado en el que le exige que «se documente antes de hablar» y que «en el desempeño de la responsabilidad pública que ostenta, denuncie con carácter inmediato cualquier caso de corrupción del que tenga conocimiento». Recuerda a Díaz que «no existen organizaciones en España más fiscalizadas que las mutuas, cuyas cuentas están sujetas anualmente a la actuación de la Intervención General de la Seguridad Social y del Tribunal de Cuentas». «Ninguna de esas instituciones -afirman- son sospechosas, sino todo lo contrario».

En su respuesta AMAT brinda su apoyo a la ministra si decide denunciar algún caso de corrupción. «Si tiene indicios fundados y documentados en relación con la actuación de las mutuas que sean reprochables penalmente, se le brinda el máximo apoyo para esclarecer los hechos. En otro caso, se apela a la vicepresidenta a que se retracte y recurra a la prudencia en sus manifestaciones».

Respecto a la crítica de «las puertas giratorias», AMAT recuerda que son los médicos de las mutuas los que se marchan a los servicios públicos de salud, «toda vez que la expectativa retributiva de un profesional sanitario al final de su carrera profesional, es un 30% superior». Denuncian que desde la Administración se produce «competencia desleal» porque mientras han ido subiendo los sueldos, a las mutuas se le aplica «con el máximo rigor» restricciones presupuestarias».

Los dardos de la patronal no quedan aquí. Explica que en el mismo foro de CC.OO., la vicepresidenta «alardeó» de conocer muy bien «el ejercicio práctico desde la abogacía contra las mutuas profesionales». «Una abogada, vicepresidenta y ministra de Trabajo -señalan- no puede realizar semejantes aseveraciones, sin haberse documentando convenientemente». Le recuerdan que las mutuas son el germen de la Seguridad Social en España y que fueron constituidas por las empresas para cubrir la responsabilidad objetiva frente a los accidentes de trabajo en 1900, hasta 124 años.

Refrescan la memoria a Díaz y le dicen que en pandemia se activaron trabajadores de las mutuas para vacunar. «Mientras el SEPE, dependiente de su departamento, aparecía, día sí y día también, en los titulares de los medios por su inacción y desapego a los ciudadanos que lo necesitaban, los otros 10.600 profesionales de las mutuas trabajaron intensamente para gestionar las prestaciones extraordinarias por cese de actividad.

AMAT denuncia que «posturas como la de la ministra de Trabajo impiden que 1.264.739 trabajadores sean atendidos 27 días antes cuando están de baja laboral y que el resto de ciudadanos reciban asistencia sanitaria con mayor celeridad». Reclama a Díaz que respete a las mutuas, a las más de 1.422.000 empresas que conforman su base asociativa, el 98,84% del total nacional, y a los más de 21.200 profesionales que, «con absoluta lealtad y vocación de servicio, velan por la salud de los más de 19.000.000 de trabajadores a los que protegen, colaborando en la gestión de las prestaciones públicas, que tienen encomendadas, entre ellos más de 3.242.000 autónomos».

Yolanda Díaz // EP

AJUSTE DE CUENTAS

JOHN MÜLLER

Un Broncano en Sanidad

Mónica García no quiere que los privados 'parasiten' nuestra Sanidad, pero eso no vale en la TV pública

La ministra de Sanidad, Mónica García, está preparando una ley de gestión pública de los servicios sanitarios para «blindar el sistema público de salud» arrinconando la gestión privada que, según ella, induce «corrupción y parasitación» en lo público. García viene de la misma escuela de «la sanidad pública no se vende» con la que se identificaba Carmen Montón, aquella ministra de Pedro Sánchez que dimitió en septiembre de 2018 por plagiar su trabajo de fin de máster. Se ve que esta escuela ideológica, que sólo admite la gestión directa del Estado en los servicios públicos, está, sin embargo, limitada en el Gobierno de coalición a ciertas áreas. Por ejemplo, no aplica en la gestión de la Radio Televisión Española (RTVE), donde se contrata a David Broncano de la mano de dos productoras privadas por 28 millones de euros. Ni una palabra sobre corrupción o parasitación sale de los ministros.

Bastante daño hizo Montón en la Comunidad Valenciana cuando era consejera de Sanidad y orquestó una campaña para conseguir la reversión del hospital de La Ribera en Alzira el 1 de abril de 2018. De pronto, el grupo privado se encontró con un nuevo sindicato, sin tradición histórica, y una serie de denuncias judiciales que se perdieron en el tiempo, pero que dieron los titulares suficientes para que Montón encontrara asidero para su campaña.

Este año se cumplieron seis años de la reversión de Alzira, pero el balance en 2023, cuando se cumplió un lustro de la estatalización, era que el hospital tenía casi un 40% más de personal para hacer lo mismo que cuando era privado. El síndic de Comptes reconoció en 2021 que las áreas de salud de gestión privada tenían un coste inferior para la Generalitat valenciana que las de gestión pública.

En el caso de García y su anteproyecto, que ha anunciado que saldrá a consulta pública en los próximos días, se trata de mera gesticulación política. Ganas de enredar y movilizar a una izquierda que siempre ha querido sobrepasar el mandato constitucional que en cuanto a Salud y Educación encarga al Estado su organización, pero no su prestación en régimen de exclusividad. Y, en este caso, la principal barrera no es que el gobierno necesite puntualmente a Broncano, sino el hecho de que difícilmente esa normativa contará con los votos de Junts o el PNV.

Tres cuartos de lo mismo aplica a las pretensiones de Yolanda Díaz de encarecer aún más el despido, cuando según un informe de la OCDE de 2021, España tiene el despido más oneroso de la Unión Europea y el tercero de entre los países más avanzados.

Cada vez que oigan a un ministro haciendo planes, hay que pensar que están poco más que calentando sus sillas. El Gobierno no puede sacar adelante unos presupuestos por lo que en estos momentos es lo mismo que si estuviera en funciones. Sánchez está esperando que se muera Catalina la Grande en Cataluña para ver si los hados le traen mejores perspectivas. De momento se dedica a refugiarse en el Falcon que es donde se siente más seguro. jmuller@abc.es

LAS CLAVES DEL MERCADO

Dos líderes

Santander y Crédit Agricole se reparten el mercado de coches chinos, de momento. El primero es la financiera de MG, Lynk & Co y Omoda. El segundo, de Seres, DFSK y Evo. En cualquier caso, solo MG tiene un gran implantación en el mercado español.

Negocio

La financiación de los coches tradicionalmente se realiza de dos maneras. La primera es acudir al banco a pedir un préstamo al consumo, mientras que la segunda es hacerlo directamente con las llamadas financieras que trabajan las marcas. Las financieras son entidades con las que tienen acuerdos las marcas para ofrecer condiciones de financiación a los clientes que quieren comprar un coche; son ofertas que se tramitan y realizan a pie de concesionario. Este segundo caso es más caro para el cliente, pero también da otro tipo de beneficios.

Expansión

MG es la única marca que, por ahora, aparece entre las grandes marcas por número de ventas. Ocupó el puesto cuatro en 2023 y en marzo de 2024, último mes con cifras, también logró mantenerse en el 'top' 10. Todo gracias a un modelo, MG ZS, por debajo de 20.000 euros.

Ana Botín, presidenta de Banco Santander, y Héctor Grisi, consejero delegado // EFE

Santander y Crédit Agricole se reparten el pastel de financiar el 'boom' de coches chinos

▶ La llegada en masa de estos vehículos abre una vía de negocio muy lucrativa para las entidades

DANIEL CABALLERO
MADRID

El desembarco en masa de la automoción china está cambiando el panorama de la venta de vehículos en España y se espera que revolucione los rankings en próximos años. De ahí que haya bancos muy interesados en consolidarse como las financieras de las marcas de origen asiático que han entrado con tanta fuerza. Por lo pronto, Banco Santander y Crédit Agricole son los dos que han posicionado a sus respectivas financieras como entidades de referencia para las marcas con más peso en España.

Para optar a un crédito para comprarse un coche hay dos opciones de hacerlo, a grandes rasgos. La primera es acudir al banco a pedir un préstamo al consumo, mientras que la segunda es hacerlo directamente con las llamadas financieras que trabajan las marcas. Las financieras son entidades con las que tienen acuerdos las marcas para ofrecer condiciones de financiación a los clientes que quieren comprar un coche; son ofertas que se tramitan y realizan a pie de concesionario.

Esta segunda modalidad es la que lideran Santander y Crédit Agricole, según los datos recopilados por este periódico. En el caso de la entidad de origen cántabro, a través de su división Santander Consumer Finance, ha llegado a acuerdos con las tres principales marcas de vehículos chinos en España: MG, Lynk & Co y Omoda.

MG es el gran referente chino en estos momentos en España. Cuenta con el modelo MG ZS que está triunfando sobremanera en nuestro país, colocándose en los primeros puestos del ranking de ventas. En 2023 este modelo fue el cuarto más vendido en España con 19.818 unidades; en marzo, último mes con datos, también se situó en el top 10.

Este vehículo ha tenido una gran acogida en el mercado en gran parte por el precio que tiene, inferior a los 20.000 euros. En cuestión de pocos años ha logrado colarse en la parte alta de las tablas, habiendo tenido un enorme crecimiento en ventas. Tal como destaca la OCU, el año anterior ha pasado de ocupar el puesto 50 al cuarto.

En el caso de Lynk & Co y Omoda su aceptación en el mercado nacional es menor a la de MG, pero con un amplio potencial de crecimiento, vista la experiencia de su competidor.

La financiera del Santander es líder del sector con 17 acuerdos con marcas, tres de ellas de coches chinos

De hecho, la implantación especialmente de Omoda está llamada a ir a más. Como publicó ABC, el grupo automovilístico chino Chery estaría a punto de alcanzar un acuerdo con EV Motors para fabricar automóviles de la marca Omoda en la Zona Franca de Barcelona, en la antiguas instalaciones de Nissan.

El consejero de Empresa y Trabajo de la Generalitat de Cataluña, Roger Torrent, afirmó hace escasos días que la reindustrialización de estos terrenos «acabará bien», días antes de reunirse con la automovilística china Chery en Wuhu (China), pero pidió cautela sobre la posible llegada de la compañía a Cataluña. Fuentes consultadas por ABC reconocen que las conversaciones están maduras, pero evitan darlas por concluidas.

En el caso de Crédit Agricole, los acuerdos a los que ha llegado para ser la financiera de referencia de marcas chinas son más modestos, pero igual en número. A través de su entidad CA Auto Bank, es la financiera de Seres, DFSK y Evo, tres marcas con muy escasa implantación pero en crecimiento también.

Más allá de ello, según la información a la que ha accedido este periódico, Santander Consumer Finance es la financiera que más acuerdos con marcas de coches en general tiene actualmente, un total de 17, de las cuales tres son chinas.

Negocio rentable

«El negocio de las financieras suele ser bastante rentable para las entidades porque el tipo de interés es más elevado», indican fuentes financieras. Pedir un crédito al consumo tradicional en un banco puede salir más barato para el consumidor, y en ocasiones es hasta más sencillo ya que se puede acceder a préstamos preconcedidos. Sin embargo, hacerlo a través de las financieras de cada marca tiene otras ventajas.

La principal ventaja que tiene hacerlo con la financiera de la marca son las condiciones que se pueden ofrecer al cliente por hacerlo de esa manera, con incrementos de garantías, seguros, bajada de precios... y especialmente por las facilidades que se dan; las financieras en ocasiones son más laxas en la concesión del crédito, pero, a la larga, según las fuentes consultadas, suele salir más caro pedir el préstamo para el coche de esta manera.

EL QUINTO EN DISCORDIA

JOSÉ RAMÓN ITURRIAGA

Pedro Sánchez, presidente del Gobierno // EFE

No lo puede alargar mucho

El presidente del Gobierno no para en los últimos días. Ha desplegado una actividad casi frenética con el único fin de hacer como que hace. La realidad es bien distinta. Puede hacer entre poco y nada. Lo mismo da que sea política internacional que un encuentro en la Moncloa con empresarios del sector inmobiliario. Todo por evitar que se note que no puede gobernar. De momento tiene un brazo atado a la espalda y puede que de este ciclo electoral salga con los dos.

En cualquier caso no va a poder alargarlo mucho. Sin presupuestos y con un Congreso irreconciliable, Sánchez no puede llegar muy lejos.

El haber salido de otros atolladeros (casi) imposibles probablemente sea lo que le está dando fuerzas para seguir. Y es lo que alimenta su leyenda. Pero tampoco quiere decir mucho. La suerte te puede sonreír varias veces seguidas –y es cierto que tienes que estar ahí para recoger los frutos– pero llega el día que no. Y de la noche a la mañana descubres que eres como los demás, humano, simplemente humano. Siempre es duro, esta vez probablemente lo sea más.

Es un pato cojo que se sigue creyendo un tigre. Los que saben de la cosa política no terminan de ponerse de acuerdo en como va a ser el desenlace –aunque tiene visos de ser dramático–. Entretanto en lo económico va seguir influyendo, como hasta ahora, lo justo, lo que desde luego no está mal.

Se debate, además, como hemos visto estos días, entre dar titulares para la parte más escorada de su parroquia o tratar de sacar adelante iniciativas que pueden ser efectivas -como tratar de agilizar los trámites en la promoción inmobiliaria- pero en las que no va a encontrar el respaldo de sus compañeros de viaje. Un dilema en cualquier caso que tiene las patas muy cortas porque todo es fuego de artificio.

Como demuestran los últimos meses la ausencia de gobierno en lo económico no es necesariamente malo, todo lo contrario. La incapacidad de legislar reduce el riesgo regulatorio y deja que los 'animal spirits' levanten el vuelo porque entre otras cosas el desenlace es solo cuestión de tiempo.

La economía no va a sacar a Sánchez de la Moncloa. Pero desde luego tampoco va a ser lo que le mantenga. La suerte está echada y aunque probablemente él todavía no lo sepa, sus días están contados en la política nacional. Y se nota.

Depende de los datos, no de la Fed

En sus discurso de la semana pasada, la presidenta del Banco Central Europeo enfatizó que no dependen tanto de lo que haga la Reserva Federal sino de los datos que se vayan conociendo sobre la evolución de la economía y los precios en Europa. Van a bajar tipos en junio independientemente de lo que haga la Fed.

Los americanos cada vez tienen más difícil bajar los tipos en verano. La economía está aguantando mucho mejor de lo que nadie preveía –hemos pasado de un escenario de aterrizaje suave a que no haya ningún tipo de aterrizaje– y los precios tampoco terminan de embridarse. Sin embargo en Europa, los países del norte con Alemania a la cabeza aunque empiezan a levantar el vuelo se han dejado muchos pelos en la gatera en este ciclo. Y aunque los países del sur estén aguantando mejor, con la inflación acercándose al objetivo, van a empezar a bajar tipos en cuanto puedan.

Probablemente van a bajar menos de lo que se esperaba hace unos meses y los tipos se van a terminar estabilizando por encima de lo que pensábamos, pero sin duda el BCE va a liderar el movimiento.

La posible debilidad del euro puede traducirse en repuntes de la inflación por mayor precio de las materias primas refenciadas al dólar, pero Lagarde ya ha advertido de que están preparados para convivir con cierta volatilidad en la evolución de los precios a futuro.

En Estados Unidos, el año electoral hace que la ventana para recortar tipos sea más pequeña y aunque terminen bajando algo este año va a ser bastante menos de lo esperado.

En la zona euro son precisamente los países que mejor lo están haciendo los que más se benefician de las bajadas de tipos porque frente a los problemas más estructurales de los países del norte, estas economías tienen ahora el viento de cola. Probablemente este escenario acabe desembocando en algo que ya hemos vivido: tipos de interés reales distintos en los países de la Unión Monetaria. Tipos reales negativos en los pásese meridionales lo que como nos demuestra la historia es gasolina para el ladrillo.

La macro está discurriendo por derroteros completamente distintos a los que hasta hace poco ha sido la norma con consecuencias más palpables en Europa que en Estados Unidos. Por fin parece, ya le tocaba, que la española es de las economías claramente beneficiarias de las nuevas dinámicas que están emergiendo.

El mercado con orejeras

Aunque siempre se ha dicho que el mercado es una máquina de descontar el futuro, lo que está demostrando últimamente es que se mueve exclusivamente por el corto plazo. En los últimos años hay infinidad de ejemplos. Solamente en los últimos días hemos visto bruscos movimientos de ida y vuelta en el mismo día del precio de los distintos activos por titulares macro. Y aunque lógicamente hay circunstancias que sí pueden mover el mercado, no se puede justificar cambios tan notables en los precios prácticamente a diario.

Probablemente es algo que se retroalimente y el propio corto plazo llame a un todavía mayor corto plazo, pero eso desde luego lo que no hace es que esos movimientos tengan más sentido sino todo lo contrario mucho menos.

El cortoplacismo rampante acentúa las ineficiencias en un mercado ya de por si ineficiente. Lo que entendiéndolo, deja de ser un problema para convertirse en una oportunidad para quien no se deje llevar por la manada de borregos que es una imagen muy acertada del mercado. Una oveja sigue a la de delante sin preguntarse porque se encamine donde se encamine. Básicamente porque es lo fácil. Lo difícil es cuestionarse la razón detrás de ese movimiento.

El mercado es como es. Se le puede querer pero desde luego no entender. Y mucho menos en las reacciones del día a día, porque es donde las ineficiencias son más evidentes. Lo más difícil es tener la paciencia suficiente para que enderece su rumbo y vuelva a la vereda correcta. Hay distintas formas para conseguirlo pero ninguna pasa por tratar de comprender lo que pasa a diario.

Son muchas cosas las que se nos escapan y más en la era del apogeo de la gestión pasiva y el auge de los algoritmos. En estos días que estamos celebrando el tercer centenario del nacimiento de Kant se puede encontrar algo de refugio en su definición de inteligencia: la capacidad de convivir con la incertidumbre. Las ovejas negras tienen mucho de eso.

«Un maltratador no puede ser un buen padre»

- En lo que va de año, siete menores han sido asesinados por sus progenitores, la cifra más alta desde que se registra
- Los homicidios por violencia de género son casi el 20 por ciento de los crímenes anuales en España

ELENA BURÉS
BARCELONA

Un hombre de 42 años se suicida tirándose a las vías del tren. Los Mossos d'Esquadra localizan en su vehículo una nota en la que pide perdón. En su casa, una vivienda unifamiliar de El Prat de Llobregat (Barcelona), los agentes encuentran los cadáveres de su mujer, Vanesa, y los hijos gemelos de ambos, de ocho años, Yago y Marian. Los mató para luego quitarse la vida. Ocurrió el pasado martes, 9 de abril, sólo una semana después de que otro individuo matase a su hijo de 5 años e hiriese de gravedad a su pareja, de 29, en Bellcaire (Gerona).

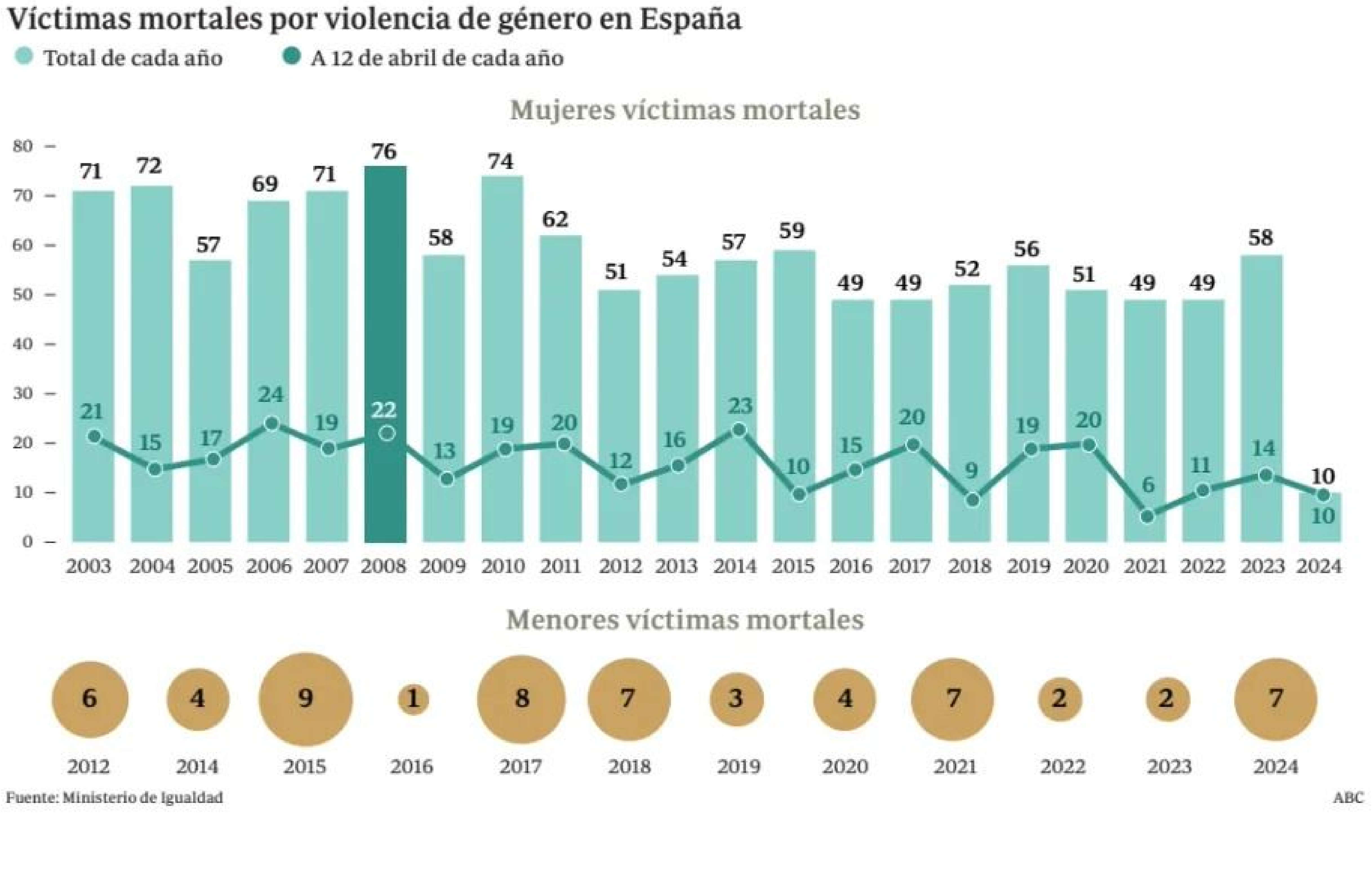
No son casos aislados. De la media de 330 homicidios anuales en España, más de medio centenar son mujeres muertas a manos de sus parejas o exparejas. Es decir, el 17 por ciento de los crímenes en nuestro país son por violencia de género. A pesar de ello, «no hay percepción de riesgo, ni peligro, cuando han asesinado a 1.254 mujeres en las dos últimas décadas –desde que hay registros–», apunta Miguel Lorente, médico forense experto en el estudio de esta lacra. Así lo refrenda el CIS, cuya encuesta recoge que apenas un dos por ciento de la población lo considera uno de los principales problemas del país.

Otro dato desalentador, señala, es que algunos adolescentes creen que la violencia de género no existe y que se trata de «un invento ideológico». Un «negacionismo» que, según un estudio del Centro Reina Sofía, secundan casi un 20 por ciento de los varones de entre 15 y 29 años. «Es un problema estructural, que se normaliza. Algunos jóvenes aceptan la violencia como parte de la dinámica de una relación, al asumir que, aunque no tiene por qué, puede producirse», sostiene el forense. Además, cuatro de cada diez afirmaron también sentirse víctimas de las políticas de igualdad. «Al final, quienes están instaurados en ese uso de la violencia se sienten en parte comprendidos, en parte justificados. A la vez, se resta confianza a quienes tienen que pedir ayuda».

El experto descarta que su causa-efecto sea inmediata, pero sí advierte de que este clima supone un factor facilitador para los agresores. Lo demuestran las cifras, el año pasado las mujeres asesinadas por sus maltratadores fueron casi un 15 por ciento más que durante los doce meses anteriores. En 2024 son ya diez las asesinadas en España por sus parejas o exparejas. También siete menores, a manos de sus padres. Cinco de ellos sólo en Cataluña, entre enero y abril. Además de El Prat y Bellcaire, en enero un individuo de 53 años mató a sus dos hijos en una vivienda del barrio de Horta (Barcelona) y luego se quitó la vida. En marzo, fueron dos niñas, de 2 y 4 años, que murieron a manos de su progenitor en un cortijo de Almería. «Además de otros factores, podemos hablar de estacionalidad. Sabemos que aumentan los homicidios en verano y Navidad. Y, en algunos casos, también influye el efecto imitación», apunta Lorente, que puntualiza que «la violencia es una conducta racional. No una pérdida de control, sino una decisión».

En el caso de los siete menores asesinados por sus padres en estos primero meses del año, tres de los agresores se suicidaron después, uno mató también a la madre y otro lo intentó. En cinco de los casos no había denuncia previa. «Antes se llamaba suicido ampliado y ahora violencia vicaria, como mecanismo de dominación, para controlar o dañar a la mujer, en este caso, a la madre», apunta la psicóloga forense Elisa Micciola, que precisa que mientras dure la relación de pareja, el maltratador puede abusar de la víctima y aislarla. Una vez formalizada la separación, «la violencia tiene el mismo objetivo, pero cambia el mecanismo y, una de las maneras de ejercerla, es a través de los hijos en común. La forma más extrema es el asesinato, pero puede hacerlo mediante la manipulación o tratando de quitarle la custodia».

Arriba, concentración en repulsa por el triple crimen de El Prat. Abajo, velas ante la casa de las víctimas // EP



> «La violencia es un problema estructural, que se normaliza. Algunos jóvenes la aceptan como parte de la dinámica de una relación»

«No es algo nuevo», precisa la especialista en violencia. Desde 2013, 60 menores han sido asesinados por sus progenitores. Siete de ellos durante los primeros 101 días de 2024, lo que supone la cifra más alta desde que hay registros. En el caso de Horta, este enero, fue la madre quien alertó a la Policía catalana después de que su expareja no le entregara a los niños tras las vacaciones navideñas, y de que los pequeños Xavi, de 10 años, y Noa, de 7, tampoco acudiesen al colegio. Al desplazarse hasta el domicilio del progenitor, junto a una agente, nadie abrió la puerta. Después de que los Bomberos consiguiesen acceder a los bajos del paseo Universal, detectaron un fuerte olor a gas y encontraron los tres cuerpos sin vida. El matrimonio se había separado tiempo atrás, pero no había ningún procedimiento ni denuncia previa por violencia entre la mujer y el padre de sus hijos.

Infradenuncia

«Muchas mujeres no denuncian porque la vía penal exige pruebas de la violencia, que no son fáciles de obtener cuando la víctima por fin toma la decisión. Durante la convivencia, pudo no ser capaz de expresarlo o de poner nombre a lo que ocurría», explica Chus Rodríguez, psicóloga del Servicio de Intervención Especializada (SIE) de la Generalitat. Es más habitual que recurran a la vía civil, para divorciarse de sus agresores, y la separación puede suponer un desencadenante para que éstos sigan ejerciéndola a través de los menores. «Un maltratador no puede ser un buen padre. Esa afirmación solo contribuye a perpetuar la violencia», apunta la también psicóloga Marisol Rojas, que subraya la necesidad de suspender el régimen de visitas para proteger a los menores.

Una medida, constata Rodríguez, para la que se exige una condena previa contra el progenitor, que, en muchas ocasiones no existe, ante la mencionada ausencia de denuncia. «El sistema es perverso», secunda Micciola, «los derechos del agresor no se pueden tocar hasta que lo diga la Justicia», corrobora la psicóloga forense, experta en este campo.

En otras ocasiones, en las que sí existía denuncia y orden de alejamiento, tampoco se pudo evitar el asesinato. «Cuando existe violencia, y la pareja o expareja es un agresor, no podemos hablar necesariamente de una escalada que vaya del maltrato psicológico al físico, hasta llegar al homicidio», advierte Rodríguez. «Ningún factor por sí sólo puede derivar en un asesinato. Lo que sí sabemos es que la suma de factores de riesgo, patologías vinculadas con el narcisismo y la ira, o estresores, desregulan la conducta del maltratador y lo precipitan», señala Micciola.

Los menores también son víctimas de esta violencia, por eso las expertas coinciden en la necesidad de implementar la perspectiva de género también en servicios de atención a la infancia. «Si es nuestra sociedad la que genera esta violencia, tenemos que trabajar en los espacios dónde se genera. Es así como podremos ayudar a las víctimas, para que denuncien cuando estén protegidas, lejos del agresor, cuando hacerlo no suponga un riesgo», incide Lorente.

Cortijo donde localizaron los cuerpos de las menores y su padre en Almería // EFE

Sánchez convoca una reunión extraordinaria del Observatorio Estatal

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, presidirá mañana una reunión del pleno del Observatorio Estatal de Violencia sobre la Mujer, que se celebrará de forma extraordinaria en el Palacio de la Moncloa.

Sánchez preside esta reunión tras los últimos asesinatos de mujeres y niños a manos de sus padres o parejas de sus madres. En lo que va de año siete menores han perdido la vida víctimas de violencia vicaria, una cifra sin precedentes que sólo se registró en todo el año 2021, y 60 desde que empezaron a contabilizarse en 2013.

Según los datos del Ministerio de Igualdad, 1.254 mujeres han sido asesinadas por violencia machista desde 2003.

En la reunión que se celebrará en Moncloa se abordará la situación actual de las violencias contra las mujeres, se analizarán los retos a corto, medio y largo plazo, y se estudiarán nuevas medidas, para proteger a las víctimas de sus maltratadores.

El Observatorio es un órgano colegiado interministerial en el que participan representantes de las comunidades autónomas, la Justicia, la sociedad civil y organizaciones sindicales y empresariales.

EN GUADALAJARA

Detienen a varias personas por las tres muertes violentas en una casa de Chiloeches

J. A. PÉREZ

TOLEDO

La Guardia Civil ha confirmado la detención de varias personas un día después de que tres vecinos (un matrimonio, ambos con 52 años, y su hija de 22) aparecieran muertos con signos de violencia tras el incendio en una vivienda de la urbanización Medina Azahara de Chiloeches, en Guadalajara.

Así lo confirmaron ayer desde la Delegación del Gobierno de Castilla-La Mancha, que, sin embargo, no concretan cuántos son los detenidos ni qué relación tenían con las tres víctimas.

El trágico suceso, que tiene consternado a este municipio de la provincia de Guadalajara de unos 4.000 vecinos, en el límite con la Comunidad de Madrid, ocurrió en la madrugada del viernes al sábado. Otro hijo del matrimonio, un joven de 21 años, fue quien dio aviso a los servicios de Emergencias sobre las tres de la mañana de lo que estaba sucediendo en su casa. El fuego no se pudo apagar hasta pasadas las cinco y fue entonces cuando descubrieron los cuerpos de las víctimas. Su muerte no estaba relacionada con el incendio.

El Juzgado de Instrucción número 4 de Guadalajara decretó el secreto de sumario y hasta la una y media de la tarde no se ordenó el levantamiento de los cadáveres, que fueron llevados al tanatorio del hospital de Guadalajara para practicarles la autopsia.

Algunos vecinos habían comentado que el novio de la joven fallecida tenía una orden de alejamiento, aunque hasta este momento no hay ninguna confirmación oficial sobre su situación actual y si está entre los detenidos. Tampoco la Delegación de Gobierno asegura tener esa información.

Minuto de silencio

El Ayuntamiento de Chiloeches ha decretado dos días de luto con banderas a media hasta en todos los edificios oficiales, en señal de duelo y condena por el suceso. Ayer se guardó un minuto de silencio en la plaza Mayor con la presencia de numerosos vecinos, junto a miembros de la Corporación municipal y autoridades provinciales y autonómicas.

Los detenidos se encuentran en dependencias de la Guardia Civil de Guadalajara, cuya Unidad Orgánica de Policía Judicial es la encargada de dirigir la investigación y sigue practicando diligencias

Aulas saturadas y docentes mal pagados lastran la educación catalana

▸ Los profesores culpan a la Generalitat de paralizar inversiones necesarias por su «obsesión» por el catalán

BARCELONA

ESTHER ARMORA

¿Qué le ocurre a la educación catalana?, ¿por qué registra los peores resultados en los análisis europeos?, ¿qué condiciones intrínsecas la distancian del resto de comunidades autónomas en las evaluaciones internacionales? Fuentes del sector educativo consultadas por ABC coinciden en que la causa de sus males no es única y que son varios los factores que confluyen generando «una tormenta perfecta» con consecuencias «preocupantes» para el alumnado. El grupo de 18 expertos designado por la Generalitat para cocinar la receta que permita a Cataluña recuperar el pulso educativo tras el descalabro de PISA apunta en dos direcciones: más profesorado y mejor atención al alumnado con necesidades educativas.

Sindicatos, padres y formaciones políticas añaden, además, otros aspectos que deberían optimizarse para reconducir la situación: reducir las ratios; recuperar la sexta hora de enseñanza que la escuela pública perdió en 2011 pero que se mantiene en los centros concertados; aumentar las plantillas de profesores que atienden a los alumnos con necesidades educativas; mejorar la atención a los estudiantes recién llegados e igualar los salarios y las condiciones laborales de los docentes catalanes a los de otras comunidades.

Asociaciones de profesores consultadas por este diario apuntan, además, «otro factor de peso» que ha empujado en estos últimos años a la educación catalana hacia el precipicio: «La obsesión del Govern por relanzar el catalán dentro y fuera de las aulas», lo que ha hecho, según denuncia Carlos Silva, presidente de la asociación Docentes Libres, que «durante años no se prioricen cuestiones importantes que impactan directamente en los resultados educativos». «El problema educativo en Cataluña es de extrema complejidad. El propio sistema es de baja calidad, de tipo asistencial, que da prioridad a los principios ideológicos y los discursos políticos y renuncia a los principios de excelencia, de conocimiento y de mejora para volcarse en exclusiva en la atención de todo tipo de singularidades, carencias y patologías», dice Silva.

Déficit de profesorado

Según datos del Ministerio de Educación, Cataluña es una de las comunidades autónomas en las que las ratios en la etapa de Educación Primaria son más elevadas (22,3 alumnos por aula), solo superada por Melilla (25,1), Madrid (23,2), y Ceuta (22,6). En una cosa coinciden la mayoría de los expertos y es que Cataluña no ha resuelto bien la integración de los estudiantes inmigrantes (muchos de ellos de origen magrebí) lo que ha disparado su nivel

«Desde que nos quitaron la hora de refuerzo estamos mucho peor»

La escuela Pere Vila de Barcelona, centro calificado de máxima complejidad por el elevado número de alumnos con necesidades educativas especiales, mantuvo la sexta hora hasta la pandemia. Era de los pocos centros que por la naturaleza de su alumnado mantenía el refuerzo. Desde que la perdió «hemos ido a peor», asegura en declaraciones a ABC Lali Sanz, una de las madres del centro. «La sexta hora mejora la conciliación de las familias, sobre todo de las monomarentales. Y promueve la equidad entre familias, porque muchos niños no pueden acceder a las extraescolares». «Con la sexta hora teníamos siete profesores más en el centro y más recursos. Ahora que nos la han quitado el centro se resiente», dice Sanz.

Alumnos en el colegio Auro de Barcelona // ADRIÁN QUIROGA

de segregación de este alumnado a tenor de los últimos estudios presentados (Save the Children y EsadeEcPol). Madrid tampoco sale bien parada en este ámbito aunque no tiene un alumnado de tan difícil integración (muchos proceden de Latinoamérica y no tienen la dificultad del idioma).

A juicio de Alonso Gutiérrez, secretario de Políticas Educativas de la Federación de Enseñanza de CC.OO., el problema de base de Cataluña es la falta de docentes. «Cataluña tiene un problema de déficit de profesorado y eso impacta sin duda en los resultados», señala Gutiérrez. Añade otras causas que pueden, a su entender, contribuir a ese efecto diferencial de Cataluña con respecto al grueso de las comunidades autónomas. «Cataluña es la comunidad que se está recuperando más lentamente de la crisis de 2010, tanto a nivel de sueldos docentes como de condiciones laborales», afirma. En este sentido, recuerda que los maestros catalanes están entre los peor pagados de España.

Según datos facilitados por CC.OO., un profesor de Cantabria sin antigüedad cobra 2.509,77 euros brutos, frente a los 2.329,82 que recibe un docente catalán en las mismas condiciones. La diferencia aumenta cuando se compara un profesor que acumula dos trienios y un sexenio (2.691,75 euros frente a 2.531,33 euros), casi 161 euros de diferencia. La falta de equidad en el sistema es, según indica a ABC, otro de los males que lastran los resultados educativos catalanes. «Las diferencias que evidencia PISA entre la escuela pública y concertada se explican en gran parte por el desigual reparto de los alumnos con necesidades educativas especiales, que desde hace años se concentran en la primera red», precisa el sindicalista. Para el sindicato CSIF los factores que han llevado a la debacle de PISA en Cataluña son tres: «La falta de una política educativa firme para toda la comunidad educativa, la falta de inversión ajustada a la subida del IPC y a la situación económica actual, y la falta de apoyo al profesorado». «Si a esto le sumamos que los docentes catalanes somos los que no cobramos el primer sexenio a los seis años, sino a los nueve, el desánimo aumenta», dice Fran Rivera Moreno, coordinador de Educación de CSIF Cataluña.

«Un profesor catalán sin antigüedad cobra 180 euros menos que uno de Cantabria», según CC.OO.

«Inequidad en el sistema»

Otro factor que podría contribuir a mejorar la educación de Cataluña sería, a juicio de algunas entidades, partidos y asociaciones, recuperar la sexta hora lectiva que tenían los alumnos de la escuela pública desde 2006 y que se eliminó en 2011 como medida compensatoria para el profesorado por los recortes pero que se mantuvo en la concertada. La Fundación del Círculo de Economía, partidos como el PSC y las asociaciones de padres (Affac) defienden su recuperación; algunos para equiparar la escuela pública con la concertada, que se nutre también de fondos públicos y aún la mantiene; otros, porque entienden que tenerla de nuevo ayudaría a mejorar los resultados. Según el último estudio PISA, la puntuación de la escuela concertada, que mantiene ese refuerzo lectivo, fueron sensiblemente mejores que los de la pública.

Reducir desigualdades

Esther Niubó, diputada del PSC, defiende en declaraciones a ABC la importancia de que los centros públicos recobren esa hora de más para «reducir desigualdades entre todas las escuelas que se financian con fondos públicos». «No entramos en si esa hora adicional va a mejorar los resultados, eso deben decirlo los expertos; pero sí creemos que no puede ser que la concertada la tenga y la pública no», mantiene la diputada. En igual sentido se pronuncia la directora de las Asociaciones Federadas de Madres y padres de Alumnos (Affac), Lidón Gasull. «Si hay centros financiados con fondos públicos que imparten la sexta hora y otros que no se crean diferencias», mantiene Gasull, quien defiende la «equivalencia entre centros». Al igual que el PSC prefiere que sean los expertos quienes decidan si esa hora de más ayudaría a revertir los malos resultados.

La Fundación Círculo de Economía tiene claro que sí. Esta hora complementaria equivale a ganar, tras los seis años de Primaria, un curso entero. La consejera Anna Simó, no parece por la labor –no hay dinero para ello, reconocen a ABC fuentes del Govern– y la vuelta al escenario de 2011 se augura, hoy por hoy, inviable. Sin embargo, a la titular de Educación no le quedará más remedio que «tomar nota» de lo que dicen los expertos. Todas las claves apuntan hacia cambios necesarios en la atención a la diversidad. Eso se traduce en: más profesores y más recursos.

CASA DECOR 2024

11 abril - 26 mayo
Palacio de La Trinidad.
Francisco Silvela 82. Madrid.
#CasaDecor2024 #CasaDecorSostenible

TANIA SIEIRA

Enrique Cerezo

Presidente de Egeda y productor de cine

«Es un talento conseguir dinero, más que películas»

▶ Esta semana reúne al audiovisual iberoamericano en los premios Platino, que celebran su XI edición con retos como la IA o los derechos de autor

FERNANDO MUÑOZ
MADRID

Ni los estores bajados ni las puertas cerradas impiden que la luz de primavera que baña la Ciudad de la Imagen de Madrid se cuele sin remedio por el despacho de Enrique Cerezo. El 'horror vacui' es aquí la norma, con cientos de objetos que van desde pequeños detalles tallados en cristal a figuras de Botero que pelean el espacio con docenas de cuadros, caricaturas hechas por amigos y portadas de periódicos 'falseadas' para celebrar algún cumpleaños, como una que le regaló el alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida. En la sala de juntas, a la que se llega a través de dos portones de maderas labrados, hace tiempo que la memoria en forma de objetos se comió los rincones, incluyendo una inmensa mesa donde apenas cabe un libro más, ni una fotografía con socios, compañeros o rivales. Todos, eso sí, «amigos». Y ahí, en su hábitat, se deja Cerezo dirigir por la fotógrafa con inusitada mansedumbre mientras su teléfono no deja de sonar en esa agitada doble vida de presidente del Atlético de Madrid y de Egeda (la entidad de gestión de derechos de los productores audiovisuales). Dos facetas, la de directivo de fútbol y productor de cine, que lo mantendrán demasiado ocupado esta semana que comienza: mañana estará en Alemania para ver si su equipo se clasifica para las semifinales de la Champions League y el miércoles cogerá un avión rumbo a México para la XI edición de los premios Platino. Los galardones que Egeda inventó allá por 2014 se han consolidado como la gran reunión del cine y las series iberoamericanas. Y por eso estamos aquí.

—¿En qué momento están los Platino?

— Son uno de los mayores aciertos que hemos tenido para tener al día el cine de toda Iberoamérica. En diez años no han dejado de crecer. Y han conseguido una cosa muy importante, que es que esas magníficas películas que se producían y que prácticamente no se veían nada más que en su país y de casualidad tengan ahora una repercusión internacional. Son películas que cualquier festival de Europa selecciona y tienen, muchas de ellas, un gran éxito no solo en Europa, también en EE.UU.

—¿Es EE.UU., con tanta presencia hispana, el futuro del cine en español?

—En todo América, incluido EE.UU., el cine español siempre ha estado muy bien representado. Yo me acuerdo de la época del cine mexicano, donde el cine español era una parte muy importante de esa edad de oro. Ha habido actores, directores y personajes muy célebres que han dado mucha vida y mucha vitalidad a Hispanoamérica. Al cine lo que le falta ahora son ideas. Una buena historia es lo que realmente hace que la gente vaya al cine.

—¿Con la IA están en riesgo esas ideas?

—Sin conocer todavía cuál va a ser el resultado de esta tecnología, no lo vemos bien para el futuro de la industria cinematográfica. Todavía no ha habido un debate, pero yo creo que no va a ser beneficioso. Ahora, también te digo, depende con qué grupo de la industria hables... Autores y guionistas estarán en contra, como nosotros. Habrá otros que les encante. Y ahí es donde yo hago un pequeño receso: cuando empezaba la piratería, gran parte de la prensa decía que no se podían poner puertas al campo. Y hoy día, con la IA, ¿también van a decir que no se pueden poner puertas al campo? Ah, ya no.

—¿Qué responde usted?

—Que hay que proteger todo lo que hay que proteger: las ideas, los buenos guionistas, los buenos productores...

—¿Las ideas siguen siendo lo más caro del cine?

—No es lo más caro, pero sí lo más difícil de conseguir.

—¿Le teme a la IA?

—Temer, ahora mismo, la verdad es que no temo nada... que no se aproveche como se tiene que aprovechar y que sea un nido de conflictos.

—Una de las ramas que ha creado Egeda, los Platino Educa, es para que los estudiantes conozcan esos clásicos y aprecien esas «buenas historias». ¿Hay cantera?

—Con esa plataforma el gran cine, el cine importante, está en todas las universidades, en muchísimos centros de cultura y colegios y la gente, a través de este sistema, puede ver lo que ha sido y lo que es el cine.

Cine español

«Una gran parte es de mi propiedad y lo restauro, lo cuido, y busco los orígenes de cada película»

Salas

«El cine ha ido a peor en cuanto a público que no va a las salas, pero la verdad es que ven cine millones de personas»

—Falta solo el 'será'. ¿Cómo cree que será?

—Yo creo que el cine nunca morirá. Es un arte que siempre tendrá sus adeptos. Pero lo que son las salas de cine... Van a ver cómo hay otro sistema, que son las plataformas, las televisiones, y cómo han surgido una serie de elementos que han surgido por el cine, porque han salido por el cine; aún así, el cine en la sala no morirá nunca. Por eso te quiero decir que todo ha cambiado. No es que el cine haya ido a peor, ha ido a peor en cuanto a público que no va a las salas, pero la verdad es que ven cine millones de personas.

—Usted ha vuelto ahora a producir ['Matusalén'] después de muchos años, 'Los últimos de Filipinas' (2017) ¿Echaba de menos el ponerse detrás de los números y de...?

—Ten en cuenta de que la gente en general siempre admira y premia el talento. Pero claro, para que haya ese talento tiene que haber dinero. Y si no hay dinero, ya te digo a ti que no hay talento. El otro día, hablando con un amigo de la que es una de las mejores películas que he visto en mi vida, 'El Cid', hablábamos de que sin Samuel Bronston [productor] no se hubiera podido hacer.

—Es un talento también conseguir dinero.

—Y sobre todo en esta época: es una talento conseguir dinero, más que películas. Conseguir dinero hoy día es difícil y cuesta. Aunque se va ganando en una serie de activos como las desgravaciones.

—Si pudiera volver a nacer, ¿qué le hubiera gustado hacer?

—Si quieres que te diga la verdad, no lo sé; nunca pensé en hacer otra cosa. Lo que sí que puedo decir es que estoy orgulloso, porque gracias a esa afición, gracias a esa idea, puedo disponer y contemplar cómo una gran parte del cine español es de mi propiedad y lo restauro, lo cuido, y busco los orígenes de cada película.

—¿Ha pensado en su legado?

—No. De momento no.

—¿Qué le queda por hacer?

—Pues no lo sé... Dentro de los 10.000 títulos que poseemos, me queda mucho por restaurar y digitalizar... serán unos cuantos años todavía y creo que lo podemos ver terminado.

Beyoncé vaquera: doma y fusta en el Salvaje Oeste del pop

▸ La artista es la primera afroamericana en encabezar la lista country de 'Billboard'

JAVIER VILLUENDAS
MADRID

Una reliquia antroponímica, segregación racial y 2024 para ajustar las cuentas también bancarias. Beyoncé se ha convertido en la primera artista afroamericana en liderar la lista country de 'Billboard' desde su creación en 1964; y la general, de paso, también, con su octavo número 1 con 'Cowboy Carter', su nuevo y chocante disco de country, un género vinculado tópicamente a los 'white trash' ('basura blanca') de Estados Unidos. Quitando Taylor Swift, 'habemus' récord de álbumes vendidos en una semana, con 407.000 sólo en Estados Unidos. Había un plan, claro. Y esta es la segunda parte.

Tina Knowles, su madre, cuenta esta historia en el pódcast 'In My Head con Heather Thomson': «Mucha gente no sabe que Beyoncé es mi apellido de soltera. Cuando mis padres inscribieron a mi hermano en el registro civil, quedó registrado como Beyincé. Le preguntamos por qué y su respuesta fue: 'Eso es lo que pusieron en el certificado de nacimiento'. '¿Y por qué no reclamaste que lo corrigieran?', le dijimos. Y mi mamá contestó: 'Lo hice una vez. Y me dijeron: 'Quédese feliz con que reciba un certificado de nacimiento, porque antes las personas negras no recibían certificados'».

En una edición limitada en vinilo, Beyoncé sale en portada con una banda de 'miss' donde se lee Beyincé. Desnuda, con peinado indio, fumando un purito. En la portada convencional, la vemos a lomos de un caballo blanco, con sombrero, bandera de Estados Unidos, cabellera y botas blancas. A lomos de un corcel, igual que en su anterior 'Renaissance', el acto 1, de 2022, en donde el equino era de rayos X. Y a por todas en un género que no le apreciaba y en donde una vaquera negra, Beyoncé, como el Django de Tarantino, desencadena un pensamiento: ¿no había negros vaqueros?

La película del director de 'Pulp Fiction', o la saga 'steampunk' 'Wild Wild West', con Will Smith, son de las pocas cintas en las que un afroamericano lleva espuelas. En realidad, hubo muchos más, pero sus historias se adaptaron a personajes blancos. Es decir, la representación que Hollywood muestra del Viejo Oeste es una versión maquillada de la realidad y se estima que un cuarto de los cowboys eran negros, informaba la BBC en un reportaje con el creador del Museo Nacional Cultural del Viejo Oeste en Fort Worth, Texas, justo de donde es la exDestiny's Child.

Cowboys negros

En aquel artículo, un profesor universitario apodado 'Cowboy Mike' apunta: «Los vaqueros negros eran también cocineros en los Chuckwagon, una carreta adaptada para el transporte y cocido de las provisiones. También eran buenos cantantes, y de esa forma ayudaban a mantener calmado al ganado».

¿Seremos el ganado al que Beyoncé calma? Una hora y 18 minutos de música en la acelerada era del TikTok. Y Willie Nelson, uno de los grandes del country, fumeta, de locutor, también Linda Martella (pionera afro en este estilo) y Dolly Parton, de quien hace una discutida versión de su 'Jolene' y otro tema se llama 'Dolly P'. Y el single 'Texas hold 'em' con la banjista y premio Pulitzer Rhiannon Giddens y hasta un jugueteo con el 'Good Vibrations' de los siempre bienvenidos Beach Boys en 'Ya Ya'... Clasicismo y mucho pop comercial, no se crean, se dan la mano: renovarse con la antigüedad y nunca morir.

El audaz 'moonwalk' al pasado, la osadía de atreverse con el country (el origen de todo esto es un trauma; no se sintió bienvenida en una actuación junto a Dixie Chicks en los premios de la Asociación de la Música Country en 2016) y un nuevo homenaje tras 'Renaissance', conceptual sobre la música disco, donde la población negra fue pionera. E historia, importa la labor de los músicos negros en el origen del country y el banjo proviene de África, en un 'Cowboy Carter', otro juego más, la familia Carter, estirpe icónica del género, Maybelle Carter, June Carter, de quien Johnny Cash era marido... durante siempre considerada la primera familia de la música country.

«Una de nosotras»

Carlene, la hija de la mítica June Carter Cash, abraza: «Ella es una de nosotras». Sobre la controversia: «Me he enterado de cierta negatividad. Como 'Chica Carter' y proveniente de una larga saga de 'Chicas Carter', me pregunto por qué alguien trataría a una Carter de esta manera». Porque Beyoncé también se apellida Carter, además, por su marido el rapero Jay-Z, cuyo nombre real es Shawn Carter. «Es una mujer increíblemente talentosa y creativa, y obviamente quería hacer esto porque le gusta el country». Y zanja: «Tenemos suerte de tenerla con nosotros».

Un álbum, que es un tercio de un todo, que no llega a la excelencia artística de su primera parte, pero que eleva la dimensión creativa de la cantante de 'Crazy in Love'. Aunque no sea tampoco la primera estrella negra en transitar por el mundo country (Lionel Ritchie, Ray Charles...).

Todo se diseñó en su «momento más creativo»: la pandemia. Ahí definió el proyecto: «Gracias a todos los pioneros que originan la cultura, a todos los ángeles caídos cuyas contribuciones han pasado desapercibidas durante demasiado tiempo. Esta es una celebración para ti».

¿Adelantados y fundadores negros del rock? Alguno, sí... Se especula que el tercer acto puede ir por ahí.

Beyoncé arrasa con su disco country 'Cowboy Carter' // ABC

La hora de la verdad del galeón San José

La inminente intervención de Colombia en el yacimiento refleja aún cierta falta de transparencia. Los responsables piden el beneficio de la duda y que no se oiga a los críticos. Todo puede salir bien o salir mal. ¿Vale la pena el riesgo?

ANÁLISIS

JESÚS GARCÍA CALERO

Ha llegado la hora de la verdad para el galeón San José. Quienes están próximos al proyecto dicen de manera coordinada que esta vez sí, que las cosas están haciéndose bien. Aseguran incluso que los arqueólogos que rodean a Gustavo Petro y representan parte del mundo académico colombiano han dado un golpe en la mesa y han convencido al presidente de que lo que hay que hacer pasa por dejar de escuchar a los cazatesoros y desarrollar un proyecto científico intachable. Que el San José será un ejemplo para el mundo, desde Colombia, sobre la gestión del patrimonio cultural subacuático. En definitiva, todo lo que rodea al galeón en Cartagena de Indias suena bonito, a violines, si olvidásemos el pasado, los chanchullos que llegaron a salpicar a algunos científicos serios.

Cuanto más cerca del centro de decisión está tu interlocutor más se esfuerza para que otorgues al proyecto de Petro el beneficio de la duda, para que creas en que todo está bien, y veas a través de sus ojos; para que entiendas que es casi imposible exigir a Colombia un giro copernicano por lo lejos que se llegó tanto en acuerdos opacos con las empresas de cazatesoros (MAC, Sea Search Armada) como en la retórica antiespañola, por no hablar de la venalidad presidencial. Como muestra, insisten, la presentación del proyecto en Cartagena, el pasado 22 de febrero, que tenía como misión el titular: 'Expertos internacionales avalan el proyecto para recuperar el galeón San José' (alguno de ellos llegaba a la cita con la carrera averiada). Y advierten: si no se apoya el proyecto actual hay un riesgo evidente de que se vuelva a poner en las manos equivocadas (en clara alusión a los cazatesoros).

¿Será así, nomás? Llevo demasiados años siguiendo este asunto como para dejarme encandilar por violines y cantos de sirena. Tocan comprobaciones, incluso desde la aceptación de que todo ha mejorado. La Academia colombiana es muy diversa. Hay una red universitaria crítica con el proyecto, creada durante el mandato de Juan Manuel Santos, cuando se promulgó la ley que permitía vender por trozos el galeón y así financiar los trabajos, algo prohibido por la ley en España y por la Unesco. La red tuvo un representante en Cartagena el 22 de febrero. Se le dejó hablar, para luego amonestarle públicamente por mantener una posición crítica. Le abroncó en persona el ministro Juan David Correa, de las Culturas, las Artes y los Saberes, y también de las reprimendas. Pues ahora nos cuentan que el proyecto está contactando con personal en las universidades donde están los especialistas de la red crítica, con el fin de decir que están dentro del proyecto: conservadores en la Universidad de Los Andes, geofísicos de la Uninorte... Resulta extraño. También buscan a algún profesional en España. ¿Significa eso que Madrid respalda este proyecto? Terreno pantanoso, incluso para un ministro como Ernest Urtasun, tan afecto a la llamada descolonización.

En el frente jurídico, aparte de la batalla con Sea Search Armada, que recibió derechos del Gobierno colombiano, sigue pendiente la demanda contra la declaración de BIC del galeón que se hizo durante el mandato de Iván Duque. Si decayera, la Ley 1675/2013, la que defendieron Santos, la ministra Mariana Garcés y Ernesto Montenegro desde el ICAHN, que permitía contratar cazatesoros, volverá a estar vigente. Esto es jugar con fuego. De los cuatro criterios que regían la venta de piezas del galeón según esa ley, sigue activo el de repetición, el más contrario a la legislación internacional. Repasemos: Montenegro ha sido contratado por Petro como asesor presidencial. Garcés tiene ascendencia política sobre el ministro Correa. Han prometido una reforma, pero llegará antes la excavación que el cambio de la ley, si es que sucede. Hay que cerrar mucho los ojos para otorgar el beneficio de la duda.

España plantea un acuerdo diplomático marco (MoU) para cooperar en este tema. Con México se firmó uno, muy positivo, pero no determinante. ¿Proyectaremos fuera de España la voluntad política que falta dentro para activar la arqueología científica en barcos de la carrera de Indias? Extraño, y con este gobierno más.

Y queda el tema de las naciones originarias de Bolivia. En Cartagena hubo un representante qharaqhara, pero los carangas, chichas y killacas han alzado la voz porque no se ven representados ni respetados. «Si Colombia no cuenta nuestra historia, cometerá un nuevo acto colonizador», aseguran.

Uno entiende que Petro pedirá pronto resultados a los arqueólogos del proyecto. Ha apostado por ellos. ¿Lo harán bien? ¿Poseen suficiente experiencia personal en arqueología de alta profundidad? ¿Si fallan las previsiones o los equipos, llamarán a los cazatesoros de MAC para que ayuden? Temo la respuesta, más allá del beneficio de la duda, incluso si cierro los ojos.

Hay que cerrar mucho los ojos para otorgar, como nos piden, el beneficio de la duda a este proyecto

Reunión de los ministros Correa y Urtasun en diciembre de 2023. Abordaron el tema del tesoro Quimbaya, tal vez no el del galeón // ABC

LADRÓN DE FUEGO

ÁNGEL ANTONIO HERRERA

Los novísimos de siempre

En todos puede antes el ánimo que los inviernos, antes la sabiduría que el achaque. Son activos, y prósperos, y prometedores

Ha muerto Jaime de Armiñán, con casi un siglo a cuestas, y así vemos que aún hay una órbita brillante de alta veteranía en nuestra escena. Ahí están Lola Herrera, María Galiana, María Luisa Merlo, José Sacristán y Julia o Emilio Gutiérrez Caba. Han brincado bien los 80 años, y componen un edén de vitalísimos que no van a jubilarse. Algo más jóvenes son Carmen Maura, Miguel Rellán o Charo López. En todos puede antes el ánimo que los inviernos, antes la sabiduría que el achaque. Son activos, y prósperos, y prometedores, a pesar de la biografía colmada, o precisamente por eso.

Lola Herrera es un personaje insustituible de Miguel Delibes que de pronto Miguel se encontró hecho, en la vida misma, y con deneí de Valladolid, como él. María Galiana es una trianera de todas partes, y una actriz de apacible solvencia, justo en la dirección contraria de las jóvenes del último momento, con aspaviento en Instagram y bocina de teleserie. Los Gutiérrez Caba son los Gutiérrez Caba. La Merlo es una zagala de ochenta tacos que ya va a todas partes como quien va al recreo, con entusiasmo en todo y en nada. Sacristán es un actor que todo lo hace bien, y un opinador que carga el prestigio de la tristeza. Es como si Fernán Gómez aún estuviera vivo, pero de otra manera.

Carmen Maura ha sido la primera mujer que obtuvo el premio Donostia, en el Festival de Cine de San Sebastián. Fue musa de Fernando García Tola, en la tele, y chica Almodóvar, y ahora funciona en el teatro. Charo López ha resultado algo así como una Ava Gardner de Salamanca, y no se comprenden sin ella algunas de las mejores series clásicas de televisión, desde 'Fortunata y Jacinta' a 'Los Pazos de Ulloa'.

Estamos ante una generación de actores de prodigio que aún andan vitalísimos, prestigiosos y en el tajo. Los Goya y otros acontecimientos aúpan a veces a nuevos valores de la interpretación, que a veces hacen carrera, y otras van y se quedan en chavalería de anuncio. Mientras, los jóvenes de tantas décadas sostienen el oficio antiguo de 'ser otro', tan únicos, tan novísimos.

CRÍTICA DE ÓPERA

El fin de la revolución

'ORGIA' ★★★★☆
Música: Héctor Parra. **Libreto, dirección de escena, escenografía y vestuario:** Calixto Bieito, sobre la obra de Pasolini. **Iluminación:** Michael Bauer. **Dirección musical:** Pierre Bleuse. **Intérpretes:** Aušrin Stundyt, Christian Miedl, Jone Martínez, Orquesta Sinfónica del Gran Teatro del Liceo. Gran Teatro del Liceo, Barcelona

PEP GORGORI

En la última década, el compositor Héctor Parra se ha consolidado como uno de nuestros referentes más internacionales, especialmente en el terreno de la ópera. El estreno de 'Orgia' en el Gran Teatro del Liceo generó expectación. No es para menos, ya que el tándem Parra-Calixto Bieito, trabajando sobre un texto de Pasolini, presagiaba un momento para el recuerdo. La música de Parra superó ampliamente las expectativas. El compositor ha demostrado estar en un excelente momento, con plenitud de fuerzas pero, al mismo tiempo, experiencia y sabiduría acumuladas. El reto de poner música a un autor que creía en el texto por encima de todo era mayúsculo. Fiel a ese estilo pasoliniano, Parra ha dibujado una vocalidad compleja que se acompaña de una instrumentación que nos clava directamente en la mente de los protagonistas.

Conviene aquí recordar la base del argumento: el suicidio de un hombre homosexual que no encaja con la sociedad que lo rodea, que está infelizmente casado con una mujer y que acaba colgándose travestido. Parra se incrusta en esa psicología torturada y no da un respiro al espectador. Jone Martínez se luce en un personaje que parece ser el único que tiene claro cuál es su lugar en el mundo. Christian Miedl encarna con absoluta solvencia al protagonista de la trama: Hora y media de sufrimiento que le exigen dar todo en lo vocal y en lo actoral. Aušrin Stundyt defiende con excelente resultado el personaje de la mujer que soporta toda la violencia del esposo. La dirección musical de Pierre Bleuse merece el mayor de los encomios, así como el grupo de intérpretes de la orquesta del Liceo y que sacan todo el jugo de una música magistral.

Con todo, algo falla en el conjunto del espectáculo, y probablemente no sea culpa de nadie. En las óperas de nueva creación hay un aspecto preocupante. Muchas de ellas adolecen de un excesivo estatismo, queremos dirigirnos a un público acostumbrado a las series de Netflix con una manera de hacer teatro que bebe de Brecht e Ionesco como si estos fueran vanguardistas, cuando sus planteamientos están más que amortizados. Para llevar un texto de Pasolini a la actualidad, no basta con hacer las cosas como las habría querido hacer Pasolini.

Y, lo que es todavía peor: el público ya no está dispuesto a dejarse escandalizar fácilmente. La ópera empieza con un hombre travestido colgado de una soga, convulsionando y orinándose. Más tarde, se trama matar a los niños y echar los cadáveres al río metidos en un saco. En época de Pasolini eso era conmovedor. Hoy, cuando sabemos la lacra que es el suicidio, cuando llevamos siete niños muertos por violencia vicaria en lo que va de año, cuando se nos parten las entrañas viendo lo que sucede en Palestina, esas imágenes no tienen el mismo valor que tenían en 1968, cuando Pasolini publicó 'Orgia' y en mayo se montó la revolución. Hoy la revolución, o al menos esa revolución, ha muerto. Hay que buscar otras maneras de impactar al público.

Quizás hoy la revolución es la ternura sana entre dos mujeres que, a pesar de todo, pudimos ver en la ópera 'Alexina B.', de Raquel García Tomás, hace un año, en el mismo escenario. Tres mujeres jóvenes que trabajaron con referentes actuales y no de los años sesenta. Este mundo cambia demasiado rápido, y Pasolini hoy sabría interpelarnos de manera diferente de lo que hizo con 'Orgia'.

Una escena de 'Orgia' // DAVID RUANO

Ventura no suelta el trono del rejoneo

▸ Cortó dos orejas en una tarde marcada por la escasa emoción de los toros de San Pelayo

JESÚS BAYORT
SEVILLA

Sólo un suceso verdaderamente excepcional podía rescatar la tarde, despeñada en lo más fondo del barranco tras cuatro toros tan nobles y colaboradores como ausentes de emoción. Sin toros no hay emoción; y sin emoción, el rejoneo no deja de ser una exhibición. A la corrida de San Pelayo le había faltado la chispa que finalmente tuvo Sardinero –no hay quinto malo–, como a la terna le faltó la chispa de Diego Ventura, que por eso es la máxima figura del escalafón. Que recuperó su trono de la Maestranza, si es que en algún momento lo dejó de tener. Entregado y vibrante, desde su espectacular recibo hasta la suerte de banderillas sin riendas con Bronce, el Roca Rey de los caballos toreros. Y después de todo aquello, tras conseguir dos orejas rotundas, se echó a llorar.

Lloraba el maestro del rejoneo por el niño que fue, por todo lo que ese niño soñó. Que se materializaba en un conjunto soberbio, al compás del buen Sardinero, que se escapaba de la fosa que habían cavado sus hermanos. Un toro espectacular, como sus hechuras: bajo, recortado y armónico. Con trapío, aunque sin exageraciones. Nómada, Lío, Bronce y Guadiana, el cuarteto de la gloria. Brillantes, como Nómada en los quiebros tras hacerse primero con el toro entre piruetas; como Lío, muy de lejos y derecho hacia Sardinero; como Bronce, que después de banderillear sin cabezal entró reculando al patio de cuadrillas; o como Guadiana, que no iba y venía, que se quedó en el sitio para abrochar con maestría un final a la altura de la faena. Pletórico.

Levantó la tarde Diego Ventura, reivindicando su papel de máxima figura, de ídolo de la plaza. Casi llena para sorpresa de propios y extraños. Una expectación irreconocible, tras años –cierto es que el pasado mejoró– de discreta afluencia. A nadie se le escapaba el interés del duelo entre la gran figura de La Puebla del Río –que me perdonen mis amigos portugueses– y Guillermo Hermoso de Mendoza, empeñado en dejar de ser el «hijo de». Por delante, Sergio Galán, algo más que telonero: elegante y fino torero.

Después de tres puertas del Príncipe consecutivas, se quedó ahí la racha intratable del joven rejoneador navarro. Que perdió el triunfo con los aceros, que se quedó sin un primer premio por el rigor inflexible de Macarena de Pablo Romero. Sobre el papel, presidenta suplente; sobre el palco, una mujer valiente. Que no sucumbió a la fuerte –más sonora que visual– petición en el tercero. Tuvo chispa la faena de Guillermo, rubricada con un fugaz 'mete y saca' poco decoroso como para ser reconocido con una oreja en la Maestranza. El festejo de rejones, otrora festín orejero de la Feria de Abril, convertido en lo más riguroso del serial. No fue un toro fácil Berlín, ese primero de Guillermo. Sin entrega y sin recorrido, que pronto se agarró al piso y que alzaba la cara cuando el hijo de Pablo Hermoso de Mendoza trataba de pasar por su jurisdicción. Se repetía el sino del torero con el sexto, también perjudicado por los aceros. En una suerte de matar espectacular, a mucha distancia. Partiendo de la meseta de toriles hasta ejecutarla cerca de la Puerta del Príncipe. «Clac», sonó la rotura del rejón como el proyectil que lanza el fusil. «To pa na», que diría Pepe Luis Vargas.

REAL MAESTRANZA

PLAZA DE TOROS DE SEVILLA. Domingo, 14 de abril de 2024. Octava del abono. Casi lleno en los tendidos. Presidió Macarena de Pablo Romero. Se lidiaron toros de San Pelayo (El Capea), nobles en su conjunto. 1º, bravo y noble; 2º, falto de empuje; 3º, de mal estilo; 4º, parado; 5º, emocionante, bravo y con calidad; 6º, intermitente.

SERGIO GALÁN. Rejón trasero y tres descabellos (ovación); rejón caído y rejón (ovación).

DIEGO VENTURA. Dos pinchazos y rejón (ovación); rejón (dos orejas).

GUILLERMO HERMOSO DE MENDOZA. Mete y saca (ovación); rejón y descabello (ovación).

Diego Ventura, en un momento de su actuación // JUAN FLORES

¡Cómo no lo van a temer!

EL MOMENTO DE LA VERDAD

ROSARIO PÉREZ

Forjado en la fragua de la pasión y el sacrificio, Ventura peleaba contra el toro de la adversidad, que no escarbaba en el ruedo, sino detrás de las tablas. Los grandes siempre dan miedo y al número 1 lo temen. Flaco por la jindama de la responsabilidad, el caballero de La Puebla no rivalizaba contra sus compañeros de cartel: lo hacía contra sí mismo. Porque ninguno hay como él, ni nadie que se le acerque. Y el precio a pagar es alto: el coloso a caballo sufre las injusticias de un sistema con olor a manzana podrida y su ausencia en ferias señeras clama al cielo por caprichos de terceros. Cuánta torpeza: tanto abuso no es sólo un golpe a su carrera, es un puñetazo a la yema del toreo ecuestre, a la afición y a la taquilla, empequeñecida sin su presencia.

Ironías del destino, Diego sorteó en primer lugar un toro de nombre Valenciano, que es lo más cerca de la tierra fallera que ha viajado esta temporada. El caso Ventura guarda un tratado de desplantes, que se expanden por el norte. Ay, tanto señorío y tanta injusticia.

El lujo de Ventura alumbró Sevilla, que lo vio y lo gozó hasta renovar ilusiones a lomos de Nivaldo. Tan joven y tan majestuoso, con una quietud que apabullaba. Ole por los caballos toreros. Ole por la cuadra más maciza, agigantada frente al bravo quinto de San Pelayo. No se vería en toda la tarde tan mágica conexión, una simbiosis que desafiaba los límites de lo imposible. Guadalquivir, Nómada, Lío, Bronce y Guadiana eran una extensión de su propio ser. Con una inquebrantable lealtad. Y ahí radicaba la pureza del hombre cuyos sueños cabalgan a caballo. Así se paran los toros, así se ofrecen los pechos, así se cita al pitón contrario, así se torea a caballo. A corazón abierto. Sobre la montura galopaban versos escritos con el mando de sus espuelas y el temple de sus riendas. Purasangre Ventura mientras esculpía monumentos ecuestres con la precisión del relojero y la emoción de su espíritu de centauro. Cuando dobló Sardinero, el agua mojaba sus ojos. Sentado en el estribo, lloraba el torero: sólo él conocía su sufrimiento antes de una cita crucial para quien ha pulverizado hasta sus propios récords. No hubo esta vez Puerta del Príncipe, pero reinó el valor de la verdad. Todo el que falta en los despachos, todo el que falta tras la barrera. Den el sitio que merece al número 1, pongan en su sitio el rejoneo.

VIP SAN ISIDRO
PLAZA1
LAS VENTAS
HAY OTRA FORMA
DE VER LOS TOROS
PALCOS Y LOCALIDADES VIP
Reserva ya las-ventas.com

La afición del Leverkusen invadió el campo tras conquistar la Bundesliga // AFP

La obra maestra de Xabi Alonso en el Leverkusen

- El técnico español pone fin a once años de hegemonía del Bayern Munich y da al Leverkusen su primera Bundesliga
- Su equipo, sin derrotas a lo largo del curso, es finalista de Copa y acaricia las semifinales de la Europa League

SERGI FONT

Han tenido que pasar 120 años para que el Bayer Leverkusen, que ayer ponía fin a la tiránica hegemonía del Bayern de Múnich durante las últimas once temporadas, celebrara su primera Bundesliga. Más de un siglo en el que el club alemán solo había ganado una Copa de la UEFA (ante el Espanyol, en 1988) y una Pokal (Copa de Alemania), cinco años después. Un milagro bajo la pizarra de Xabi Alonso que puede magnificarse si conquista un triplete impensable hace año y medio. El Leverkusen, campeón a falta de cinco jornadas para el final de la liga germana, disputará la final de la Pokal el próximo 25 de mayo y tiene pie y medio en semifinales de la Europa League tras vencer en la ida de los cuartos al West Ham (2-0).

La trayectoria del equipo de la aspirina es tan espectacular, regular y contundente que poco le importó a su hinchada que las victorias de Bayern y Stuttgart el sábado aplazasen el anhelado alirón. El Leverkusen necesitaba ayer los tres puntos ante el Werder Bremen, un equipo que no ganaba desde hace dos meses y que acudía al BayArena habiendo sumado dos puntos de los últimos 18 posibles. Los de Xabi no fallaron, golearon a su rival (5-0) y la fiesta acabó imponiéndose. El triplete de Wirtz, junto a los tantos de Boniface de penalti y Txaka desataron la euforia y provocaron la invasión de campo.

La trayectoria del Leverkusen ha convertido a Xabi Alonso en el entrenador del momento, la revelación de los banquillos en este curso. Un técnico venerado y querido por los aficionados, como demostraron ayer miles de ellos luciendo en las gradas caretas con el rostro del español.

La llegada del tolosarra al equipo fue una apuesta personal del español Fernando Carro, CEO del club, y de su director deportivo, Simon Rolfes, que no tuvieron en cuenta ni les importó su nula experiencia en los banquillos de élite (solo había entrenado en la cantera del Real Madrid y al filial de la Real Sociedad, al que ascendió a Segunda en dos años). Sustituyó a Gerardo Seoane en octubre de 2022 después de que, tras una contundente derrota ante el Bayern (4-0), el equipo tocara fondo y cayera a la penúltima posición de la tabla. Año y medio después ha pasado de la zona de descenso a ganar la Bundesliga y soñar con un triplete.

Xabi Alonso le cambió la cara al equipo desde el primer día. En su primer partido goleó 4-0 y empezó a dar pinceladas de su estilo: juego de posesión, defensa de tres con dos carrileros largos, presión en bloque alto, campo muy abierto, combinaciones constantes y fútbol de ataque. Esa temporada el Leverkusen acabó sexto, clasificándose para la Liga Europa.

Objetivo, acabar invicto

Más allá de los títulos, Alonso sueña con un récord histórico: la posibilidad de acabar la temporada sin perder ningún partido. Esta temporada ha dirigido 43 encuentros (29 de Bundesliga, 5 de Pokal y 9 de Europa League), con 38 victorias (25-5-8), cinco empates (4-0-1) y ninguna derrota. La diferencia de goles también es espectacular, con 123 goles a favor y 31 en contra.

Discípulo de entrenadores como Rafa Benítez, Carlo Ancelotti, José Mourinho o Pep Guardiola, Xabi Alonso ya ha superado en el Leverkusen a entrenadores míticos como Erich Ribbeck (ganó la UEFA de 1988), Christoph Daum (fue tres veces subcampeón de la Bundesliga entre 1996 y 2000) y Klaus Toppmöller (en la temporada 2001-02 peleó la Bundesliga, alcanzó la final de Copa y perdió la final de la Champions ante el Real Madrid).

La pequeña ciudad de Leverkusen, en la ribera oriental del Rin (ubicada en el estado de Renania del Norte-Westfa-

El técnico guipuzcoano cogió al equipo el pasado curso cuando estaba en zona de descenso y lo acabó clasificando para Europa

UNOS NÚMEROS ENVIDIABLES

43

partidos consecutivos sin perder (en todas las competiciones) lleva el Leverkusen, que ha igualado el récord de la Juventus (2012) en las cinco grandes ligas de Europa. En la Bundesliga suma 24 victorias y 4 empates.

123

goles a favor acumula el equipo de Xabi Alonso en las tres competiciones que disputa (Bundesliga, copa y Liga Europa), una media de más de tres tantos por partido. Solo ha encajado 31 goles.

lia, a medio camino entre Colonia y Düsseldorf) idolatra a Xabi Alonso. Las bufandas con el mensaje 'Danke Xabi' (gracias, Xabi) se venden cada jornada por cientos y la afición sueña, vibra y disfruta recordando los episodios más épicos de un equipo que no descarta nada. «No es suerte, es trabajo», asegura Granit Xhaka, la prolongación de Alonso en el campo, cuando rememora victorias épicas vividas este curso a las órdenes del español, como la remontadas ante el Qarabag en la Europa League (del 0-2 en el minuto 71 se pasó al 3-2). También fueron memorables, por ejemplo, el triunfo ante el Augsburgo (0-1 en el 94) y las dos remontadas ante el Leipzig (2-3 en el 91) y el Stuttgart (3-2 en el 90), esta última en la Copa de Alemania.

Ya no es el 'Neverkusen'

Xabi Alonso ha conseguido desterrar el apodo despectivo 'Neverkusen' (juego de palabras entre never –nunca en inglés– y Leverkusen) con el que se han referido durante años al Bayer las hinchadas rivales por haberse quedado a las puertas de todos los grandes títulos y no ganar ninguno. Hasta ayer, la primera Bundesliga de su centenaria historia. «Tomamos muchas decisiones correctas y, como hemos visto, el equipo se ha unido muy bien. Hemos podido progresar para crear una mentalidad, un estilo de fútbol y se está volviendo no solo un buen fútbol sino muy competitivo», explicaba el técnico español.

Con la ilusión de firmar un triplete y la Champions como objetivo la próxima temporada, el vestuario celebra la decisión de Xabi Alonso de quedarse una temporada más en el Leverkusen. De hecho, Frimpong desveló que los jugadores «aplaudieron mucho» cuando anunció en marzo que permanecería en el club un año más. «Desde que llegó aquí, ha cambiado al Leverkusen. A todos les encanta trabajar con el entrenador. En el campo se ve que estamos contentos. Tenemos una conexión juntos y eso es lo que hace al equipo», detalló el futbolista.

Campeón desde un compendio de pizarras

▶ Xabi Alonso ha sabido aplicar las enseñanzas de los técnicos que marcaron su carrera

JAVIER ASPRÓN

En frío, la apuesta del Bayer Leverkusen por Xabi Alonso podía parecer arriesgada, pero en Alemania fueron pocos los que tuvieron esa impresión. La huella que había dejado el tolosarra como futbolista en su paso por el Bayern Munich era aval suficiente. El tiempo ha acabado dando la razón a los dirigentes del nuevo campeón de la Bundesliga, que en Alonso no solo han encontrado a un entrenador solvente en cuanto a resultados. También han conseguido que el juego de su equipo sea ahora de los más admirados de Europa.

Es fácil analizar los puntos fuertes del Bayer campeón: presión alta, posesión, verticalidad... Desde su llegada al club, Xabi se negó a imponer un sistema de juego rígido que encorsetara el talento de sus jugadores. Del 3-4-3 con el que empezó ha ido avanzando hasta el 3-4-2-1 con el que ha conquistado el título, pero una de sus señas de identidad es ir adaptando el esquema en función del rival o el resultado.

Desde su aterrizaje quiso jugar con una defensa con tres centrales y un doble pivote formado, habitualmente, por Granit Xhaka y Exequiel Palacios. Ellos dos ocupan la misma posición que tenía Xabi en su época de jugador, y por ende son su extensión en el terreno de juego. En ellos dos empieza la calidad en el pase que demanda el vasco para controlar los partidos. En la parte ofensiva, Xabi reclama velocidad, desmarques, espacios... Exige dinamismo y que mande el talento. «Queremos ser un equipo que juegue un fútbol atractivo y que haga disfrutar a la gente... pero que, a su vez, sea intenso, sepa aguantar los resultados y defensivamente no sea frágil», decía el propio Xabi al poco de unirse al Bayer.

Para él, tanto o más importante que el sistema es la gestión de la plantilla. El trato diario con el futbolista, la forma de inculcarles su idea. Estar cerca de ellos, tener una buena relación y ayudarlos en cada paso del camino son los imprescindibles de Xabi para lograr después un buen rendimiento.

Durante su carrera como futbolista, Xabi Alonso estuvo a las órdenes de un buen número de entrenadores exitosos. Desde Rafa Benítez, que fue quien más partidos le dirigió, hasta Javier Clemente, que lo hizo debutar con la Real Sociedad siendo un pipiolo, pasando por Mourinho, Carlo Ancelotti, Pep Guardiola, Del Bosque... De todos ellos aprendió algo. «Tuve maestros muy buenos de los que pude aprender mucho en lo técnico, en lo táctico y en lo emocional. Todos han sido importantes. El primero de todos, mi padre, por la influencia que ha tenido y por los valores y la educación que me inculcó desde pequeño. Mi carrera está empezando, llevo poco tiempo, pero estoy en una etapa en la que debo desarrollarme por mí mismo: aprender, mejorar... La clave para conectar con los futbolistas es ser auténtico y transmitir lo que sientes», explicaba el propio Xabi a los medios oficiales del Bayer. Se dice de él que es de trato afable, como Ancelotti, y que tácticamente tiene la sapiencia de Guardiola o Mourinho. Ya en 2010, el portugués tenía claro que podría llegar lejos en los banquillos: «Estoy seguro de que cuando cuelgue las botas será un gran entrenador si quiere. Ya ejerce como tal en el campo».

Xabi Alonso se ha convertido en el técnico más cotizado de toda Europa. Su extraordinaria temporada ha llamado la atención de un buen número de equipos, entre ellos tres en los que desarrolló buena parte de su carrera. En Liverpool le veían un recambio ideal para Jurgen Klopp; en el Bayern también hacían cábalas con lo que podría conseguir el tolosarra en su banquillo. Y en el Real Madrid se le ve como una apuesta de futuro, la mejor opción de entre los jugadores que aparecen como candidatos a suceder a Ancelotti.

De momento, todos ellos tendrán que esperar. Xabi ya ha confirmado que continuará la próxima temporada en Leverkusen. Aún tiene trabajo que hacer allí. Con ellos se estrenará en la Champions.

Xabi Alonso
Entrenador del B. Leverkusen

«Es un momento muy especial para el club. Estoy muy orgulloso, es un honor trabajar aquí»

El dilema de Ancelotti

▶ Alinear como central a Nacho, 2.377 minutos en el curso, o a Militao (52), la gran duda del técnico para enfrentarse al City

RUBÉN CAÑIZARES
MADRID

Le preguntaron a Ancelotti el pasado sábado, tras la victoria en Son Moix, si Rudiger sería titular el próximo miércoles en el Etihad Stadium. A Carletto no solo le persigue el 4-0 del pasado año, sino la inesperada suplencia del defensa germano, que había estado sublime en su cara a cara con Haaland en el encuentro de ida. Entonces, el futbolista alemán no era un habitual titular, sino el suplente de Militao. El brasileño no pudo jugar el primer partido de aquellas semifinales al estar sancionado, pero el técnico italiano apostó por él en el duelo de vuelta en detrimento de Rudiger.

El estatus del alemán, sin embargo, ha cambiado radicalmente esta temporada. Tanto que Ancelotti se tomó con buen humor la pregunta. Esta temporada, y ante tanta baja de gravedad en la defensa, el Madrid es Rudiger y diez más. Así que la cuestión ahora no es viajar a la eliminatoria del pasado año, sino poner todos los sentidos en la actual. La duda no es si Rudiger será titular, sino quién le acompañará en el centro de la zaga.

Con Tchouaméni sancionado, tras la amarilla que vio la pasada semana a los cuarenta segundos del partido del Bernabéu y Alaba en la enfermería hasta la próxima temporada, Ancelotti tiene que elegir entre Nacho o Militao. Desde su regreso a las convocatorias tras superar su grave lesión, el domingo 31 de marzo en el partido ante el Athletic, Ancelotti jamás ha dicho un no rotundo a una posible titularidad del brasileño ante el City. De hecho, antes del encuentro ante el reciente campeón de Copa, dijo que la probabilidad de verle de inicio contra los ingleses era de un 30%.

Luego, tras la ida, y preguntado sobre quién jugaría en Mánchester en lugar de Tchouaméni, dijo sin titubeos que Nacho o Militao. Segunda ocasión en que alimentó una posible inclusión en el once, pero la suplencia del germano en Mallorca hace pensar que no será así. Tampoco la explicación posterior de Ancelotti: «Era un partido muy exigente. Muriqi es muy bueno de cabeza. He preferido no empezar con él y he pensado darle más minutos en la segunda parte de los que ha tenido, pero el partido estaba ahí...», argumentó Carletto.

Testimonial en Mallorca

Con esa lógica aplastante, ¿cómo es posible que Militao tenga opciones de ser titular en Mánchester, ante Haaland, y en el partido más exigente física y mentalmente de la temporada? Ahí están los números del brasileño. Son datos, no opiniones. En los últimos ocho meses ha jugado 52 minutos en total. 50 ante el Athletic en la primera jornada de Liga. Uno más el pasado 31 de marzo, en su regreso testimonial a los campos, curiosamente en el partido de la segunda vuelta contra los de Valverde, y otro minuto de relleno el pasado sábado en Son Moix. Si Militao no está para medirse ante el delantero centro del Mallorca, club que pelea por la permanencia en la Liga, cómo va a estar para jugar contra el mejor '9' del mundo y contra el actual campeón de Europa.

Desde que regresara al equipo tras su grave lesión, la participación de Militao en el Real Madrid ha sido testimonial: dos minutos

¿Quiere decir esto que va jugar Nacho de titular? No, pero parece lo más sensato y lo que se lee entre líneas de esa última reflexión de Carletto, alejada por completo de la ambigüedad de comparecencias anteriores. Nacho tuvo una buena actuación ante el Mallorca y, aunque ha cometido algún error grosero esta temporada, alejándose de su habitual fiabilidad, lleva toda la temporada compitiendo al máximo nivel. Ha jugado un total de 2.377 minutos repartidos en 35 partidos, de los que 26 ha sido titular. Suma 23 encuentros en Liga, ocho en Champions, dos en Copa del Rey y otros dos en la Supercopa de España, donde levantó su primer título como capitán del Real Madrid, puesto que ocupa desde esta temporada una vez que Marcelo terminó su aventura de blanco la pasada campaña.

La decisión de la semana pasada es debatible, pero no cuestionable. Ancelotti creyó que, a pesar de tener a Nacho al cien por cien y que Tchouaméni no es central, el francés sería mejor elección para acompañar a Rudiger. No era la primera vez que mutaba a defensa y su rendimiento ahí ha sido bueno. No parecen las mismas cartas en este partido de vuelta. ¿Militao, en su prime, es mejor defensa que Nacho? Seguramente, sí. Pero no estamos en ese contexto, ni siquiera cerca de él. Ahora mismo, el brasileño es un jugador con el alta médica, que nada tiene que ver con el alta competitiva.

Ancelotti dirige una sesión de entrenamiento con su equipo // AFP

Quebradero de cabeza defensivo para Simeone

▶ La sanción de Lino y el bajo nivel de Nahuel Molina condicionan la zaga del Atlético en el infierno de Dortmund

DANIEL CEBREIRO
MADRID

Después de imponerse con solvencia al Girona (3-1) para afianzar su cuarta plaza en el campeonato nacional de Liga a pesar de que comenzaba por detrás en el marcador, el Borussia Dortmund ha pasado a ocupar el cien por cien del cuerpo y alma del Atlético de Madrid. Y todos los esfuerzos mentales de Diego Simeone se encuentran dirigidos a resolver el rompecabezas que supone la elección de los once futbolistas que saltarán mañana al césped del infierno del Signal Iduna Park, convertido en quebradero de cabeza para seleccionar su línea defensiva.

A pesar de las dudas que sobrevuelan los pensamientos del técnico argentino, la mayoría son certezas. Oblak es indiscutible en la portería, Witsel es el líder de la defensa, Giménez se ha adueñado del centro de la zaga desde que regresó de su enésima lesión, Koke y De Paul son fijos en el centro del campo y la delantera pertenece a Griezmann y, con la baja por lesión de Memphis, a Morata. Además, la titularidad de Marcos Llorente resulta innegociable, aunque su posición podría verse modificada. Es el bajo nivel de Nahuel Molina en el carril derecho lo que abre la puerta a que el jugador comodín del Cholo pueda ocupar esa posición en el carril derecho de la retaguardia colchonera. El defensor argentino atraviesa una temporada complicada, en la que no está rindiendo ni ofensiva ni defensivamente. En el partido de ida, apenas pudo frenar la velocidad y el desborde de Sancho y un despeje calamitoso dejó la pelota en bandeja a Haller para anotar el 2-1. La falta de alternativas tanto en su puesto como en centro del campo –Pablo Barrios sería el sustituto–, unido al deseo de mantener a Llorente en la medular son las mejores opciones de las que dispone Molina para mantenerse en el once titular. La tarjeta amarilla que vio Lino en el Metropolitano hace que el brasileño esté sancionado por acumulación de amonestaciones, lo que genera un vacío difícil de llenar en la banda izquierda.

Riquelme sería el sustituto natural,

El belga Witsel, líder de la defensa // EP

Hay un ejemplo reciente que igual le sirve de referencia a Ancelotti, aunque él no fuera el responsable de aquella decisión. En el Real Madrid-Chelsea de semifinales de la Champions de 2021, aún con los estadios sin público por el coronavirus, el equipo blanco viajó a Stamford Bridge tras empatar a uno en el Di Stéfano. Zidane se la jugó poniendo a Ramos en el once titular, a pesar de que el camero solo había jugado 200 minutos desde que se rompiera el menisco a mediados de enero. Cinco meses prácticamente parado por esa lesión y otro par más musculares de cierta importancia. Ramos duró 45 minutos y el Chelsea avasalló al Madrid. ¿Pasaría lo mismo en el Etihad con la titularidad de Militao? Nadie lo sabe, ni siquiera Ancelotti, pero el riesgo es bastante mayor. De eso nadie tiene duda. Tampoco Carletto.

pero la confianza de Simeone en el canterano ha bajado a medida que avanzaba la temporada. Además, el historial defensivo del técnico rojiblanco en partidos de estas características invita a pensar que la posición de Lino, del mismo modo que la de Molina, podría ser ocupada por un central.

De ser así, las opciones para el central izquierdo y los carriles pasan por Reinildo, Mario Hermoso o Azpilicueta. El internacional mozambiqueño estuvo cerca de costarle un disgusto el pasado sábado a su equipo ante el Girona con una nueva entrada desmedida que bien podría haber sido señalada como penalti. No es la primera que se le nota acelerado desde que regresó de su grave lesión, por lo que sus opciones para ser titular en Dortmund resultas escasas.

Hermoso, en su mejor temporada desde que fichó por el Atlético, regresó de lesión tres partidos después ante los de Míchel y disputó los noventa minutos. Por su parte, la buena actuación en la ida frente a los alemanes y su oficio en las grandes citas son los mejores avales para Azpilicueta, que sabe lo que es levantar una Champions con el Chelsea y sueña con volver a repetir la imagen. Son muchas las variantes para las tres demarcaciones que no gozan de un titular fijo y quedarán resueltas mañana en el Signal Iduna Park.

Más complicado parece que Simeone opte por cambiar de sistema, como hizo, sin buen resultado, en el comienzo del partido ante el Girona, donde el 4-4-2 inicial dio paso a un 5-3-2. «No importan los sistemas, sino la capacidad de interpretación de cómo jugar en cada sistema. Evidentemente hoy nos costó interpretarlo como queríamos al principio», admitió Simeone el sábado sobre su cambio ante los catalanes.

Diego Simeone

«No importan los sistemas, sino la capacidad de interpretación de cómo jugar en cada sistema»

JUEGO DE DESPACHOS |

El miedo de los exsecretarios de Estado

Las investigaciones judiciales y el ridículo federativo ponen en guardia al Consejo Superior de Deporte y a algunos de sus expresidentes

PEDRO CIFUENTES

Es raro últimamente que pase una semana entera sin que la primera o segunda noticia del día sea un escándalo en el fútbol español. Las investigaciones de la Justicia y de los medios van revelando detalles desconocidos del último lustro; y en esa cascada de noticias hay menciones a la inacción del Gobierno frente al rubialismo y sus consecuencias. Existe temor ante la posibilidad de que las incautaciones de material desconocido salpiquen a los antecesores del secretario de Estado para el Deporte, José Manuel Rodríguez-Uribes, según ha podido saber ABC.

José Manuel Franco, hoy número uno del PSOE en el Senado, presidió el CSD entre marzo de 2021 y junio de 2023. Como es sabido, apostó por sostener a Rubiales para equilibrar el poder del presidente de LaLiga, Javier Tebas. Durante su mandato, el CSD archivó varias denuncias contra Rubiales, llegadas para su estudio y posible remisión al Tribunal Administrativo del Deporte (TAD). Dos de ellas son particularmente significativas: la primera la interpusieron en 2021 Tebas, Miguel Galán y Javier Lozano por «pertenencia a organización criminal», precisamente uno de los delitos por los que investiga la juez ahora al expresidente. Fue archivada. La segunda, por «abuso de poder», fue presentada por la Asociación de Clubes de Fútbol Femenino el mismo año. En un informe interno, la subdirectora general Lucía Muñoz-Repiso concluyó que debía elevarse al TAD, pero Franco encargó un segundo informe y el primero se neutralizó, al apreciar sólo una «mera discrepancia jurídica». Rubiales quedó así exonerado de nuevo.

RODRÍGUEZ URIBES

La llegada de su sucesor, Víctor Francos, fue amplificada a los dos meses por el terremoto de Sídney. Al poco de aterrizar, destituyó de su cargo a Muñoz-Repiso. También firmó una resolución, muy polémica, en la que multiplicaba por cinco los costes de la liga femenina y obligaba a entregar el 20% de su presupuesto a la Federación. Francos apostó desde el principio por Pedro Rocha como vía pacificadora (y manejable, dada su inexperiencia en la primera fila). Durante meses, el extremeño tomó decisiones y marcó su calendario electoral con la venia del CSD, a espaldas del reglamento. Pero esta semana el TAD, según múltiples informaciones, podría abrirle expediente por haberse extralimitado en sus funciones. En plena onda expansiva del escándalo Rubiales, Francos anunció también una Orden Ministerial electoral para ventilar el clientelismo federativo, pero finalmente las reformas fueron de escaso calado (y además se eliminaron los avales múltiples, dificultándose la presentación de candidaturas nuevas, como ha experimentado Carlos Herrera).

La Orden fue preparada por Francos, pero la firmó nada más aterrizar en el cargo Uribes, que parece haber cambiado la política del organismo: el CSD no juzga; y si las denuncias cumplen los requisitos, se elevan al TAD para que éste decida. De hecho, Uribes ya perfila cambios en la famosa Orden, e incluso una nueva Ley del Deporte. En un año de Eurocopa y Juegos Olímpicos (donde debuta el fútbol femenino español), y con el Mundial 2030 a la vista, el Gobierno ha sentido la mordedura y no quieres más errores. De ahí su búsqueda de cobijo en la FIFA: el CSD dice no tener instrumentos legales para arreglar esto. La primera respuesta de la entidad con sede en Suiza fue negativa; vinieron a decir: 'Habéis estado malcriando al niño, ¿y ahora nos llamáis para que lo eduquemos?' Gianni Infantino (que no conoce a Rocha) y los directivos de la FIFA consideran que un país con tanto peso en el fútbol mundial, miembro destacado de la UE, no debería buscar una intervención externa; y están sorprendidos ante la ausencia de mecanismos útiles en una potencia deportiva. Se limitan, por el momento, a ofrecer todo su apoyo para evitar que la situación se pudra en un año tan significativo.

¿Dónde estuvo el Gobierno todo este tiempo? Es la pregunta que se hacen los directivos de la FIFA y también diversos candidatos, todavía agazapados, que quieren presidir una Federación nueva. ¿Hay responsabilidad 'in vigilando'? Si se obviaron denuncias que ahora se han demostrado ciertas, ¿cómo justificar ahora una inacción tan costosa? Todas esas decisiones van a ser ahora revisadas bajo la lupa judicial, y queda mucho material por clasificarse en las cajas fuertes de la UCO. Hay abogados con la escopeta cargada en espera de indicios prevaricadores.

DE CARA

JOSÉ MIGUÉLEZ

El Mono del revés

Linchamiento

Marcó Joao Félix de chilena el gol de la Liga y el Mono Burgos, si no le hubieran cerrado la boca los del linchamiento, podría haber dicho que, de resultarle mal lo del fútbol, el portugués tendría una salida segura en el Circo del Sol. Y quizás no habría pasado nada, dada la espectacularidad de la acrobacia, lo visualizable de la comparación y el color de piel del aludido. O quizás sí, y la nueva policía de la calle habría sacado a pasear otra vez su fusil fuera de contexto hasta poner de rodillas al autor de la ocurrencia. Tampoco dijo nada el exguardameta cuando maravillado por los malabarismos que hacía Lamine Yamal con la pelota propagó por la pequeña pantalla el símil del semáforo y ya saben lo que ocurrió y quién tuvo que hacer las maletas.

No sólo se entiende de sobra lo que Burgos quería decir, sino también lo que dijo, nada, o nada ofensivo, pero no están los tiempos para dejar escapar la oportunidad de demonizar a alguien con una simple y venenosa mala interpretación. Así está el patio ahora, con la gente tratando de descubrir obsesivamente debajo de cualquier comentario o gesto a un machista, un racista o un homófobo. Incluso a costa de inventarlo o de imaginarlo, de aceptar por buena la radio contada, el teléfono escacharrado. En el fondo son esos oídos deformados los que sin darse cuenta están considerando diferente e inferior a ese otro que pretenden proteger. No dijo nada despectivo Germán, pero oportunamente retorcida su gracia, se le colocó frente al paredón.

El golazo de Joao Félix // EP

Y ahí se puso a disparar sin preguntar la UEFA, el Barça, el PSG y todo quisqui. Incluso Xavi aceptó tildar de repugnante y condenable la metáfora de su compañero de oficio. Antes, sus jefes, llamándole Mono por escrito (¡qué paradoja!), le habían hablado de comportamiento discriminatorio para justificar su despido. Y el propio Burgos, perplejo y ya estigmatizado, hasta por dos veces pidió perdón por algo que no cometió. Pero las disculpas se las merece el exportero. De parte de los que primero le rieron y de los que después lo ofendieron. En este caso realmente el denigrado fue él.

El gol de la Liga

Volviendo a Joao Félix y su golazo en Cádiz, puede que no resulte tan descabellado lo de su futuro en el Circo del Sol, dados los ojos, demasiados, que se empeñan en desacreditar su condición de futbolista descomunal. El luso no se cansa de asomar su talento, pero se le sigue mirando con desprecio y prejuicios. Es un futbolista más de jugadas que de partidos, como dice Álvaro Benito, de apariciones, pero igualmente una delicia rentable. Y sin embargo, quizás por Simeone y su ascendencia en la crítica, no se quita la mala fama de encima. Pero cuando le dejan jugar, el balón está deseando pasar por sus zapatos; en cualquier momento puede ocurrírsele algo maravilloso.

El harakiri de Rocha

Los tipos de la RFEF no necesitan que la nueva inquisición (para estas cosas de peor olor suele mirar a otro lado) lapide su reputación. Ya se disparan al pie ellos solos. Pedro Rocha y su harakiri legendario del viernes, con el colofón de la ridícula escena del móvil sonando mientras simulaba que hablaba... su quedarse por lo mismo que a otros los echó... las territoriales, LaLiga y los futbolistas pidiendo su salida tan sólo un día después de darle el apoyo que lo blindaba... el Gobierno haciéndose el escandalizado de lo que ayudó a consolidar... El retrato es tan feo como indiscutible: el fútbol español está podrido. El problema es adivinar una solución.

1ª DIVISIÓN LOS PARTIDOS

PARTIDO	HORA	RESULTADO
Betis-Celta Vigo		2-1
At. Madrid-Girona		3-1
Rayo-Getafe		0-0
Mallorca-Real Madrid		0-1
Cádiz-Barcelona		0-1
Las Palmas-Sevilla		0-2
Granada-Alavés		2-0
Athletic Club-Villarreal		1-1
Real Sociedad-Almería		2-2
Osasuna-Valencia	L-21.00h Dazn	

CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
★ 1. Real Madrid	78	31	24	6	1	67	20
★ 2. Barcelona	70	31	21	7	3	62	34
★ 3. Girona	65	31	20	5	6	63	39
★ 4. At. Madrid	61	31	19	4	8	59	36
★ 5. Athletic Club	57	31	16	9	6	51	29
☆ 6. Real Sociedad	50	31	13	11	7	45	33
7. Betis	45	31	11	12	8	38	37
8. Valencia	44	30	12	8	10	33	32
9. Villarreal	39	31	10	9	12	49	54
10. Getafe	39	31	9	12	10	37	43
11. Osasuna	39	30	11	6	13	36	43
12. Las Palmas	37	31	10	7	14	29	35
13. Sevilla	34	31	8	10	13	39	44
14. Alavés	32	31	8	8	15	26	38
15. Mallorca	31	31	6	13	12	25	36
16. Rayo	31	31	6	13	12	25	38
17. Celta Vigo	28	31	6	10	15	33	46
▼18. Cádiz	25	31	4	13	14	21	41
▼19. Granada	17	31	3	8	20	32	60
▼20. Almería	14	31	1	11	19	30	62

CHAMPIONS ★ EUROPA LEAGUE ★ CONFERENCE LEAGUE ☆ DESCENSO ▼

2ª DIVISIÓN LOS PARTIDOS

PARTIDO	HORA	RESULTADO
Leganés-Espanyol		0-0
Sporting-Cartagena		1-0
Valladolid-Eldense		1-0
Levante-Amorebieta		1-2
Oviedo-Mirandés		1-1
Andorra-Eibar		0-2
Albacete-Tenerife		1-0
Zaragoza-Elche		1-1
Burgos-Racing		2-1
Racing Ferrol-Huesca		2-1
Alcorcón-Villarreal B	L-20.30h LaLiga TV	

CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
▲ 1. Leganés	62	35	17	11	7	47	21
▲ 2. Eibar	58	35	17	7	11	57	40
● 3. Espanyol	58	35	15	13	7	51	36
● 4. Valladolid	58	35	17	7	11	41	31
● 5. Sporting	55	35	15	10	10	42	33
● 6. Oviedo	55	35	14	13	8	45	30
7. Racing Ferrol	54	35	14	12	9	43	41
8. Elche	54	35	15	9	11	36	32
9. Racing	53	35	15	8	12	55	50
10. Burgos	53	35	15	8	12	43	44
11. Levante	51	35	12	15	8	42	40
12. Tenerife	45	35	12	9	14	32	36
13. Huesca	42	35	9	15	11	30	25
14. Zaragoza	42	35	10	12	13	33	33
15. Eldense	42	35	10	12	13	41	50
16. Cartagena	39	35	10	9	16	31	45
17. Mirandés	38	35	9	11	15	39	49
18. Alcorcón	37	34	9	10	15	26	44
▼19. Amorebieta	37	35	9	10	16	32	42
▼20. Albacete	36	35	8	12	15	40	50
▼21. Andorra	35	35	9	8	18	27	42
▼22. Villarreal B	33	34	8	9	17	32	51

SUBEN A PRIMERA ▲ PLAY OFF ● DESCENSO ▼

LAS PALMAS 0
SEVILLA 2

Continúa el Sevilla su escalada con un triunfo ante Las Palmas, un duelo que se le puso de cara con la expulsión de Saúl Coco (m. 6) por agarrar a Gudelj cuando se marchaba solo hacia la portería. Aguantaron los canarios hasta poco antes del descanso, cuando marcó En-Nesyri (m. 43). Lukébakio sentenció en la prolongación del segundo acto.

Ramos pugna con Javi Muñoz // EFE

ATHLETIC 1
VILLARREAL 1

Un polémico penalti anotado por Parejo en el tiempo de prolongación impidió que la fiesta del Athletic con su afición tras la consecución de la Copa fuera completa. Sancet adelantó a los locales (min. 66). Antes, Gerard Moreno había enviado al palo un primer penalti (min. 11) y Comesaña se había ido a la calle por doble amarilla (46).

Iñaki Williams y Baena // AFP

REAL SOCIEDAD 2
ALMERÍA 2

Los donostiarras desperdiciaron la ocasión de abrir brecha con el Betis (séptimo) y asentarse en la Liga Europa. El Almería lo impidió con un penalti que le costó la expulsión a Zubeldia y que fue transformado por Embarba (min. 88), que también inauguraba el marcador (min. 30). Remontó la Real con tantos de Becker (min. 32) y Oyarzábal (min. 59), pero al final llegó la decepción.

Embarba abría el marcador // EFE

GRANADA 2
ALAVÉS 0

El conjunto andaluz regaló una pequeña alegría a su afición venciendo a un decepcionante Alavés, aunque continúa a once puntos de la salvación y con un pie y medio en Segunda división. Una victoria que fue encarrilada por Uzuni desde el punto de penalti (m.9) y que rubricaba Lucas Boyé poco antes de alcanzarse el descanso (m. 38)

Uzuni celebra su gol al Alavés // EFE

Scottie Scheffler, eufórico tras la ajetreada vuelta (7 'birdies' y 3 'bogeys') que le llevó a ganar su segundo grande // REUTERS

GOLF - MASTERS DE AUGUSTA

Scottie Scheffler, otra vez maestro

▸ El número uno del mundo (-11) logró con autoridad su segunda chaqueta verde

MIGUEL ÁNGEL BARBERO
ENVIADO ESPECIAL A AUGUSTA (EE.UU.)

Después de la tempestad viene la calma. Y si hay que personificar la tranquilidad en un golfista ese es, sin duda, Scottie Scheffler. El texano de adopción es un prodigio de templanza y así le fue fácil aguantar los primeros hoyos de un Masters con muchos aspirantes para pegar el arreón definitivo en los segundos nueve.

A pesar de los embates de Homa y Morikawa en los momentos iniciales, fue Aberg quien sorprendió al colocarse como líder con media vuelta aún por completar. Pero el sueco se fue al agua en el hoyo 11 y ahí acabaron sus opciones; igual que las de Collin (dobles 'bogeys' en el 9 y el 11) y Max ('doblata' en el 12). Mientras, Scottie navegó con más tino por el Amen Corner y a pesar de pinchar en el 11 salió de esa zona crucial con tres golpes de renta. Estaba cantado que no le iba a temblar el pulso en lo que restaba y su paseo ya fue triunfal hasta el hoyo 18.

Tiger Woods, en la cola

El domingo amaneció en Augusta soleado y primaveral y, como en otras veintiséis ocasiones previas, con Tiger Woods vestido de rojo y con una legión de admiradores a su estela. Lo que ocurre es que en esta ocasión el exnúmero uno mundial no estaba luchando por la chaqueta verde, sino por evitar el último puesto de quienes quedaban en acción después del corte del pasado viernes.

Por la propia historia del juego todos los presentes animaban para que el mejor golfista de todos los tiempos no ocupase ese ignominioso lugar. No se lo merecía. Pero ese deseo solo aguantó tres hoyos, cuando el primer 'bogey' del día le devolvió a la realidad: bastante hace con mantenerse en pie, con un 'swing' facilón y sin forzar, como para tener que lidiar también con la excesiva dureza del los 'greens' del National. Y como los milagros rara vez se producen, el resto de los hoyos iniciales fueron un calvario, con un 'triplete' en el 5 y otro 'bogey' en el 6.

El resto de la mañana la fue capeando con detalles de su genialidad, pero el palo más corto no le terminó de acompañar y terminó su paso por esta edición del torneo con un abultado (+16), el peor acumulado de su carrera, que no hay que verlo con reproche, sino con ojos de admiración por haber llegado hasta aquí con unas dolencias que a cualquier otro habría retirado hace tiempo. Gloria al campeón.

Por lo que respecta a los españoles, quedaron empatados en (+9) pero con distintas sensaciones. El primero en entregar su tarjeta fue Chema Olazábal, que demostró su conocimiento del torneo después de llevar 35 años disputándolo. A pesar de sufrir un desgarro muscular en la zona dorsal cuando realizaba un 'swing' en el hoyo 5, fue aguantando el tipo y, pese al dolor, acabó con una magnífica vuelta de par. «Estoy jugando mi mejor golf de los últimos siete u ocho años y he disfrutado mucho esta semana», declaró con una sensación agridulce al terminar. «Tenía muchas ilusiones de poder competir por fin este año por un triunfo en el Champions Tour y espero que esta lesión no me lo impida», concluyó con cierto desasosiego.

La misma cifra acumuló también Jon Rahm en su total, pero en su caso la cara era el reflejo del alma. Sabía que había echado a perder una semana muy especial sin una razón concreta («no me ha salido nada, ha habido hoyos en los que he acabado con 'bogey' sin pegar ni un mal golpe», se lamentó) y que su peor resultado en un Masters no le iba a lastrar la temporada. «Estoy jugando bien y todavía queda un mes para el siguiente 'major', el PGA. No me voy a calentar en exceso».

El Amen Corner dictó sentencia al hacer perder golpes a los favoritos, pues Scheffler ya salió de allí con tres golpes de ventaja

CLASIFICACIÓN

1°	S. Scheffler (EEUU)	66+72+71+68 golpes(-11)
2°	L. Aberg (SUE)	73+69+70+69 golpes (-7)
3°	M. Homa (EEUU)	67+71+73+73 golpes (-4)
45°	Olazábal (ESP)	77+73+75+72 golpes (+9)
-	J. Rahm (ESP)	76+76+72+76 golpes (+9)
60°	T. Woods (EEU)	73+72+8 +77 golpes(+16)

BÁDMINTON

El reinado eterno de Carolina Marín en Europa

L. M.

No hay quien pueda con Carolina Marín en Europa, se decía en 2014, cuando alcanzó su primer oro de este calibre. La frase sigue vigente una década después: ayer logró el séptimo título continental consecutivo (más el de los Juegos Europeos de 2023) al doblegar a la escocesa Kirsty Gilmour por 21-11 y 21-18. No pierde en un torneo europeo desde los cuartos de final de 2012, cuando tenía 19 años.

Hoy, con 30, continúa con un 2024 de lo más ilusionante, pues este es su tercer título seguido después de los logrados en el Open de Suiza y en el All England, algo que no sucedía desde 2018. Lo que la sitúa en una inmejorable forma física y mental, y cuarta en el ranking mundial, para este último tramo de temporada antes de los Juegos Olímpicos, donde espera ser capaz de recuperar el cetro dorado que logró en Río 2016. Marín, que superó unas molestias en la rodilla en el choque de semifinales, olvida en este curso aquella época oscura debido a las lesiones: primero en la rodilla derecha, en 2019, y después en la izquierda, en 2021, que la dejaron sin poder participar en los Juegos de Tokio. Poco a poco, ha ido alcanzando el nivel que quería: esa Carolina que siempre se levanta más fuerte y que en este 2024 está en plenitud.

Después de un primer set en el que mantuvo a raya a la escocesa, se despistó en el segundo, como confesaría después: «El foco se me ha ido al marcador y me he puesto tensa, y así la tarea se me olvida. Son cosas que tengo que mejorar». Pero, a pesar de que Gilmour se puso con 18-17 por delante, Marín encadenó los últimos cuatro puntos para llevarse el oro europeo: séptimo consecutivo (2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2021, 2022 y 2024), y octavo con el de los Juegos Europeos de 2023. La reina de Europa descansará unos días, y en breve, apuntará al objetivo: París 2024.

Carolina Marín, en la final // EFE

«A mi edad ya es muy difícil verme llorar en un entrenamiento»

Xak

Número uno del breaking español

ABC

El b-boy cordobés se jugará su clasificación a los Juegos de París en dos duros torneos preolímpicos

JAVIER ASPRÓN
MADRID

Juan de la Torre (Lucena, 1987), conocido como Xak en el mundo del breaking, aspira a convertirse en el primer español olímpico en esa especialidad. También el único, porque la disciplina no seguirá más allá de París 2024. Para ello debe sellar su clasificación en dos torneos preolímpicos (Shanghái y Budapest) ante la élite de su deporte. Será el momento de sacar a la luz todo el trabajo realizado desde que, al cumplir los 30 años, decidiera dejar atrás su carrera como abogado, apostar por su gran pasión y toparse con la posibilidad de ganar una medalla olímpica.

—¿Es duro jugarse la clasificación en tan poco tiempo?

—Sí, parece que todo lo que ha pasado durante estos años da igual. Los cuarenta mejores del mundo empezamos de cero. Si en uno de los dos torneos cojeas, te quedas fuera. Pero estoy muy mentalizado. Liberándome y soltando el estrés y la responsabilidad que generan esa expectativa. Y a nivel físico estoy muy bien.

—¿Se atreve a definir el breaking en pocas palabras?

—Sí. El breaking es un arte, una forma de expresión y, en este contexto, un deporte en el que hay una persona que hace con su cuerpo figuras, giros, paradas... de forma muy rápida y flexible, y en el que necesita generar su propio lenguaje para ser diferente a los demás. Sería una mezcla entre un artista, un gimnasta, un actor y un músico.

—¿Qué aspira a transmitir?

—A nivel competitivo, confianza, maestría y dominio sobre lo que hago. De una forma más personal, intento drenarme de todas esas emociones que pueda tener, que a veces son mejores y otras peores. Cuando acabo me siento vacío, y lo que espero es que el que me haya visto sienta ese derroche energético.

—¿Cuál es su punto fuerte?

—El nivel interpretativo es donde más puntos suelen darme. No tanto en la parte física o artística, sino en la de performance, que implica cómo estás siendo de espontáneo, cómo estás siguiendo la canción, cómo vas introduciendo tus movimientos a lo que está ocurriendo... Es lo que más trabajo.

—Le he escuchado decir que convive con dos partes de sí mismo. Juan sería su yo tranquilo y Xak, el guerrero. ¿Qué le dice Juan a Xak?

—Leí un libro que decía que todos tenemos dos 'yoes', uno que habla y otro que escucha. Creo que es cierto. Hay alguien dentro de ti que cuenta cosas a otro, que solo recibe los mensajes. Juan siempre le dice lo mismo a Xak: 'no llegues al punto de esfuerzo en el que dejes de disfrutar'. Alguna vez he pasado esos límites y me han provocado una frustración mental que me ha obligado a buscar ayuda psicológica. Crucé un límite de entrenamientos que no era sano y ya no me gustaba lo que hacía.

—Y Xak, ¿hace caso a Juan?

—No siempre (ríe). Pero vamos mejorando.

—El breaking no tendrá una segunda oportunidad olímpica. ¿Queda una sensación de frustración?

—A mí no. En lo personal, no creo que hubiese preparado otros Juegos. Tengo más proyectos de vida, muchos relacionados con el breaking y la enseñanza. Y por otro lado, siento que nos han invitado a una casa que no es la nuestra, y tenía claro que mi invitación se acabaría y volvería a lo de siempre. En realidad, me siento un privilegiado porque en mi época haya ocurrido todo esto y lo haya podido vivir. Lo veo como un regalo, no como algo que nos hayan dado y ahora nos quieran quitar.

—Ese regalo, entre otras cosas, le ha llevado a convivir con otros deportistas en un Centro de Alto Rendimiento. ¿Llegar a un sitio así pasada la treintena, es mejor o peor que hacerlo de jovencito?

—Es mejor en cuanto a la forma en la que soy capaz de lidiar con todo esto. Veo a gente allí con mi mismo objetivo a quienes les pasa factura anímicamente. En cambio, a mi edad tengo una capacidad para gestionar los problemas en la que es muy difícil verme llorando en un entrenamiento. Tengo más control de mi cuerpo, de mi mente, de gestionar lo que me rodea. Por otro lado, siento que estoy más expuesto a lesiones de lo que pueden estar otros deportistas que son quince o veinte años más jóvenes. Allí a veces no me atrevo a decir mi edad. A lo mejor viene una chica de rítmica que con 23 años ya se ve mayor y pienso: '¿pero qué me estás contando?'. Luego digo que tengo 37 y se quedan todos con la boca abierta.

> **Oportunidad olímpica**
>
> *«Siento que nos han invitado a una casa que no es la nuestra; tenía claro que se acabaría y volvería a lo de siempre»*

—¿Qué se llevará de ese ambiente el día que lo deje?

—Mucha motivación. Tengo cerca a la gente de gimnasia artística, a Ray Zapata, a Alba Petisco... También a Carolina Marín. Cuando estoy allí y me paro a observar, veo una cantidad enorme de historias de superación, de sacrificio... Todo eso se impregna. La sensación al entrar es que allí se va a currar a tope.

—¿Antes no tenía esa capacidad?

—Sí, pero había días que me costaba más. Sobre todo apretar, quedarme un poco más. Allí salgo de la sala, escucho las voces de cómo entrenan los de gimnasia o los de judo y digo: 'buah, entra otra vez y sigue'. De hecho, cuando me tocan entrenamientos suaves prefiero no ir al CAR, porque corro el riesgo de fliparme y hacerlo demasiado intenso.

—¿Y el futuro?

—No descarto ninguna vía. Soy muy artístico, me gusta crear, pintar, la moda... Tengo el objetivo de escribir un libro sobre toda esta experiencia. Ya sé hasta el título: 'Cicatriz dorada'. La huella que van a dejar los Juegos en mí.

—Tomó una decisión difícil al apostar por el breaking. ¿Qué opinaba su familia y qué le dice ahora?

—Ellos lo han vivido de forma muy progresiva y un tanto confusa. Al principio les parecía muy bien que hiciera deporte, que viajara... Luego, cuando vieron que cada vez me ocupaba más tiempo, que perdía clase... Y cuando dije que me iba, que apostaba por el breaking en lugar de la abogacía, no lo apoyaron, pero me dejaron ser. Ahora ven que tengo estabilidad económica y están tranquilos. Deseando sacar los billetes para París.

Carlos Alcaraz, ejercitándose antes de un partido // AFP

TENIS / CONDE DE GODÓ

Barcelona se queda sin ver al heredero

▸ Alcaraz renuncia al torneo para seguir recuperándose de su lesión en el antebrazo

SERGI FONT
BARCELONA

Sorpresa y desilusión entre los aficionados al tenis. Aunque llegaba con precaución y entre algodones, había esperanza de que Carlos Alcaraz disputara esta edición del Conde de Godó, pero el murciano comunicó ayer su baja de última hora al resentirse de sus molestias en el antebrazo derecho. «He estado trabajando en Montecarlo, intentando recuperarme hasta el último minuto de la lesión en el músculo pronador redondo de mi brazo derecho, pero no ha sido posible y no puedo jugar. Esperaba con ganas poder hacerlo», explicó el número tres del mundo, campeón en las dos últimas ediciones y que había quedado encuadrado en la misma parte del cuadro que Rafael Nadal, que debuta mañana.

«El jugador murciano se ha resentido de la lesión que sufrió la semana pasada en Montecarlo, no tuvo buenas sensaciones en su entrenamiento de ayer y, pese a haberlo intentado hasta el último momento, no estará en el Barcelona Open Banc Sabadell», anunció el torneo tras conocerse la ausencia del número 3 del mundo. Una baja de las grandes porque se anhela más que nunca un reencuentro entre el murciano y el balear, que no comparecen en un mismo torneo oficial desde París-Bercy en 2022, más allá de la exhibición de Las Vegas en marzo.

El balear sí ha tenido buenas sensaciones en sus entrenamientos en la pista que lleva su nombre del club barcelonés. Comenzó con tiento ante David Jordà el miércoles, pero ha ido subiendo de nivel con enfrentamientos ante Alejandro Davidovich y un set de nivel ante Andrey Rublev (ganó 6-1). Salvo algún contratiempo de última hora, el balear debutará mañana contra Flavio Cobolli (21 años y 63 del mundo), en su primer partido después de 102 días de aquellos cuartos en Brisbane en los que sufrió un microdesgarro muscular, y 681 días desde su último torneo en tierra batida, en aquella final de Roland Garros de 2022 que supuso su decimocuarto entorchado en París y, hasta ahora, el último trofeo en su colección.

Tsitsipas vence a Ruud y reconquista Montecarlo (6-1, 6-4)

Después de ganar en semifinales a Jannik Sinner, Stefanos Tsitsipas completó una semana estupenda al vencer con superioridad a Casper Ruud en la final de Montecarlo. Con la estrategia muy clara y muy agresivo en todos los golpes (30 ganadores y 18 errores), anuló al noruego que nunca se sintió cómodo. El griego, 25 años, logra su tercer Masters 1.000, los tres en esta pista tras los ganados en 2021 y 2022, y suma así su undécimo título. Además, desde hoy vuelve al top ten y encara el resto de la temporada de tierra con el bidón cargado de confianza.

MOTOGP / GRAN PREMIO DE LAS AMÉRICAS

Un fin de semana perfecto de Viñales

▸ Triunfos del catalán en esprint y carrera. Podio para Acosta, liderato de Martín y caída de Marc Márquez

SERGI FONT

Nueva exhibición española en Austin tras la carrera al esprint del sábado. Maverick Viñales rubricó un fin de semana perfecto con su pole, el triunfo en la carrera corta y también en la del domingo. Batman (corre con la imagen del superhéroe serigrafiada en su casco) remontó desde la novena plaza (mala salida en la que incluso se tocó con Bagnaia) hasta alzarse con el triunfo. El catalán hizo historia al ganar una carrera con tres marcas distintas (Suzuki, Yamaha y Aprilia). «Ha sido espectacular. Hemos hecho historia. Estoy muy feliz. No sé cuántos adelantamientos he hecho, he perdido la cuenta, creo que me voy a poner a llorar. Ha habido momentos que he querido tirar la toalla», comentaba el piloto de Aprilia muy emocionado.

El podio lo completaron Pedro Acosta y Enea Bastianini, que adelantó a Jorge Martín en la penúltima vuelta. Se acaban los adjetivos para calificar las actuaciones del Tiburón de Mazarrón, que se subió al cajón por segunda vez consecutiva en su primer año en MotoGP con apenas 19 años. El murciano realizó una gran salida y lideró la carrera desde la primera curva, se batió cuerpo a cuerpo con Márquez, Bagnaia y Martín. Acabó segundo. «Ha sido increíble. No te puedes imaginar lo que he disfrutado con cada adelantamiento. He aprendido mucho. Era arriesgado utilizar la goma media trasera pero no teníamos nada que perder», explicaba.

MOTO GP

GP AMÉRICAS				MUNDIAL		Puntos	
1	Viñales	41'09"503	Aprilia	1	Martín	80	Pramac
2	Acosta	a 2"	GasGas	2	Bastianini	59	Ducati
3	Bastianini	a 3"	Ducati	3	Viñales	56	Aprilia
4	Martín	a 5"	Pramac	4	Acosta	54	GasGas
5	Bagnaia	a 7"	Ducati	5	Bagnaia	50	Ducati
6	Di Gianna.	10"	VR46	6	B. Binder	49	KTM
7	A. Espargaró	a 12"	Aprilia	7	A. Espargaró	39	Aprilia
8	Bezzecchi	a 13"	VR46	8	M. Márquez	36	Gresini
9	B. Binder	a 15"	KTM	9	Di Gianna.	25	VR46
10	R. Fernández	a 17"	Track.	10	Miller	22	KTM

MOTO 2

GP AMÉRICAS				MUNDIAL		Puntos	
1	S. García	34'25"954	MSI	1	S. García	51	MSI
2	Roberts	a 0"	American	2	Roberts	49	American
3	Aldeguer	a 3"	Speed Up	3	López	38	Speed Up
4	López	a 7"	Speed Up	4	Canet	38	Fantic
5	Ramírez	a 7"	American	5	Ogura	33	MSI
6	Foggia	a 7"	Italtrans	6	González	30	Gresini
7	Ogura	a 10"	MSI	7	Aldeguer	29	Speed Up
8	Alcoba	a 10"	VR46	8	Ramírez	28	American
9	Canet	a 11"	Fantic	9	Baltus	23	RW
10	Vietti	a 13"	KTM Ajo	10	Vietti	22	KTM Ajo

MOTO 3

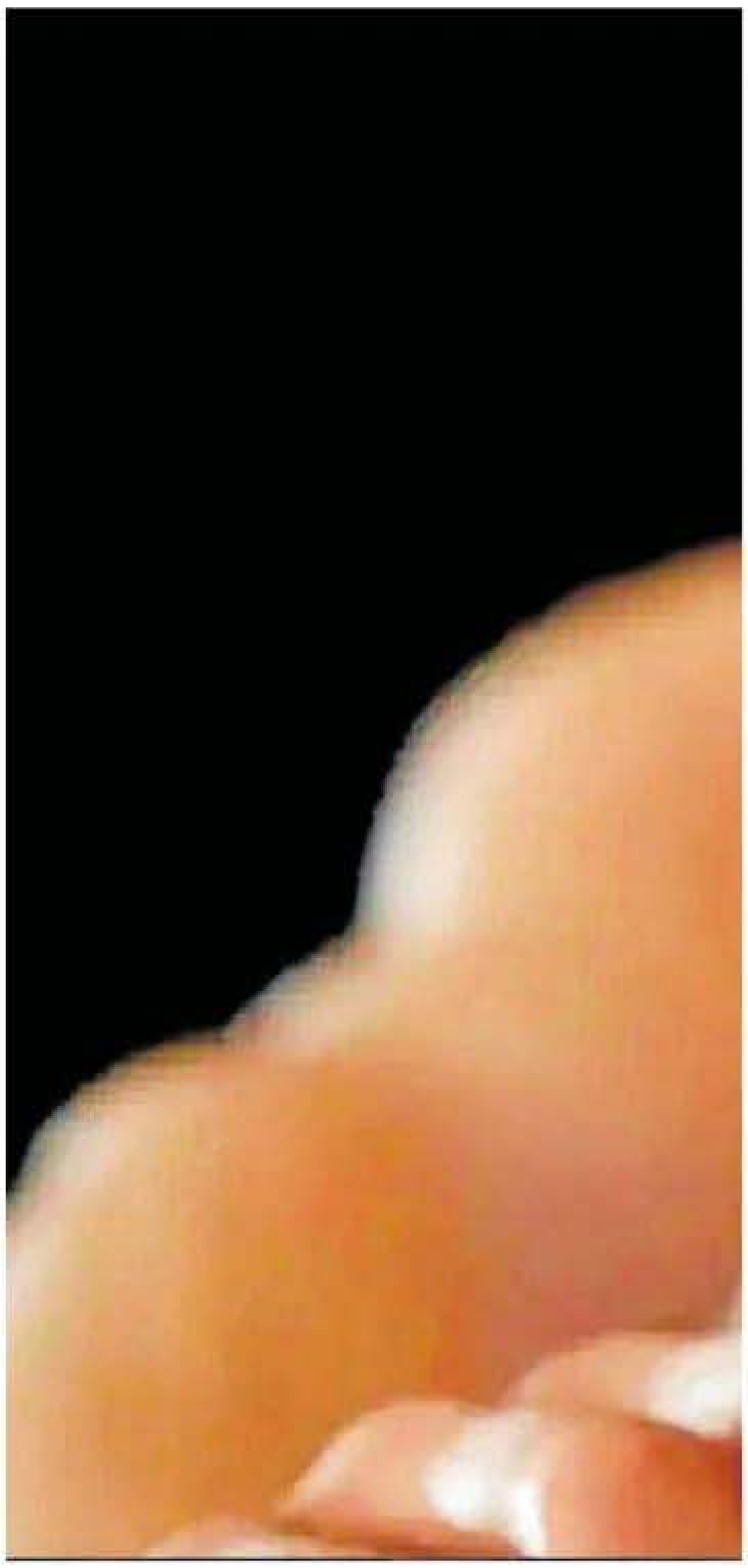
GP AMÉRICAS				MUNDIAL		Puntos	
1	Alonso	31'38"427	Aspar	1	Holgado	65	Tech3
2	Holgado	a 5"	GasGas	2	Alonso	63	Aspar
3	Piqueras	a 5"	Leopard	3	Kelso	28	BOE
4	Yamanaka	a 6"	MSI	4	Ortolà	23	MSI
5	Muñoz	a 13"	BOE	5	Suzuki	22	Intact GP
6	Suzuki	a 14"	Intact GP	6	Veijer	21	Intact GP
7	Kelso	a 17"	BOE	7	Rueda	20	KTM Ajo
8	Roulstone	a 19"	GasGas	8	Piqueras	20	Leopard
9	Esteban	a 19"	Aspar	9	Esteban	20	Aspar
10	Bertelle	a 21"	Snipers	10	Nepa	19	MTA

Jorge Martín, que entró en cuarta posición, consolida su liderato en el Mundial con 80 puntos, 21 más que Bastianini y a 24 de Viñales. Mala suerte para Marc Márquez. El sheriff de Austin se fue al suelo cuando lideraba la carrera y se quedó sin puntuar cuando tenía todas las cartas en la mano para uparse a la segunda plaza del campeonato y dar un golpe sobre la mesa con su Ducati. En cualquier caso, cada carrera le da la razón al ilerdense. Este domingo fue un nuevo desastre para Honda. Solo Zarco pudo acabar la carrera y lo hizo en última posición.

Maverick Viñales arriesga en una curva // REUTERS

Guerra policial contra la peligrosa plaga de las 'farmacias deportivas'

ENLACE AL CANAL x.com/byneontelegram



El Colegio Oficial de Farmacéuticos de Madrid ha denunciado a estas webs ante la Policía y la Agencia del Medicamento

▸ Detectan webs que se dedican a traficar con drogas dopantes ubicadas supuestamente en locales de Madrid

▸ Comercializan péptidos a jóvenes, unos compuestos que hasta ahora solo solían consumir algunos atletas de élite

CARLOS HIDALGO
MADRID

La cibercriminalidad es, ahora mismo, la modalidad delictiva imperante. Las estafas, pero también los actos ilícitos contra la salud pública, han encontrado en este espacio un nicho de mercado en el que han cristalizado las mal llamadas 'farmacias deportivas'. Solo en Madrid, se han multiplicado como setas y el Colegio Oficial de Farmacéuticos de la región ha elevado su pertinente denuncia ante las autoridades sanitarias y policiales, que se encuentran ya manos a la obra contra un negocio que tiene entre sus objetivos prioritarios a uno de los sectores de la población más vulnerables: los jóvenes.

Son numerosos los portales en línea que ofrecen productos peligrosísimos para el deporte. Aunque su forma de comercialización sea por internet, reflejan que tienen sede social en calles madrileñas como la de Martín de los Heros o el propio centro comercial La Vaguada. Este periódico ha podido constatar que no es más que un ardid para dar apariencia de solvencia y legalidad. Pero lo cierto es que estas farmacias ni existen como tales ni se podrían acoger a nuestro régimen jurídico.

Expertos de Ciberdelincuencia de la Policía Nacional, de la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil y el Servicio de Vigilancia Aduanera trabajan para su desactivación. Ayer mismo, una de las webs más importantes (farmarciasdeportivas.com) aparecía como inexistente, cuando llevaba meses operando.

Fuentes policiales alertan de que hay en circulación unos productos dopantes que hasta ahora solo se habían visto en la alta competición deportiva, como ocurrió con famosa EPO (especialmente, entre ciclistas). «Ahora están cogiendo mucha fuerza los péptidos, porque se están vendiendo en esas páginas webs para consumidores generales», explican.

Si el primer nivel lo vimos a partir de los años 70, desde el Este de Europa y luego hacia el resto del mundo, con la eclosión de los esteroides anabolizantes de todos conocidos; en los últimos años han destacado los SARM (impulsores de la masa muscular y de la pérdida dramática de grasa), ingeridos especialmente por veinteañeros en dosis de gotas, pues a muchos les provoca aversión inyectarse ciclos.

Pues bien, tanto fuentes de los Cuerpos de Seguridad como autoridades sanitarias consultadas por ABC apuntan ahora a los péptidos como la nueva 'gallina de los huevos de oro'. Alejándonos de la terminología más técnica, son «cadenas de aminoácidos con las que se forma una parte de una proteína», especifica el vicepresidente tercero del Colegio Oficial de Farmacéuticos de Madrid, Rafael Areñas. Precisamente, hace unas dos semanas, se celebró en la capital el Congreso Europeo de Farmacias, donde el gremio abordó esta problemática de la venta ilegal de medicamentos y de recetas de prescripción. Un experto en la investigación de este tipo de delitos explica que en el caso de los péptidos «la sustancia no dopa, sino que induce al cuerpo a producir esa sustancia, más glóbulos rojos y, por lo tanto, el organismo transporta más sangre». «Lo que pasa es que es menos fluida, y de ahí vienen los ictus y derrames cerebrales que pueden ocasionar este tipo de preparados».

Para oscurecer la piel

Si los SARM son modificaciones de la hormona de la testosterona, los péptidos hacen, por ejemplo, que el cuerpo de quien los toma segregue más la hormona del crecimiento, lo cual supone algo de ganancia muscular pero, sobre todo, una pérdida dramática de grasa corporal. «Se ofertan en páginas para el público en general, para deportes de resistencia y de fuerza. Hay un tipo, el Melanotan, que lo usan para

La Policía Nacional, en una operación contra el tráfico de medicamentos // ABC

Un joven deportista, con una inyección de una sustancia para ganar masa muscular // ABC

oscurecer la piel, ponerse morenos; otros se inyectan estas sustancias a partir de los 60 años porque quieren rejuvenecer. Hay que tener en cuenta que son medicamentos en experimentación, igual que los SARM, no aprobados para su consumo, y menos a la ligera». Su único uso legal es muy restringido y con una autorización, y ni siquiera se dispensan en farmacias comerciales, sino en las hospitalarias.

Sus usuarios están en los gimnasios, en competiciones de triatletismo, en ciclismo, en carreras populares... Pero también en categorías muy inferiores o, directamente, en aficionados a estos deportes que se obsesionan por lograr un tipo de ganancias (anabólicas o en 'rayado') lo más rápido y por el camino más corto posible. Sin saber (o quizá sí) que están jugando a una ruleta rusa con el tambor del revólver a medio cargar.

Los agentes que se dedican a este tipo de operaciones son conscientes de la dificultad que entraña para ello, pues «es muy difícil la coordinación de las autoridades sanitarias y legislativas». Lo que es delito en España no lo es en otros países. Y estas farmacias falsas, aunque tengan dominios acabados en '.es' o reflejen una dirección postal en el barrio de Argüelles, «están alojadas en servidores escondidos en Rusia o en África» y «los productos se fabrican en China, Turquía, Bulgaria...»: «Hay un par de empresas en Estados Unidos y otra en Taiwán que se dedican a fabricar péptidos, pero son empresas serias dedicadas a experimentación con medicamentos».

Web de una 'farmacia deportiva' supuestamente ubicada en Madrid // ABC

Cajas de péptidos incautadas por la UCO de la Guardia Civil // ABC

Especialistas añaden el peligro añadido que supone la legión de veinteañeros que pululan por las redes sociales. Los consumidores son carne de cuentas de TikTok o Instagram en la que chicos ciclados dan 'consejos' sobre nutrición deportiva, entrenamiento sin formación alguna; y son consumidores de drogas dopantes.

La operación Hipoxinet, en 2020 y capitaneada por la UCO, dio muestra de que la EPO iba camino de 'democratrizarse' a estratos de deportistas base. Hubo seis detenidos, acusados de delitos contra la salud pública, pertenencia a organización criminal, blanqueo de capitales, apropiación indebida, fraude contra la seguridad social y falsedad documental. El material incautado era parte del financiado por la Seguridad Social y era el responsable de una clínica de diálisis (para la que está realmente destinada la EPO) el que falseaba los datos para hacer los pedidos en las fichas de sus pacientes, y así quedarse con el medicamento excedente y venderlo.

Trombosis y estafas

Rafael Areñas explica cómo hace meses detectaron la existencia de estas webs fraudulentas y el Colegio de Farmacéuticos lo puso en conocimiento de Participación Ciudadana de la Policía Nacional, desde donde les remitieron a que denunciaran ante Ciberdelincuencia. La investigación de esas páginas de mercantiles supuestamente madrileñas sigue adelante. «Se desconoce el origen de esas sutancias, que pueden dar la apariencia de ser de un laboratorio original. Pero lo cierto es que te pueden provocar una trombosis», advierte.

Insiste en que son medicamentos de diagnóstico hospitalario. Su mal uso, como el que describimos, acarrea, por ejemplo, el aumento de masa muscular; «pero el corazón es ya un músculo, con lo cual crece y puede estallar». En el caso de los esteroides, también, tardan semanas y meses en ser eliminados del organismo, por el hígado y los riñones, que los sufren. Causan, asimismo, impotencia, atrofia testicular, «y en un 70% son falsificados».

Con los péptidos, sus creadores van ofertando variantes con distintas moléculas, para evitar que se detecten en los controles antidopaje en una espectometría de masas. Lo mismo que pasa con los SARM. Este incremento de la hormona del crecimiento provoca diabetes y ginecomastia, hasta el punto de que muchos hombres llegan a segregar leche.

Pero también apunta en otro sentido, el de la estafa. Se han intentado realizar compras online de péptidos y se remite a un 'carro de la compra' en el que hay que dejar un número de teléfono para que estos traficantes llamen al cliente. Lo que hace sospechar de un timo en toda regla. «Al fin y al cabo, lo que se está comprando es una droga». También lo han denunciado ante la Agencia del Medicamento.

Especies recuperadas: salvadas por la campana

Buitre negro, águila imperial, nutria, lobo o cigüeña negra son animales en peligro de extinción que ***en la última década han doblado su número de ejemplares*** *en la región gracias a medidas de protección*

ABC

SARA MEDIALDEA MADRID

La Comunidad de Madrid es una región singular: tiene 8.000 kilómetros cuadrados, de los que un 15 por ciento son espacios naturales protegidos y un 55 por ciento es superficie forestal, y presenta una densidad de población de 872 habitantes por kilómetro cuadrado (casi diez veces mayor a la media nacional, que es de 92). A la vez, en su territorio se encuentran ejemplares de algunas de las especies más protegidas por su riesgo de desaparición que, gracias a políticas activas y colaboración con entidades ecologistas –como SEO-Birdlife o Grefa–, se han conseguido retener e incluso incrementar sus poblaciones. El águila imperial, la cigüeña negra, la nutria o el lobo son ejemplos de ellos.

En los últimos 10 años, según datos aportados por el consejero de Medio Ambiente, Carlos Novillo, en uno de los últimos plenos de la Asamblea, se ha pasado de 49 a 90 parejas de águila imperial; de 104 a 200 de buitre negro; de 5 a 10 parejas de cigüeña negra, y de dos a cinco manadas de lobo ibérico: «Se ha encontrado el equilibrio, porque en esos mismos 10 años en que se asentaban especies en peligro de extinción, Madrid ha incrementado su población en 700.000 habitantes».

Los tendidos eléctricos

Uno de los casos de éxito en este sentido ha sido el águila imperial ibérica, que ha duplicado el número de ejemplares en la región en diez años y un 8 por ciento el año pasado. De hecho, ya hay presencia de esta especie en todos los espacios Red Natura 2000 de la región.

El águila imperial es la más emblemática de Madrid, donde se encuentran casi el 15 por ciento de los ejemplares mundiales. Para que crecieran y se multiplicaran, las autoridades de Medio Ambiente reconstruyeron plataformas de nidificación, arreglaron tendidos eléctricos –que provocan gran mortalidad entre sus ejemplares–, y les aportaron alimentación suplementaria, además de reforzar poblaciones que les sirven de presa como conejos. Los nidos se localizan, se vigilan y no se permite ninguna actuación a menos de 500 metros de ellos durante los meses de cría.

Algo parecido ha pasado con el buitre negro: en 1992 se incluyó en el Catálogo Regional de Especies Amenazadas, por encontrarse en peligro de extinción, y ahora prácticamente ha duplicado su número de ejemplares, pasando de 104 parejas en 2012 a más

«En los 10 años en que se asentaban especies en peligro, Madrid ha incrementado su población en 700.000 habitantes»

1 Un águila imperial, majestuosa 2 La población de buitre negro está aumentando en la Comunidad de Madrid 3 Dos nutrias, captadas por fototrampeo 4 Los expertos han constatado que las manadas de lobos que viven en Madrid han pasado de dos a cinco en pocos años

de 200 en 2022. Ahora, un 5 por ciento de la población española de esta ave se encuentra en la región madrileña, y principalmente en su zona oeste. Nidifica en dos zonas de especial protección para las aves (ZEPA): el Alto Lozoya y los Encinares de los ríos Alberche y Cofio, aunque también se está expandiendo al bajo Lozoya y a la ZEPA de El Pardo. En la sierra de Guadarrama, los ejemplares se concentran en las áreas de Rascafría, Valsaín, río Moros, Pirón y Navafría.

Un tercer caso en el que las políticas aplicadas han funcionado es el de la cigüeña negra, una especie cuya subsistencia peligraba y que es esquiva y huidiza respecto al hombre. Pero Madrid le ha sentado bien a esta especie: a lo largo de la última década, se ha pasado de cinco parejas en 2013 a diez en 2023, aunque sigue siendo una de las seis especies de aves catalogadas en peligro de extinción en la Comunidad de Madrid.

Fototrampeo para nutrias

Aunque no hace muchos años llegó a verse un ejemplar de nutria nadando en las aguas del renaturalizado río Manzanares, a la altura del desaparecido estadio Vicente Calderón, lo cierto es que no es muy normal verlas ahí. Aunque sí en otras zonas de la región: se calcula que hay unos 50 ejemplares en el Parque Regional de la Cuenca Alta del Manzanares y en los arroyos cercanos.

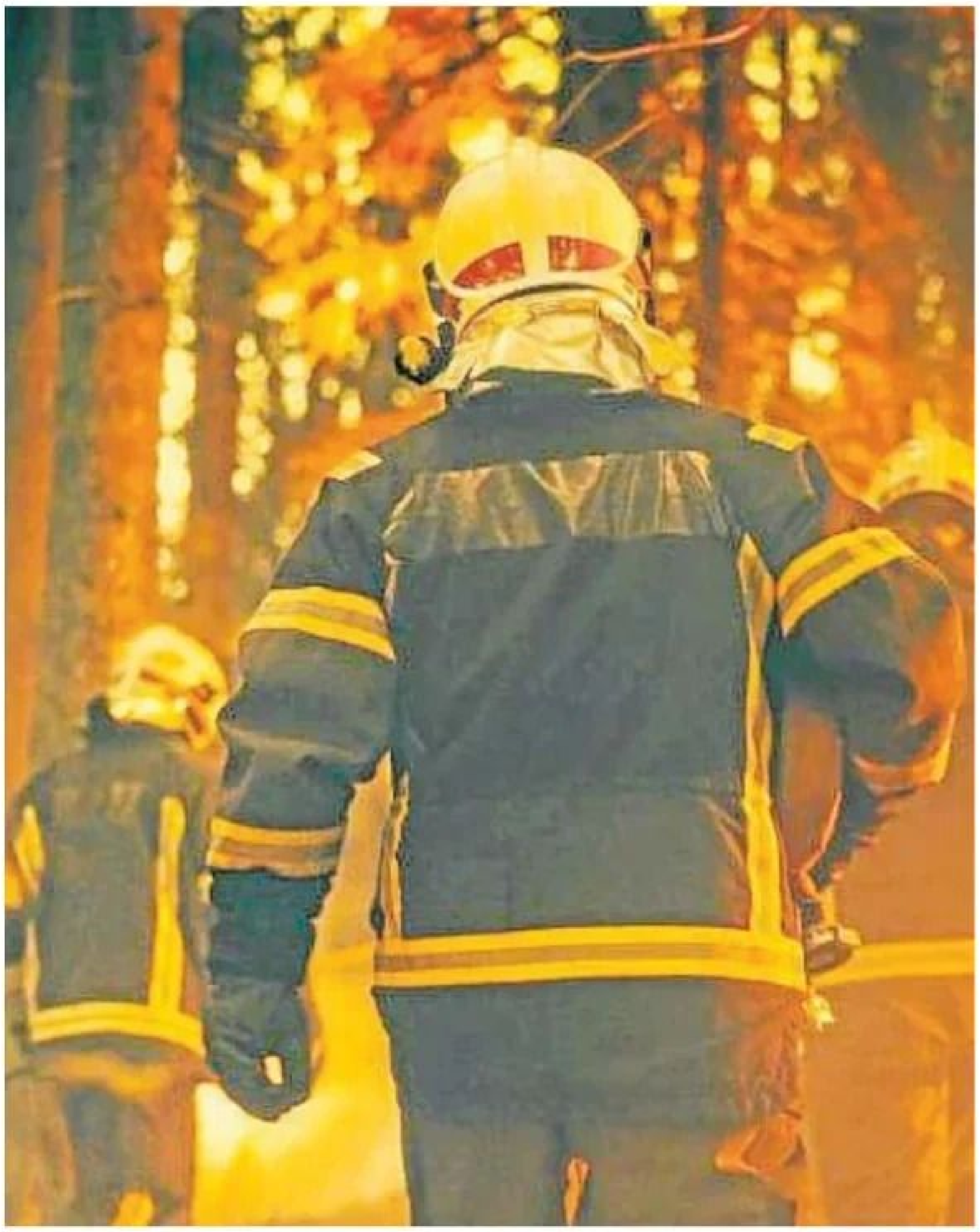
Con esta especie se ha utilizado la técnica del fototrampeo para poder estudiar a fondo sus costumbres. Los técnicos de Medio Ambiente no aventuran el número de ejemplares que pueden componer ahora la población de nutrias en Madrid; pero sí han detectado un incremento de su presencia y de su actividad, que se extiende a un 10 por ciento más del territorio en los últimos diez años.

Una quinta especie amenazada que va recuperándose en la Comunidad de Madrid es el lobo ibérico. En 2013 había dos manadas de estos animales, y en 2023 se ha constatado la actividad de cinco grupos, con cachorros. Hay otras zonas donde se descubre presencia esporádica o permanente de la especie, pero probablemente aún no cuente con grupos reproductores.

Los expertos constatan que sus hábitos de alimentación han cambiado: se ha reducido el número de ataques a animales vivos, mientras que su dieta se complementa con carne de animales muertos. Varios lobos tienen instalados en la actualidad collares con radioemisores, con los que es posible conocer los lugares donde crían, sus hábitos alimenticios y las causas de las muertes en las manadas.

Récord de intervenciones de los bomberos regionales en 2023

▶ El uso de drones en los operativos creció un 42% respecto al ejercicio anterior



Un bombero de la Comunidad en un incendio forestal // ABC

ABC
MADRID

La Comunidad de Madrid consiguió en 2023 el récord histórico de intervenciones realizadas por el Cuerpo de Bomberos autonómico desde su nacimiento, hace casi seis décadas. Se contabilizaron 19.306 servicios, un 14,5% más que el ejercicio anterior y un 3% por encima del que más actividad había registrado, 2021.

La Agencia de Seguridad y Emergencias Madrid 112 (Asem112), perteneciente a la Consejería de Medio Ambiente, Agricultura e Interior, ha hecho balance de estos datos, que evidencian, además, un descenso del 9,6% de personas fallecidas en siniestros en los que se ha precisado la actuación de estos servidores públicos, con 131 víctimas mortales frente a las 145 de 2022.

Los momentos de mayor operatividad coincidieron con el paso de cinco borrascas entre los meses de agosto y noviembre. Por concretar, la DANA que afectó a la Comunidad de Madrid durante los días 3 y 4 de septiembre precisó hasta en 584 ocasiones la participación de los bomberos en localidades de la zona suroeste, como Villamanta, Aldea del Fresno o El Álamo. Los trabajos consistieron en el rescate de personas, búsqueda de desaparecidos, achique de agua en viviendas y la colaboración en la reparación de infraestructuras, entre otras acciones. Es decir, tanto actuaciones de rescate como medidas preventivas y de cara a que esa zona de la región recuperara la normalidad en la medida de lo posible. Un escenario de gota fría, que hasta hace poco era inaudito en toda la región. Incluso en las zonas históricamente más propensas a las riadas.

Debido, precisamente, a los efectos de las fuertes lluvias del final del pasado verano, septiembre fue el mes que más requirió de su presencia, con 2.048 intervenciones, mientras que febrero, con 1.257, el que menos. Las asistencias técnicas constituyeron el 42,7% del total, muchas de ellas motivadas por las tormentas, mientras que los incendios representaron el 33,4% y los salvamentos el 16,9%.

Si se desgrana el trabajo por municipios, Alcalá de Henares es el que mayor número de actuaciones registró (1.203), seguido de las grandes poblaciones del sur como Getafe (1.101), Leganés (1.065) y Móstoles (1.053), cuyo servicio de bomberos municipal pasó en noviembre de 2022 a integrarse en el Cuerpo regional.

Además, el Cuerpo de Bomberos de la Comunidad de Madrid incorporó en septiembre de 2019 el Grupo Especial de Drones (GED), que durante este tiempo ha ido incrementado su presencia, indispensable en operaciones que son de gran complejidad. Entre otras, su utilización permite guiar a estos profesionales en los siniestros, descubrir las zonas donde se encuentran los focos en los incendios forestales o encontrar a personas atrapadas o perdidas.

Aparte de monitorizar, minimizando los riesgos personales y materiales del vuelo de un helicóptero, las zonas afectadas por una riada o un incendio, y permitir un trabajo de campo mucho más exacto, sin que la oscuridad, por ejemplo, sea un impedimento en las labores de rescate.

Esta unidad colaboró durante el pasado año en 102 servicios, un 64% más que en 2022, siendo los más numerosos incendios industriales (34), seguido por los ocurridos en vivienda (14) y de vegetación (12). También participaron en ocho búsquedas de personas desaparecidas en el medio natural y en tres casos de salvamento acuático. Asimismo, su trabajo tuvo especial relevancia tras la destructiva DANA del mes septiembre, en la búsqueda de personas desaparecidas, localización de vehículos arrastrados por el agua, y en el escrupuloso trabajo de la valoración de daños materiales.

Con las tormentas de septiembre en el suroeste de la comunidad, cobró especial relevancia la labor de los funcionarios

Los 365 días del año

Por otra parte, este grupo especial está formado, actualmente, por siete pilotos y un jefe supervisor responsable de la unidad, que cubren turnos de 24 horas todos los días del año. Cuentan con tres drones de cuatro hélices y un hexacóptero, dotados de cámara de alta definición y cámara térmica, que durante la atención de la emergencia permiten la transmisión de las imágenes al puesto de mando de bomberos, cuyos responsables pueden tomar decisiones sobre cómo afrontar el siniestro con más eficacia y seguridad para los intervinientes.

Multa de 100.000 euros al colegio de élite Brewster por abrir sin licencia

▶ El centro empezó las clases en un palacete sin cumplir con la normativa urbanística

C. DE QUIROGA
MADRID

La academia Brewster abrió sus puertas el pasado 7 de septiembre, las del Instituto Homeopático de Madrid y el palacete del Marqués de los Salados, dos edificios históricos en el corazón del distrito de Chamberí. Pero lo hizo de manera ilegal, porque la actividad lectiva no estaba permitida en sendos inmuebles protegidos. El colegio incumplía la normativa urbanística y, después de varios meses de incertidumbre, con órdenes de cese y precinto, medidas cautelares de los tribunales, debate político en el Pleno de Cibeles..., el Brewster ya tiene su veredicto. Puede continuar sus clases, pero debe pagar una multa de 100.000 euros al Ayuntamiento de Madrid.

Una portavoz del Área de Urbanismo, Medio Ambiente y Movilidad ha confirmado la sanción, adelantada esta semana por 'El Español'. La Agencia de Actividades municipal considera que la academia estadounidense cometió una infracción «grave»: funcionó con un uso dotacional educativo privado que era «incompatible con la normativa urbanística vigente». A pesar de que el centro escolar deba pagar ahora los 100.000 euros –con una rebaja del 40% si lo hace de forma voluntaria–, su situación ya está regularizada: el pasado noviembre, el Pleno aprobó el Plan Especial para el inmueble de los números 3 y 5 de la calle Eloy Gonzalo, que salió adelante con los votos de PP y Vox.

Ese nuevo expediente permitía «la regularización del uso de ese edificio como dotacional educativo» para que pudiera ejercer su actividad docente, explicó entonces el concejal de Urbanismo, Medio Ambiente y Movilidad. En ese momento, sin embargo, la academia Brewster no disponía de licencia administrativa, cuya tramitación se puede alargar varios meses. Sobre el colegio pesaba una orden de precinto que la dirección logró frenar 'in extremis' en los tribunales, porque el juez consideró que el cierre temporal del centro «perjudicaría gravemente a los 152 niños escolarizados en pleno curso escolar 2023/2024».

El pasado noviembre se aprobó el plan urbanístico que regula la situación del centro, pero no exime del régimen sancionador

Un proceso «inadecuado»

Mientras la licencia se tramita, la academia estadounidense puede continuar su actividad en un palacete del siglo XIX. Antes de empezar las clases, el centro presentó una declaración responsable que justificaba la «implantación de actividad docente acompañado de proyecto de ejecución para la rehabilitación del equipamiento privado en el conjunto edificatorio del instituto homeopático de San José y el palacete del Marqués de los Salados». La declaración responsable es un documento urbanístico que ahorra los trámites más largos de la licencia, un mecanismo mediante el cual un negocio se compromete a cumplir la normativa para poder emprender su actividad sin necesidad de esperar al visto bueno administrativo.

En este caso, no obstante, la declaración responsable fue un proceso «inadecuado», según determinó la Agencia de Actividades, que concluyó que las actuaciones pretendidas por la academia Brewster eran «inviables urbanísticamente al encontrarse este ámbito afectado por la tramitación del Plan Especial para la parcela dotacional», donde se levantan los inmuebles del Instituto Homeopático y el palacete del Marqués de los Salados, ambos declarados Bien de Interés Cultural (BIC). Y hasta que se resolviesen los trámites de ese plan, que se aprobó inicialmente en mayo del año pasado, no se podían presentar licencias o declaraciones responsables.

Ese camino se despejó en noviembre, cuando el expediente logró la aprobación definitiva en el Pleno. En ese debate la izquierda votó en contra, acusando al Gobierno municipal de promover un «chanchullete», en palabras del concejal de Más Madrid Álvaro Fernández Heredia, y de «regularizar una situación de ilegalidad», criticó el edil socialista Antonio Giraldo. El delegado de Urbanismo se defendió: «El restablecimiento de la legalidad supone aprobar un Plan Especial que permita regularizar ese uso, que es precisamente lo que estamos aprobando, pero eso no exime del segundo plano, que es el régimen sancionador». Y la Agencia de Actividades ha cifrado la multa en 100.000 euros.

Los manifestantes, ayer por la mañana // EP

Tercera protesta vecinal en contra del cantón de Montecarmelo: «Esto no es un basurero»

▶ Unas 3.000 personas pidieron ayer a Almeida reubicar la instalación de limpieza

C. D. Q.
MADRID

La protesta no se desinfla. Los vecinos de Montecarmelo, un barrio al norte de Madrid de votantes del PP, volvieron a manifestarse ayer en contra del Gobierno de José Luis Martínez-Almeida por el cantón de limpieza. Unas 3.000 personas, según las cifras que proporcionó la Delegación del Gobierno a Ep, se concentraron para expulsar de sus calles este almacén de maquinaria y base de operaciones de los equipos de limpieza que el Ayuntamiento de Madrid considera «necesario». «Esto no es un basurero», clamaron ayer por la mañana los vecinos, que también piden la reubicación de la base del Servicio de Limpieza Urgente (Selur) «lejos de centros educativos y viviendas».

Es la tercera protesta de este tipo en Montecarmelo; a finales del año pasado también se extendía a los barrios de Las Tablas (distrito de Hortaleza) y Arroyo del Fresno (Fuencarral-El Pardo). Las quejas vecinales no han sido estériles: la pasada primavera, el Área de Urbanismo, Medio Ambiente y Movilidad paralizó la construcción de 12 de los 16 cantones proyectados hasta «consensuar» su localización con los grupos municipales. Para el de Montecarmelo, sin embargo, no hay acuerdo. La concejalía que dirige Borja Carabante se ha reunido en ocho ocasiones con los vecinos, que no cambian de postura: el cantón fuera de su barrio.

El portavoz de la Plataforma No al Cantón, Paco Arranz, denunció ayer que la «macroinstalación de 10.000 metros cuadrados para la gestión de basura» se va a situar «entre dos colegios y una guardería, en el corazón de un barrio, para dar servicio a toda la zona noroeste de Madrid». «Este no es el lugar idóneo para la convivencia, para los niños... Vamos a protestar para conseguir parar esto. Estamos abiertos a negociaciones pero Carabante también tiene que tener voluntad política para hacerlo», remarcó.

Una vez más, los vecinos no estaban solos. Más Madrid, PSOE y Vox participaron en la concentración, la única que consigue reunir a la oposición en una misma causa. «No puede ser que se trate con desprecio y arrogancia a los vecinos. Esto era una promesa electoral», reprochó al Gobierno municipal el portavoz de Vox, Javier Ortega Smith. La líder del PSOE en la capital, Reyes Maroto, se refirió a la otra polémica que persigue al cantón, la fosa de 451 brigadistas de la Guerra Civil que podría existir en el lugar y exigió la autorización de «catas arqueológicas» para dilucidar el asunto. El portavoz adjunto de Más Madrid, Eduardo Rubiño, también salió a la calle: «Se han dado alternativas a este cantón. El ayuntamiento debe dejar de actuar de espaldas a la gente».

Ayer, la alcaldesa en funciones, Inma Sanz, insistió en que el cantón es «necesario» dentro del barrio y en que están «tratando de hacérselo entender» a los vecinos.

HISTORIAS CAPITALES

Los años 60, cuando los scalextrics y los vehículos dominaban Madrid

▶ Fue Carlos Arias Navarro el alcalde que disparó la construcción de pasos elevados

SARA MEDIALDEA

Madrid dio el salto a la modernidad a fuerza de empujones: los que generaba una población cada vez mayor. En 1968, eran ya 3 millones de almas las que reunía la capital y las previsiones, a juzgar por la progresión que se experimentaba entonces, apuntaban a unos 4,6 millones de habitantes en 1985. Una cifra que nunca se alcanzó, por otra parte. En todo caso, a más vecinos, más automóviles también, y ese arranque de desarrollismo generó ya importantes problemas de tráfico en las calles más céntricas. Por eso, el alcalde del momento, Carlos Arias Navarro, optó por dar luz verde a media docena de pasos a distinto nivel, que se convirtieron en los protagonistas del urbanismo del momento.

El Madrid de finales de los años 60 se estaba transformando ante los ojos de sus habitantes. Arias Navarro, regidor desde el 5 de febrero de 1965, llegó con un saco de proyectos bajo el brazo: derribar la Casa de la Moneda y abrir allí un espacio para crear la plaza de Colón; la estatua del descubridor, que estaba en la calzada central –como ahora– se lleva a la nueva zona verde y así «deja más fluida la circulación». La prensa animaba el proyecto, añadiendo sugerencias como «construir un gran estacionamiento subterráneo que podría completarse con una galería de tiendas y supermercado», como se hizo bajo Hyde Park, en Londres.

Paso elevado de Cuatro Caminos, en 1969 //TEODORO NARANJO DOMÍNGUEZ

La fiebre de los pasos a distinto nivel –unos por arriba y otros subterráneos llegó entonces: se construyeron los de Raimundo Fernández-Villaverde, Joaquín Costa, plaza de Roma (Manuel Becerra), Francisco Silvela, Velázquez con María de Molina, Santa María de la Cabeza, el de Eduardo Dato sobre la Castellana... Y, por supuesto, el de Atocha.

El rey de los Scalextrics se inauguró el 16 de mayo de 1968, con presencia del ministro de Obras Públicas, Federico Silva Muñoz, y el alcalde Carlos Arias. Eran las nueve de la noche, y ambos políticos subieron por la rampa hasta llegar al centro de la estructura, donde cortaron la cinta de rigor. El scalextric estaba formado por tres pasarelas y tenía 1.262 metros de longitud, pesaba millón y medio de kilos y había costado 94 millones de pesetas, algo más de 500.000 euros.

La prensa defendía los pasos elevados: «Nos hemos incorporado a ellos más tarde que las demás capitales europeas»

200.000 coches al día

En la mentalidad de la época, que recogía también la prensa, «los pasos a distinto nivel eran obligados»: «Nos hemos incorporado a ellos más tarde que las demás capitales europeas de gran tráfico rodado. De lo que se trata ahora es de incrementar su número en todos aquellos lugares en que la circulación lo exija y la estética de plazas y calles lo permita».

Pero el tremendo impacto visual terminó imponiendo el criterio de eliminar esta estructura, por la que pasaban 200.000 vehículos al día. Otro alcalde, Juan Barranco, se pasó una madrugada a pie de obra observando con atención, 17 años después, cómo se iniciaba el desmontaje del scalextric.

Otro que también ha pasado a mejor vida es el paso elevado de Joaquín Costa con Francisco Silvela, fruto de una reforma del eje de las rondas del ensanche que elevaba el tráfico de los carriles principales de estas calles por encima de las de López de Hoyos y Príncipe de Vergara. Un paso que durante un tiempo dio cobijo debajo a los autobuses articulados que iban hacia Torrejón y Alcalá de Henares.

De los seis pasos elevados que se construyeron en la época –Pedro Bosch, Cuatro Caminos, Raimundo Fernández-Villaverde, Atocha, Santa María de la Cabeza y Joaquín Costa– sólo queda en pie el que cruza la Castellana.

TUS ANUNCIOS
abc.es/tusanuncios

Publique sus anuncios en ABC por teléfono 902334556, fax 913204629/913399051 y en nuestra web www.tusanuncios.com

Cáritas Española
Cáritas con Turquía y Siria
Dona ahora:
Bizum: 00089
Caixabank: ES69 2100 5731 7102 0044 7605
Santander: ES44 0049 6791 7222 1601 2127
caritas.es

PARA SUS ANUNCIOS EN ABC
- Financieros
- Comerciales
- Breves
- Oficiales
- Esquelas
Teléfono
91 542 33 92
publicidad@debod.com

ANUNCIOS ABC 91 542 33 92* Laborables: 9 a 19 h. Viernes: 9 a 15 h. AGENCIA OFICIAL FAX: 91 542 06 52 E-mail: publicidad@debod.com DEBOD c/ Ventura Rodríguez, 13. 1º 28008 MADRID ESQUELAS Servicio 24 h. 91 540 03 03

SANTORAL

HOY, santos Damián de Molokai, Marón, Ortario, Pausilipo, Potenciana, Telmo y Teodoro

San Damián de Molokai (s. XIX)
Misionero belga de la Congregación de los Sagrados Corazones, dedicó su vida al cuidado de los leprosos de Molokai

COMPROMISO SOCIAL

Concierto de las profesiones por la infancia desplazada

▶ 800 personas se congregan para realizar sus donaciones en apoyo a los niños

ABC
MADRID

La pasada semana profesionales y ciudadanía se dieron cita en el concierto benéfico 'Música por la infancia desplazada', en el Teatro Monumental de Madrid. Con la cultura como protagonista, el objetivo de este concierto ha sido dar visibilidad y recaudar fondos para ayudar a mejorar las condiciones de vida de los niños que llegan a España, ya sea como país en tránsito o de destino. Se trata de niños que proceden de Ucrania (ya van unos 50.000 desplazados desde el inicio de la guerra), Siria, Afganistán, Senegal o del norte de África, como los más de 120.000 a los que atendió Cruz Roja España en 2023, que, junto a la Plataforma de Infancia, recibirán la recaudación íntegra de esta gala solidaria. Este concierto fue organizado por Unión Profesional y el Consejo General del Notariado, a través de sus dos fundaciones –Fundación Notariado y Fundación Aequitas–.

Directivos de Unión Profesional y el Consejo General del Notariado, tras el concierto por la infancia desplazada // ABC

El dinero recaudado procede de tanto de la venta de las entradas al concierto, al que asistieron cerca de 800 personas, como de las donaciones de distintas entidades y de las contribuciones anónimas a la 'Fila 0', habilitada para todos aquellos que quisieran hacer un donativo.

Victoria Ortega, presidenta de Unión Profesional, quiso destacar cómo el compromiso de las profesiones colegiadas en clave de cultura profesional «es inherente a todo aquello que nos define: sentimiento y compromiso; pensamiento y acción; y que tiene en la consecución de los derechos humanos, concretamente en la garantía de los derechos de la infancia, uno de sus principales deberes».

José Ángel Martínez Sanchiz, presidente del Consejo General del Notariado, agradeció la presencia del público asistente a un encuentro que es también acontecimiento: «Vuestra presencia aquí, y el apoyo que hemos recibido, nos anima a seguir promoviendo proyectos culturales y solidarios como este, destinado a una infancia que necesita nuestra ayuda».

ABC-VOCENTO CONCLUYE CON ÉXITO LA FARINATO RACE

El equipo 'Reto ABC', formado por once componentes, posa con la medalla tras finalizar la competición // ABC

Un equipo de once personas de distintos departamentos de ABC y Vocento finalizaron con éxito ayer la Farinato Race, una carrera de obstáculos de alto rendimiento que se celebra en muchos lugares de España y que ayer tuvo lugar en Alcobendas (Madrid). Bautizado 'Reto ABC', el equipo quiso así reiniciar las actividades grupales que desde el periódico lanzó durante muchos años Raquel Herrera, histórica jefa de Recursos Humanos del periódico y recientemente jubilada. Por eso, la iniciativa nació con la voluntad de darle continuidad y de incorporar a todo empleado que quiera participar de una exigente actividad deportiva y a la vez de un satisfactorio trabajo en equipo. El barro, los obstáculos y el sufrimiento se convirtieron en excelentes motivos para el trabajo en equipo, la diversión y la amistad. Formaron el equipo Lorena Gamarra, Esther Blanco, Julia Rodríguez, Paloma Martínez Vila, Laura Peraíta, Ana Isabel Martínez, Javier Gallardo, Adrián Delgado, Pablo Ortega, Aitor Santos y Juan Fernández-Miranda. Todos ellos irán a trabajar hoy con el espíritu intacto y los tobillos doloridos, pero felices.

Una teresiana para la causa de los Santos

OBITUARIO

María Encarnación González (1943-2024)

Teresiana de fe declarada, fue la primera mujer al frente de la Oficina para las Causas de los Santos

En los doce años en que ocupó el cargo promovió los procesos de canonización de más de 500 mártires del siglo XX en España

En los doce años en que estuvo al frente de la Oficina para la Causas de los Santos de la Conferencia Episcopal, Encarnación González Rodríguez, la primera mujer en ocupar ese cargo, contribuyó a promover cientos de causas de santos, entre ellos las de los más de 500 mártires del siglo XX en España, a la par que fue la postuladora que consiguió que san Juan de Ávila fuera declarado doctor de la Iglesia. Este domingo, 7 de abril, Encarnación González, historiadora y canonista y miembro de la Institución Teresiana, fallecía a los 81 años en el Hospital Universitario de Pamplona, donde se encontraba ingresada por la evolución que la enfermedad que padecía desde hace unos años.

Nacida en Villaveta (Burgos), en febrero de 1943, Encarnación conoció la Institución Teresiana, en la que acabaría ingresando, como alumna de Bachillerato Superior en el Colegio «Magisterio Santos» que la institución regenta en la capital burgalesa. Su formación académica se desarrolló en el campo de la Historia, con la licenciatura en Filosofía y Letras, sección de Historia, por la Universidad de Valladolid y doctorado en Historia Moderna y Contemporánea por la Universidad de Barcelona. Más tarde completaría su capacitación con la licenciatura en Derecho Canónico por la Universidad Pontificia Comillas de Madrid.

Aunque su carrera profesional comenzó en la docencia –ejerció como profesora de Historia en un Instituto de Enseñanza Media en Tarrasa (Barcelona), en el que obtuvo la cátedra por oposición– pronto pidió la excedencia para dedicarse a actividades de investigación y divulgación sobre la Institución Teresiana y sus principales protagonistas. En continuidad con el desempeño de estas tareas, Encarnación cursó el Diploma de la Congregación de las Causas de los Santos, en el Vaticano, una formación que le sirvió para convertirse en postuladora general de la Institución Teresiana. De esta forma, se implicó de forma directa en las causas del fundador, Pedro Poveda –canonizado por el Papa Juan Pablo II en Madrid en 2003–, y los destacados miembros, Victoria Díez, Josefa Segovia y Elisa Giambelluca. Una labor que llevó a la Conferencia Episcopal Española a nombrarla como directora de la Oficina para las Causas de los Santos en 2001. Se convertía así en la primera mujer en ocupar ese cargo, que ejerció hasta 2013. Doce años en que la Iglesia española vio cómo se multiplicaba el número de santos. Fue otra mujer quien le sustituyó al frente de la oficina, Inmaculada Florido, que ya trabaja como adjunta a la dirección desde cinco años antes.

En reconocimiento a su trabajo, el Papa Francisco le otorgó la medalla de Dama Comendadora de la Orden de San Gregorio Magno, en 2015. A lo largo de su carrera, Encarnación González impartió numerosos cursos, seminarios y conferencias y participó en congresos y obras colectivas. Deja además un amplio trabajo historiográfico y archivístico, materializado en una profusa lista de publicaciones relacionadas. Entre ellas destacan las biografías de muchas mujeres que colaboraron con Pedro Poveda en los comienzos de la Institución Teresiana.

JOSÉ R. NAVARRO PAREJA

†

DOÑA MARÍA DE LA PIEDAD ARRÓSPIDE ZUBIAURRE

VIUDA DE DON ANTONIO FERNÁNDEZ LASQUETTY

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 2 DE MARZO DE 2024

a los ciento un años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

D. E. P.

Sus hijos, Antonio, Enrique, Ignacio, Fátima, Santiago y María; hijos políticos, José Verdejo Alonso y María Isabel Pita García; nietas, María, Fátima, Inés y Patricia; nietos políticos, Miguel, Emilio y Víctor; bisnietos, Mateo, Telmo, Jon, Nacho, Mariana, Greta y Diego; hermana, María del Carmen (Vda. de D. José Antonio Urbina de la Quintana); hermanos políticos, María del Carmen Ruiz de Arana Montalvo (Condesa Vda. de la Revilla), Miguel Fernández Lasquetty, María Rosa Blanc Muñoz y Clara Quintana García (Vda. de D. Ricardo Fernández Lasquetty); sobrinos, sobrinos nietos y demás familia; Rosa Calero, Alexandra Martínez y Patricia Hernández

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral por su eterno descanso se celebrará (D.m.) el viernes 19 de Abril, a las diecinueve horas, en la Parroquia de Nuestra señora del Pilar (c/ Juan Bravo, 40), de Madrid.

(2)

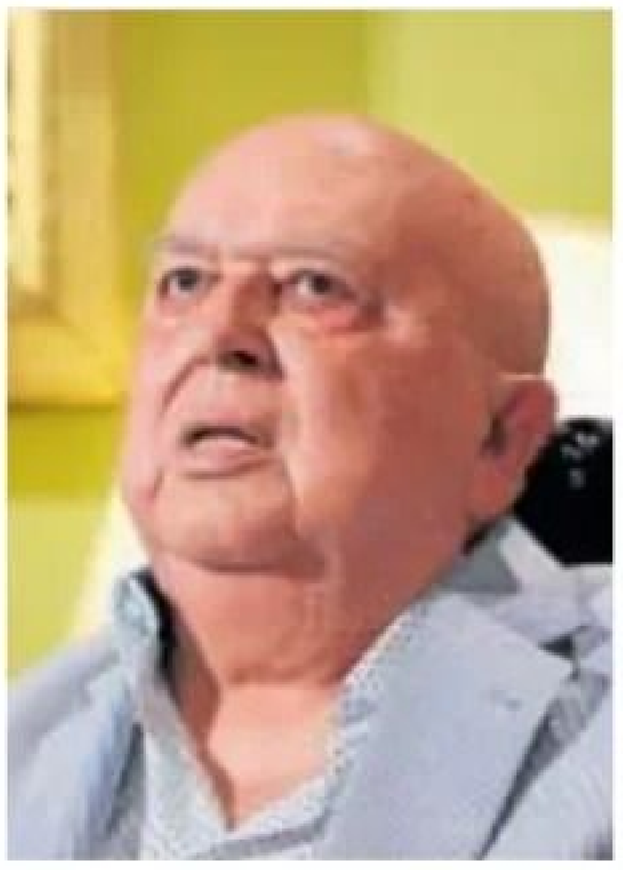
ESQUELAS
ABC
SERVICIO PERMANENTE
91 540 03 03
900 11 12 10
(LLAMADA GRATUITA)
CONSULTE TARIFA Y EDICIÓN
e-mail:
esquelasabc@esquelasabc.com
www.esquelasabc.com

Un compositor eminentemente viajero

OBITUARIO

Lorenzo Palomo (1938-2024)

Uno de los músicos clásicos españoles de mayor proyección internacional



En la madrugada del sábado, en el hospital de Collado-Villalba (Madrid), ha fallecido el compositor y director Lorenzo Palomo a los 86 años. Nacido en Ciudad Real en 1938 y establecido en Córdoba desde niño, en esta ciudad comenzó una formación musical que perfeccionaría en Barcelona. Con una beca de la Fundación Juan March viajó a Nueva York, donde estudió dirección de orquesta con Boris Goldovsky. Desde entonces, la carrera de Lorenzo Martínez Palomo –Lorenzo Palomo en los carteles– ha sido eminentemente viajera y llevada a cabo lejos de España hasta bien entrado en su madurez, con la excepción de un corto período como titular de la Orquesta Municipal de Valencia, que lo contrató en 1973, siendo a la vez principal director invitado de la Sinfónica de Manila. Su principal actividad profesional estable la llevó a cabo en Berlín, ciudad en la que trabajó entre 1981 y 2004 como miembro de la Deutsche Oper, un puesto en el que colaboró activamente con grandes cantantes y directores, entre estos Jesús López Cobos y Rafael Frühbeck de Burgos, que ejercieron la dirección de la Deutsche Oper durante varias temporadas cada uno.

Palomo se empezó a mostrar como compositor tardíamente, pero esta era su principal vocación. El éxito enorme de su ciclo de canciones 'Del atardecer al alba', estrenado por Montserrat Caballé en el Carnegie Hall en 1987 y que la gran soprano catalana interpretó en salas principalísimas de todo el mundo, fue el arranque de una dedicación a la música vocal que ha tenido relevantes presencias internacionales después, con embajadoras como Ainhoa Arteta, María Bayo, Ofelia Sala... Del mismo modo, el clamoroso estreno en 1996, en la Konzerthaus de Berlín, de sus 'Nocturnos de Andalucía', con Pepe Romero a la guitarra y Rafael Frühbeck dirigiendo a la Orquesta de la Radio berlinesa, supuso la llegada de la música concertante de Palomo a los atriles de multitud de orquestas americanas, europeas y asiáticas de primer nivel, y desencadenó una sucesión de obras para orquesta con solistas de guitarra y cuarteto de guitarras, de violín, de contrabajo, de clarinete, de piano, etcétera, que han sido y están siendo difundidas por intérpretes como Los Romero, Pablo Sáinz-Villegas, Rafael Aguirre, Vicente Coves, Alexandre da Costa, Ana Valderrama, Joan Enric Lluna, Judith Jáuregui y tantos otros, españoles y foráneos.

Por haber llevado su música, tan española, por todo el mundo fue condecorado en 2009 como miembro de la Real Orden de Isabel la Católica. Sus obras más notables han sido grabadas en CD, principalmente por el sello Naxos.

JOSÉ LUIS GARCÍA DEL BUSTO
Crítico musical

SORTEOS DE AYER

SUELDAZO Fin de Semana (Dom. 14)

Principal	19254	Serie: 003
Secundarios	00738	Serie: 044
	53445	Serie: 033
	64590	Serie: 051
	98783	Serie: 045

TRIPLEX DE LA ONCE (Dom. 14)
S.1: **967** S.2: **836** S.3: **035**

MI DÍA DE LA ONCE (Dom. 14)
Fecha: **26 OCT 2003** Nº suerte: **01**

EL GORDO DE LA PRIMITIVA
Combinación ganadora (Dom. 14):
1 3 30 37 48 R.: **7**

BONOLOTO (Dom. 14)
9 10 18 33 34 43
Complementario: **44** Reintegro: **9**

SÚPER ONCE (Dom. 14)
Sorteo 1:
10-14-15-16-18-22-28-29-31-33-44-45-51-54-57-66-67-77-83-85
Sorteo 2:
01-04-07-10-14-17-24-28-29-31-40-41-45-50-52-54-72-73-77-82
Sorteo 3:
19-23-24-31-33-37-45-48-51-54-55-59-63-65-70-71-75-77-79-85

SORTEOS ANTERIORES

CUPÓN DE LA ONCE
Jueves 11: 29404 LaPaga: 000
Viernes 12: 82337 Serie: 042
Sábado 13: 44988 Serie: 033

TRIPLEX DE LA ONCE
Jueves 11: 117 / 567 / 297
Viernes 12: 415 / 468 / 443
Sábado 13: 761 / 357 / 501

BONOLOTO
Jueves 11: 05-06-16-30-35-47 C:46 R:5
Viernes 12: 03-23-24-34-43-49 C:1 R:6
Sábado 13: 03-12-17-30-38-46 C:45 R:4

LOTERÍA PRIMITIVA
Jueves 11: 04-09-18-38-41-47 C:21 R:3
Sábado 13: 02-03-10-19-26-35 C:9 R:4

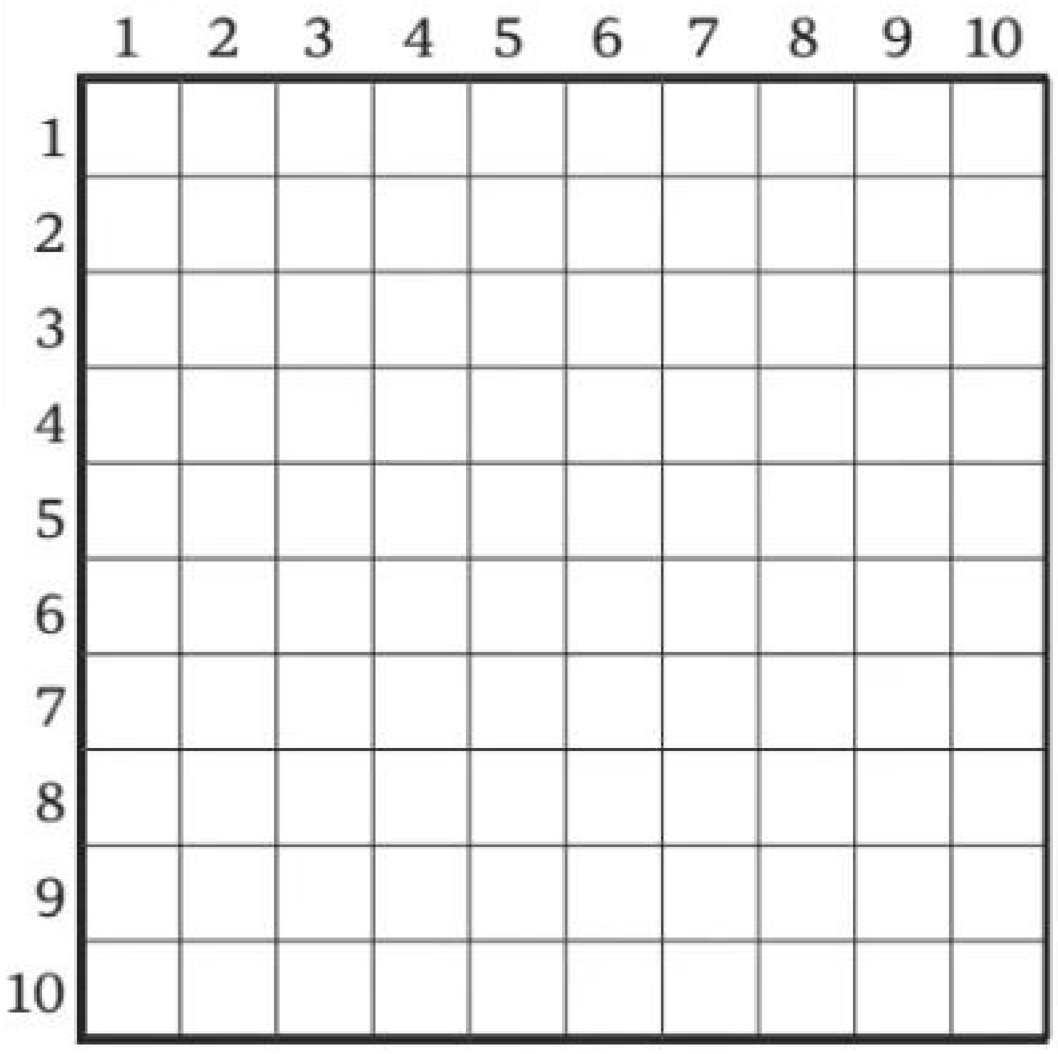
GORDO DE LA PRIMITIVA
Domingo 7: 08-18-28-40-47 C:4

EUROMILLONES
Martes 9: 19-23-26-27-46 E: 2-10
Viernes 12: 02-03-12-16-45 E: 2-11

LOTERÍA NACIONAL
Sábado 13 de abril
Primer premio: 84501
Segundo premio: 61801
Reintegros: 1, 2 y 5

LOTERÍA NACIONAL
Jueves 11 de abril
Primer premio: 61838
Segundo premio: 54642
Reintegros: 1, 4 y 8

Crucigrama blanco Por Óscar

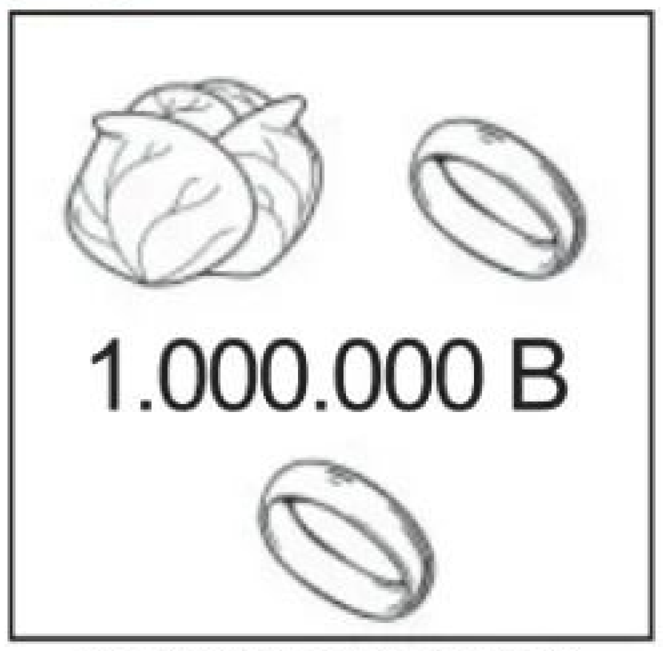


Contiene 11 cuadros en negro

HORIZONTALES.- 1: Brillantes, resplandecientes. **2:** Vanos, fútiles, inútiles. Expediente de regulación de empleo. **3:** Diez veces cien. De carácter violento. **4:** Proyectil. Al revés, utilizad. **5:** Asnos salvajes o silvestres. Conjunto de creencias de una religión. **6:** Mil. Anda por las calles. Uno. Cinco. **7:** Símbolo del bario. Tostáralo, abrasáralo. **8:** Piezas de materia rígida en forma de circunferencia. Al revés, probar algo para examinar su sabor o sazón. **9:** Cabeza de ganado. Cuerda gruesa de esparto. **10:** Dieran consejo o dictamen.

VERTICALES.- 1: Retumbara, resonara, sonara mucho o hicieran eco. **2:** Juntaban. Al revés, espuerta grande sin asas. **3:** Medir la estatura de alguien. Se atreva. **4:** Símbolo del indio. Visos o destellos de las piedras preciosas. Sur. **5:** Pase la vista por lo escrito o impreso comprendiendo la significación de los caracteres empleados. Igualdad en la superficie o la altura de las cosas. Símbolo del molibdeno. **6:** Cogido con la mano. Labrar la tierra. **7:** Norte. Afeitara. **8:** Astillas de madera muy impregnadas en resina. Que tienen predisposición connatural para algo. **9:** Al revés, recipiente para el vino, generalmente de gran tamaño. Pasa la lengua por la superficie de algo. **10:** Iglesia catedral. Recuerdan algo o a alguien, o los traen a la memoria.

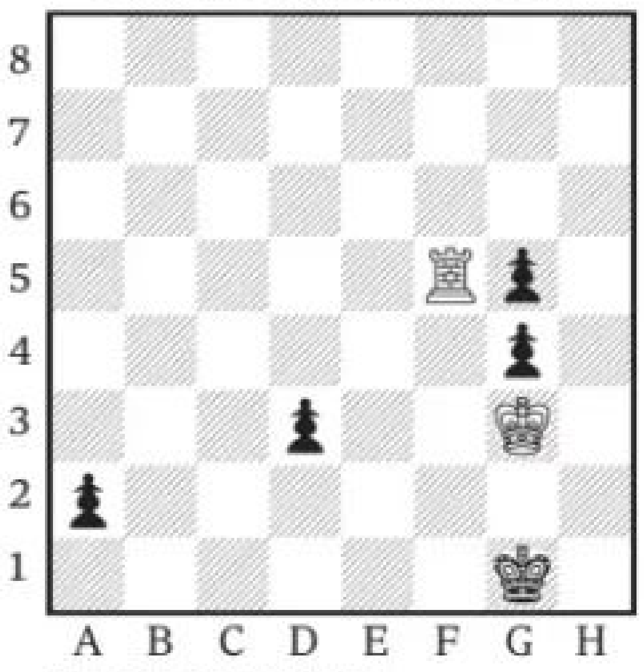
Jeroglífico



Despistado pero con buen ojo

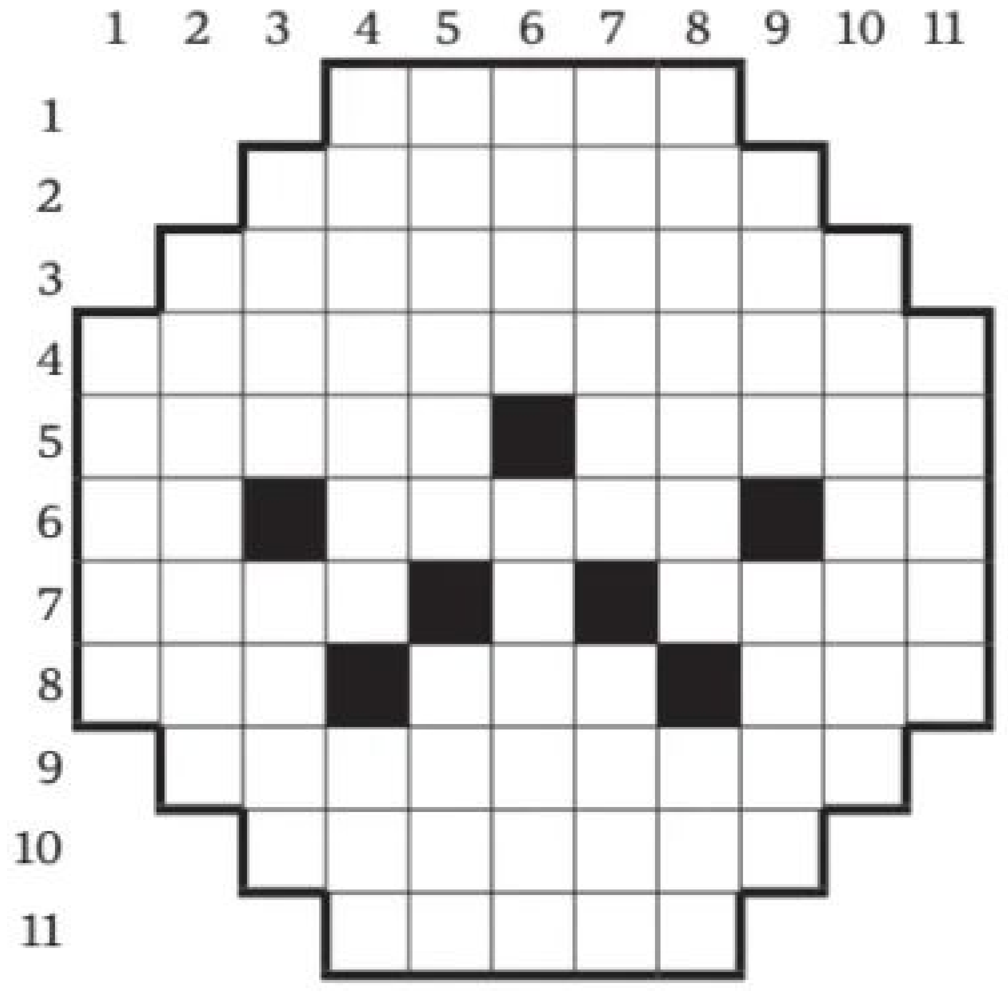
Ajedrez

Blancas juegan y entablan



Estudio de Troitsky (1930)

Crucigrama Por Cova-3



HORIZONTALES: 1: Parte delantera del barco, plural. **2:** Al revés, contáis una historia. **3:** Proceso que ocurre en primavera y por el que crecen los ríos, plural. **4:** Dividas un vegetal o un cadáver para su examen. **5:** Aromatizo. Al revés, trabajáis la tierra. **6:** Elemento compositivo que significa dos. Al revés, toco. Al revés, antigua ciudad del sur de Mesopotamia. **7:** Al revés, operación aritmética que aprendemos en primaria. Sujetan con nudos. **8:** Preposición. Al revés, vocal en plural. Nombre de mujer. **9:** Relacionado con el romanticismo. **10:** Sueldo. **11:** Al revés, flojas

VERTICALES: 1: Entregabas, donabas, regalabas. **2:** Solucionar, resolver una controversia. **3:** Lo que tenemos dentro del cráneo. Artículo indefinido, plural. **4:** Pongamos un pie sobre algo. Adverbio de comparación. **5:** Al revés, ablandar un alimento calentándolo a fuego lento. Estancia. **6:** Al revés, instaurador de la dinastía aqueménida de Persia. Ocupas por completo un espacio colocando algo en su interior hasta que ya no cabe más. **7:** Al revés, agarrara, sujetara. Esta no. **8:** Al revés, atas un pie con el otro de un animal muerto en la caza, para colgarlo por ellos. Al revés, cincuenta y dos romanos. **9:** Novena. Palo que utilizamos para jugar al billar. **10:** Tipo de jamón curado. **11:** Lugar donde hace mucho calor, al que vamos cuando queremos sudar

Sudoku Por Cruz&Grama

	8	9		4		3		
7								
	6		5		8			2
			9					
	9							6
1		7			2	4		3
				2		1		
	7	5	8					
	2						5	4

Soluciones de hoy

Pasatiempos ABC nº 2662

Crucigrama blanco

HORIZONTALES: 1: Rutilantes. 2: Inanes. *. Ere. 3: Mil. *. Airado. 4: Bala. *. dasU. 5: Onagros. *. Fe. 6: M. *. Rúa. *. Un. *. V. 7: Ba. *. Asáralo. 8: Aros. *. rataC. 9: Res. *. Maroma. 10: Asesorasen.

VERTICALES: 1: Rimbombara. 2: Unían. *. areS. 3: Tallar. *. Ose. 4: In. *. Aguas. *. S. 5: Lea. *. Ras. *. Mo. 6: Asido. *. Arar. 7: N. *. Rasurara. 8: Teas. *. Natos. 9: erduF. *. Lame. 10: Seo. *. Evocan.

(El * representa cuadro en negro)

Crucigrama

HORIZONTALES: 1: Proas. 2: siárraN. 3: Deshielos. 4: Discecciones. 5: Aromo. siárA. 6: Bi. oplaP. rU. 7: amuS. Atan. 8: Sin. seO. Ana. 9: Romántico. 10: Salario. 11: sasaL

VERTICALES: 1: Dabas. 2: Dirimir. 3: Seso. Unos. 4: Pisemos. Más. 5: rahcoP. Sala. 6: oriC. Llenas. 7: areisA. Otra. 8: saloipA. IIL. 9: Nona. Taco. 10: Serrano. 11: Sauna

Ajedrez
1.♖a5 d2 2.♖xa2! d1♕ 3.♖g2+ ♔h1 4.♖h2+ ♔g1 5.♖g2+ ♔f1 6.♖g1+! ♔xg1
½–½

Jeroglífico
COLOMBO
COL / O / MB / O

Sudoku

5	8	9	2	4	1	3	6	7
7	1	2	3	6	9	8	4	5
3	6	4	5	7	8	9	1	2
6	4	8	9	3	7	5	2	1
2	9	3	1	5	4	7	8	6
1	5	7	6	8	2	4	9	3
9	3	6	4	2	5	1	7	8
4	7	5	8	1	6	2	3	9
8	2	1	7	9	3	6	5	4

HORÓSCOPO

Aries
(20-III al 19-IV)
No te dejes influir por habladurías. Fíate sólo de lo que constates por ti mismo, especialmente si se trata de juzgar a una persona importante.

Tauro
(20-IV al 20-V)
Te hacen falta nuevas ideas, renovar enfoques para solucionar los problemas. Los esquemas viejos no son capaces de afrontar nuevos retos.

Géminis
(21-V al 20-VI)
Día propicio para trabajar en grupo o conseguir la cohesión colectiva. Procura que quienes te escuchan pongan atención y comprendan tus propuestas.

Cáncer
(21-VI al 21-VII)
Las nuevas condiciones de tu trabajo te obligan a un aprendizaje rápido. Quizá debas gastar más tiempo de lo habitual en esta tarea.

Leo
(21-VII al 22-VIII)
Buen día para los leo cuya profesión esté relacionada con la audiencia. Periodistas, profesores o incluso vendedores tendrán una jornada fructífera.

Virgo
(23-VIII al 22-IX)
Ten cuidado con una persona que aparece en tu vida. Debes estar prevenido e indagar en sus antecedentes, porque te puedes encontrar con sorpresas.

Libra
(23-IX al 22-X)
Hoy aparecerá en el trabajo una persona nueva u otra que hace tiempo que ha estado fuera y eso provocará tensiones que te afectarán en primera persona.

Escorpio
(23-X al 21-XI)
Se acercan tiempos de compromisos sentimentales. Todo parece favorable a noviazgos. Pon todo tu esfuerzo en que esas relaciones se sellen desde el principio.

Sagitario
(22-XI al 20-XII)
Jornada propensa para los problemas en la carretera. Conduce con cuidado y no te dejes arrastrar por las actitudes irracionales de otros en el volante.

Capricornio
(21-XII al 19-I)
Una persona que consideras opuesta a tus aspiraciones en el trabajo puede cambiar sorprendentemente de actitud hacia ti. Puede ser el momento de acercarte.

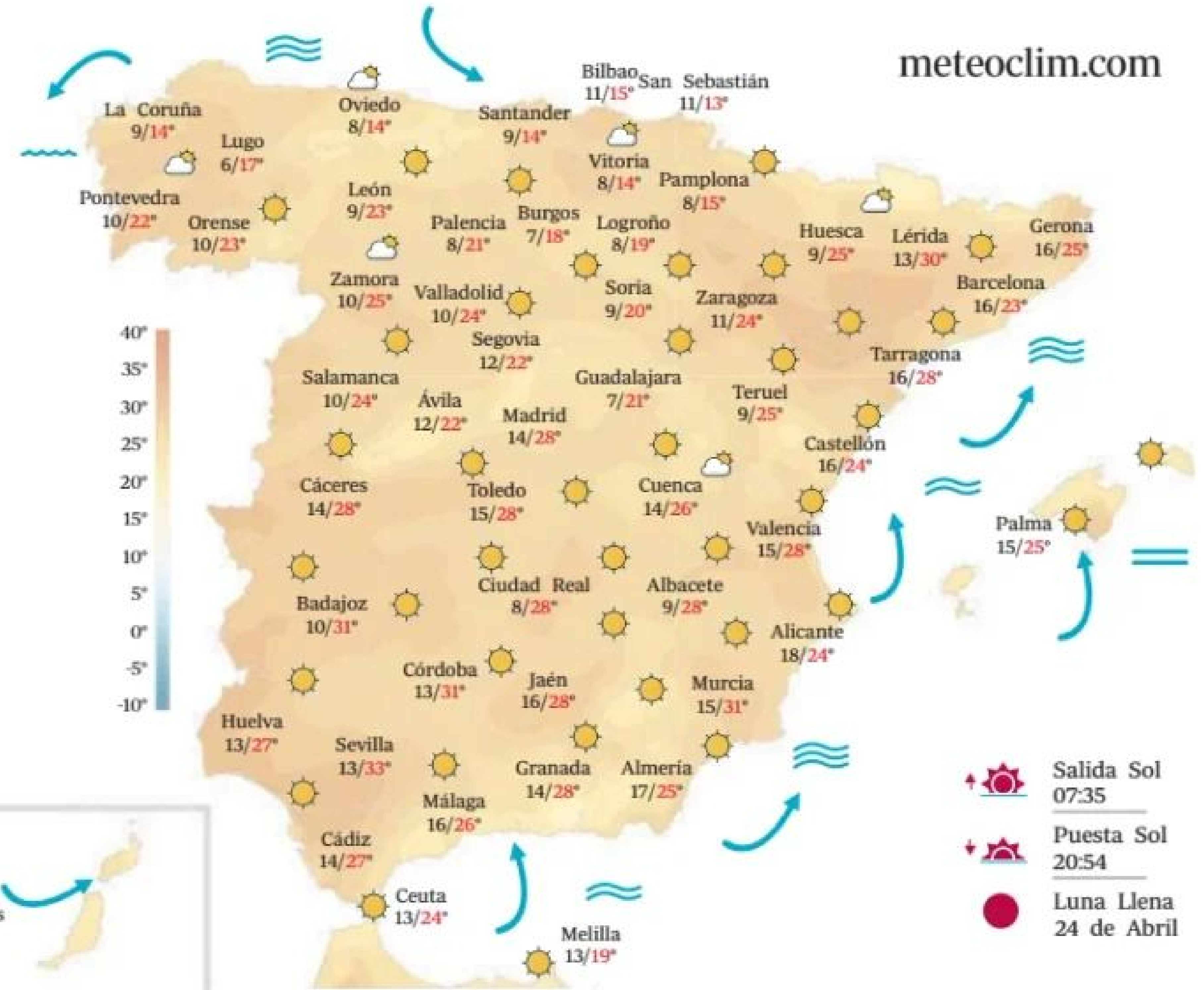
Acuario
(20-I al 17-II)
Es probable que hoy te encuentres fuera del trabajo a alguien que habitualmente sólo ves en tu ámbito laboral. Puede que no sea una casualidad.

Piscis
(18-II al 19-III)
Hay una persona que no se cansa de enviarte señales para tratar de acercarse a ti, pero tú no eres capaz de reconocerlas. Descubrirás a alguien interesante.

Hoy en España

Contraste térmico

Nubosidad de retención en el litoral norte peninsular, con alguna llovizna débil. En el Pirineo, durante la tarde, nubosidad de evolución con algunos chubascos acompañados localmente de tormenta. Nubosidad de evolución diurna en el cuadrante sureste, sin precipitaciones. En el resto, predominio de cielo despejado. Gran contraste térmico, con bajada muy notable de temperaturas en el norte peninsular pero en ascenso notable en el extremo sur. En el resto, temperaturas sin cambios. Predominio de viento de componente norte flojo a moderado.



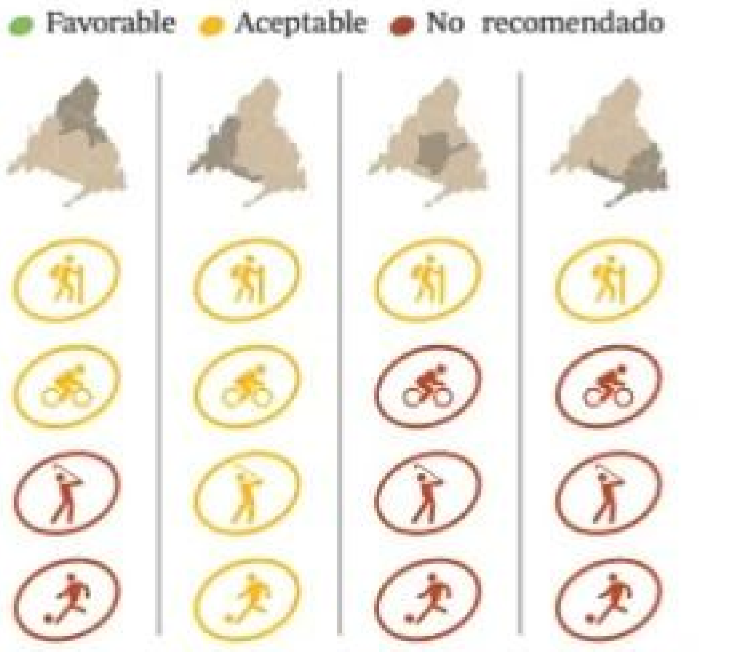
Mañana

Miércoles

Embalses

Cantábrico Occiden.	88%
Cantábrico Oriental	92%
Cataluña Interior	18%
Duero	91%
Ebro	75%
Galicia Costa	89%
Guadalete-Barbate	30%
Guadalquivir	46%
Guadiana	51%
Júcar	56%
Med. Andaluza	29%
Miño-Sil	87%
País Vasco Interior	90%
Segura	24%
Tajo	80%
Tinto/Odiel/Piedras	85%

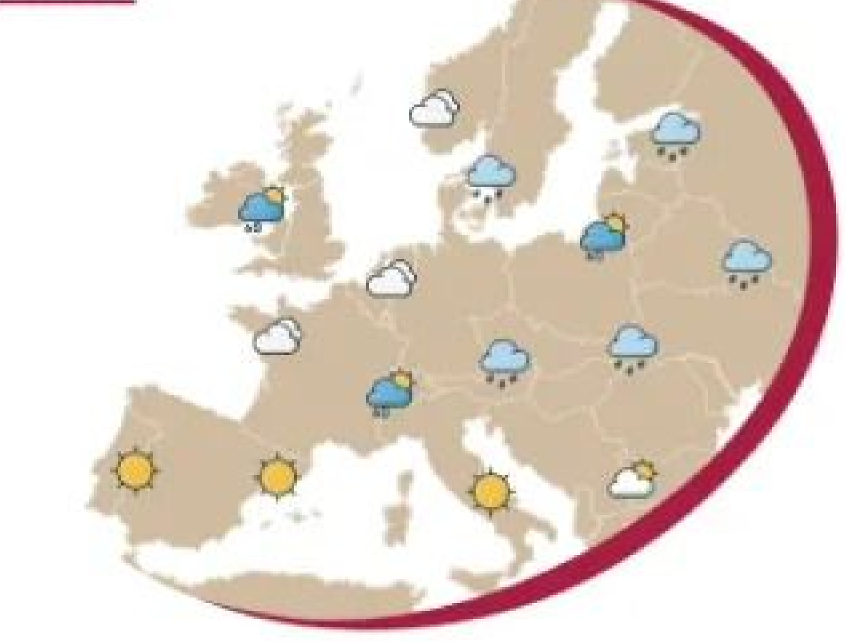
Hoy en Madrid



*Condiciones meteorológicas para realizar actividades al aire libre

Hoy resto del mundo

Europa



Ayer en España

	°C T.mín	°C T.máx	l/m² Lluvia	km/h Viento
La Coruña	13.5	17.6	0	15
Alicante	11.7	25.3	0	20
Bilbao	10.1	25.8	0	30
Cáceres	12.2	27.4	0	13
Córdoba	8.3	28.7	0	12
Las Palmas	17.3	26.1	0	22
León	11.0	25.6	0	19
Logroño	8.0	29.5	0	16
Madrid	7.8	27.6	0	14
Málaga	14.8	23.0	0	12
Murcia	12.0	28.3	0	18
Oviedo	13.0	22.3	0	12
Palencia	7.3	27.2	0	12
Palma	14.1	27.8	0	14
Pamplona	7.6	28.8	0	14
San Sebastián	11.9	21.1	0	17
Santander	13.6	17.4	0	20
Sevilla	11.8	28.3	0	17
Valencia	-	-	-	-
Zaragoza	11.9	30.4	0	11

*Información elaborada utilizando entre otras la obtenida de la Agencia Estatal de Meteorología

Europa Temperaturas

Andorra 8/17°	Londres 7/14°
Berlín 9/16°	Moscú 7/13°
Bruselas 8/15°	París 11/19°
Estocolmo 3/8°	Praga 11/21°
Lisboa 16/26°	Roma 15/26°

Mundo Temperaturas

Buenos Aires 18/20°	Nueva York 5/16°
Caracas 19/29°	Pekín 14/19°
Doha 24/28°	Río Janeiro 19/26°
Johannesburgo 14/23°	Singapur 25/29°
México 15/29°	Sídney 14/24°

Suscríbete ya a
ABC Premium
Y disfruta de una navegación ilimitada en abc.es

MADRID

ARTISTIC METROPOL
c/ Cigarreras, 6. Tel: 915 272 792. Web: www.artisticmetropol.es

Alta tensión. 22.00. Anatomía de una caída V.O.S.E. 12.00. Humanoides del abismo. 22.00. La memoria infinita. 16.00. La zona de interés. 16.00. La zona de interés V.O.S.E. 22.00. Mis ganas ganan, la historia de Elena Huelva. 16.00.

CALLAO
Pl. Callao, 3. Tel: 902 221 622. Web: reservaentradas.com

Menudas piezas. 16.00 - 18.00. Sangre en los labios. 20.00 - 22.15.

CINES EMBAJADORES
, Web: reservaentradas.com

Anatomía de una caída V.O.S.E. 21.15. Desconocidos V.O.S.E. 21.45. El salto. 17.45 - 19.30. Pájaros. 17.30 - 19.45 - 21.50. Puan. 17.40. Tiziano. El imperio del color. 19.30.

CINESA LA GAVIA 3D
c/ del Alto del Retiro, s/n. Tel: 902 333 231. Web: cinesa.es

Cazafantasmas: Imperio helado. 16.15 - 19.00 - 21.40. Dune: Parte dos. 19.10 - 21.30. Emma y el jaguar negro. 16.00 - 18.30. Freelance. 22.45. Godzilla y Kong: El nuevo imperio. 16.05 - 19.30 - 22.15. Hispanoamérica, canto de vida y esperanza. 16.35. Kung Fu Panda 4. 18.40 - 20.30. La familia Benetón. 15.55 - 18.10 - 21.05. La primera profecía. 19.45 - 22.30. Los niños de Winton. 18.50. Matusalén. 22.35. Menudas piezas. 15.40 - 18.00 - 20.20 - 22.40. Monkey Man. 16.30 - 19.15 - 21.00 - 22.00.

CINESA LAS ROSAS
av. Guadalajara, 2. Tel: 902 333 231. Web: cinesa.es

Cazafantasmas: Imperio helado. 16.20. Dune: Parte dos. 21.10. Emma y el jaguar negro. 16.05. Godzilla y Kong: El nuevo imperio. 19.30 - 21.45. Kung Fu Panda 4. 17.15. La familia Benetón. 16.15 - 18.30 - 20.45. La primera profecía. 19.05 - 22.15. Matusalén. 18.30. Menudas piezas. 15.45 - 18.05 - 20.25 - 22.45. Monkey Man. 16.30 - 19.15 - 21.15 - 22.00.

CINESA MANOTERAS
av. de Manoteras, 40. Tel: 902 100 842. Web: cinesa.es

Bade Miyan Chote Miyan. 21.25. Cazafantasmas: Imperio helado. 16.05 - 18.50 - 21.35. Dune: Parte dos. 16.20 - 17.20 - 19.50 - 20.50. El milagro de la Madre Teresa. 15.45 - 18.35. El salto. 16.00 - 19.45 - 22.00. Emma y el jaguar negro. 16.00 - 18.25. Godzilla y Kong: El nuevo imperio. 16.20 - 19.05 - 20.35 - 21.50. Hispanoamérica, canto de vida y esperanza. 18.45. Kung Fu Panda 4. 18.15. La familia Benetón. 18.30. La primera profecía. 19.15 - 22.05. La zona de interés. 22.10. Los niños de Winton. 19.25 - 21.00. Matusalén. 22.20. Menudas piezas. 15.45 - 18.05 - 20.25 - 22.45. Monkey Man. 15.45 - 16.35 - 18.35 - 19.25 - 21.20 - 22.10. Pájaros. 16.00 - 19.10 - 21.40. Pequeñas cartas indiscretas. 16.15 - 19.05 - 21.25. Pobres criaturas. 16.20. Radical. 19.30. Robot Dreams. 21.35. Sangre en los labios. 17.30 - 19.00 - 20.30 - 21.30 - 22.30. The Beast (La bestia). 20.55.

CINESA MÉNDEZ ÁLVARO 3D
c/ Acanto, 2. Tel: 902 100 842. Web: cinesa.es

Bade Miyan Chote Miyan. 21.45. Cazafantasmas: Imperio helado. 19.00. Dune: Parte dos. 17.15 - 19.30 - 21.20. El milagro de la Madre Teresa. 21.00. El salto. 16.45 - 19.05 - 21.30. Emma y el jaguar negro. 18.40. Freelance. 20.30. Godzilla y Kong: El nuevo imperio. 16.00 - 19.05 - 21.45. Hispanoamérica, canto de vida y esperanza. 19.05. Kung Fu Panda 4. 16.00 - 18.15. La familia Benetón. 19.00 - 21.20. La primera profecía. 16.45 - 19.35 - 22.15. Los niños de Winton. 19.25 - 22.00. Matusalén. 21.40. Menudas piezas. 15.45 - 18.05 - 20.25 - 22.45. Monkey Man. 16.30 - 19.15 - 21.40 - 22.00. Pájaros. 16.25 - 18.50 - 21.25. Pequeñas cartas indiscretas. 16.30. Sangre en los labios. 16.15 - 18.45 - 19.15 - 21.15.

CINESA PRÍNCIPE PÍO
P.º de la Florida, s/n. Tel: 902 333 231. Web: cinesa.es

Cazafantasmas: Imperio helado. 16.15 - 19.00 - 21.45. Dune: Parte dos. 17.35 - 21.00. Emma y el jaguar negro. 15.55. Freelance. 20.35. Godzilla y Kong: El nuevo imperio. 16.45 - 19.30 - 22.15. Kung Fu Panda 4. 18.15. La familia Benetón. 16.30 - 18.45. La primera profecía. 17.00 - 19.45 - 22.30. Matusalén. 21.10. Menudas piezas. 15.45 - 18.05 - 20.25 - 22.45. Monkey Man. 16.30 - 19.15 - 22.00.

CINESA PROYECCIONES
c/ Fuencarral, 136. Web: cinesa.es

Cazafantasmas: Imperio helado. 17.00. Dune: Parte dos. 17.45 - 20.00 - 21.20. Godzilla y Kong: El nuevo imperio. 16.45 - 19.30 - 22.15. Kung Fu Panda 4. 16.00 - 18.10. La familia Benetón. 19.00. La primera profecía. 19.45 - 22.30. Los niños de Winton. 17.30 - 20.15. Matusalén. 22.40. Menudas piezas. 15.45 - 18.05 - 20.25 - 22.45. Monkey Man. 16.30 - 19.15 - 21.05 - 22.00.

CONDE DUQUE AUDITORIO MORASOL
c/ Pradillo, 4. Tel: 910 524 380. Web: reservaentradas.com

Dune: Parte dos V.O.S.E. 21.15. El milagro de la Madre Teresa. 17.00 - 19.15. El milagro de la Madre Teresa V.O.S.E. 21.30. Emma y el jaguar negro. 16.30 - 18.30. Godzilla y Kong: El nuevo imperio. 16.45 - 19.00. Hispanoamérica, canto de vida y esperanza. 16.30 - 20.30. Kung Fu Panda 4. 16.30 - 18.15. La zona de interés. 20.05. Los niños de Winton. 17.15 - 19.20. Los niños de Winton V.O.S.E. 21.30. Menudas piezas. 17.15 - 19.15 - 21.15. Pequeñas cartas indiscretas. 17.30 - 19.30. Pequeñas cartas indiscretas V.O.S.E. 21.30. Sangre en los labios. 18.45 - 20.45. Sangre en los labios V.O.S.E. 22.05.

EMBAJADORES RÍO
, Web: https://cinesembajadores.es/

Hispanoamérica, canto de vida y esperanza. 17.20. La zona de interés V.O.S.E. 21.30. Menudas piezas. 17.20 - 22.00. Pequeñas cartas indiscretas. 17.00. Pequeñas cartas indiscretas V.O.S.E. 19.30. Pobres criaturas V.O.S.E. 19.20. Sangre en los labios V.O.S.E. 22.00.

GOLEM
c/ Martín de los Heros, 14. Tel: 902 221 622. Web: golem.es

Desconocidos V.O.S.E. 20.20 - 22.30. El sucesor V.O.S.E. 17.00. HLM Pussy V.O.S.E. 16.10 - 20.20 - 22.30. How to Have Sex V.O.S.E. 18.15 - 22.30. Mi camino interior V.O.S.E. 16.10 - 20.20. Pequeñas cartas indiscretas V.O.S.E. 16.10 - 18.15 - 20.20 - 22.30. Sangre en los labios V.O.S.E. 17.00 - 19.30 - 22.00. Stop Making Sense V.O.S.E. 18.15.

MK2 PALACIO DE HIELO
c/ Silvano, 77. Tel: 914 061 785. Web: reservaentradas.com

Cazafantasmas: Imperio helado. 19.00 - 22.15. Dune: Parte dos. 18.15 - 21.30. Dune: Parte dos V.O.S.E. 21.15. El milagro de la Madre Teresa. 15.50. El salto. 16.30 - 18.30 - 20.30 - 22.30. Emma y el jaguar negro. 17.40. Godzilla y Kong: El nuevo imperio. 16.00 - 18.30 - 21.00. Hispanoamérica, canto de vida y esperanza. 18.30. Johnny Puff: Misión secreta. 16.00. Kung Fu Panda 4. 17.00. La familia Benetón. 15.45. La primera profecía. 17.45 - 20.10 - 22.35. Los niños de Winton. 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.35. Menudas piezas. 16.00 - 18.05 - 20.10 - 22.15. Monkey Man. 17.00 - 19.30 - 22.00. Monkey Man V.O.S.E. 20.45. Pájaros. 16.00 - 18.05 - 20.10 - 22.15. Pequeñas cartas indiscretas. 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30. Puan. 16.15. Sangre en los labios. 16.00 - 18.10. Sangre en los labios V.O.S.E. 20.20 - 22.30.

OCINE URBAN CALEIDO
, Web: www.ocineurbancaleido.es/

Cazafantasmas: Imperio helado. 22.40 - 18.00 - 20.15 - 16.30. Dune: Parte dos. 19.00 - 22.10. Godzilla y Kong: El nuevo imperio. 17.00 - 19.15 - 16.00 - 18.15 - 20.30 - 22.45. Kung Fu Panda 4. 15.45 - 17.40 - 18.30 - 19.35. La familia Benetón. 17.00 - 18.50. La primera profecía. 15.50 - 18.10 - 20.30 - 22.50 - 19.00 - 21.20. Los niños de Winton. 21.30. Matusalén. 16.30 - 20.45. Menudas piezas. 16.15 - 18.15 - 20.15 - 21.30 - 22.15. Migración. Un viaje patas arriba. 16.10. Monkey Man. 15.45 - 22.30 - 18.00 - 20.20. Sangre en los labios. 16.20 - 20.20 - 22.30.

ODEÓN ALCALÁ NORTE
c/ Alcalá, 414. Web: odeonmulticines.com/odeon-alcala-norte

Cazafantasmas: Imperio helado. 17.30 - 19.45 - 22.00. Dune: Parte dos. 21.30. Emma y el jaguar negro. 16.00 - 18.00. Godzilla y Kong: El nuevo imperio. 17.00 - 19.30 - 22.00. Johnny Puff: Misión secreta. 16.00. Kung Fu Panda 4. 16.00 - 17.45. La familia Benetón. 16.00 - 18.00. La primera profecía. 17.00 - 19.30 - 22.00. Los niños de Winton. 20.00. Matusalén. 19.00 - 22.00. Menudas piezas. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. Monkey Man. 19.30 - 22.00. Pájaros. 20.00 - 22.00. Pequeñas cartas indiscretas. 17.00.

ODEÓN MULTICINES 3 CANTOS
, Tel: 918 038 828.

Cazafantasmas: Imperio helado. 18.00 - 20.15 - 22.30. Dune: Parte dos. 21.30. Emma y el jaguar negro. 18.00 - 20.00. Godzilla y Kong: El nuevo imperio. 20.00 - 22.15. Johnny Puff: Misión secreta. 18.00. Kung Fu Panda 4. 18.00. La familia Benetón. 18.00 - 20.00. La primera profecía. 19.00 - 22.00. Matusalén. 22.00. Menudas piezas. 18.00 - 20.00 - 22.00. Monkey Man. 20.00 - 22.15.

PALAFOX
c/ Luchana, 15. Tel: 902 221 622. Web: entradas.abc.es

Cazafantasmas: Imperio helado V.O.S.E. 20.50. Dune: Parte dos. 19.00. Dune: Parte dos V.O.S.E. 16.50 - 20.05 - 21.40. Godzilla y Kong: El nuevo imperio. 17.10. Godzilla y Kong: El nuevo imperio V.O.S.E. 21.15. Hispanoamérica, canto de vida y esperanza. 18.30. La primera profecía V.O.S.E. 22.25. Los niños de Winton. 17.35. Los niños de Winton V.O.S.E. 19.30. Menudas piezas. 17.00 - 20.25 - 22.05. Monkey Man. 18.05. Monkey Man V.O.S.E. 22.40.

PAZ
c/ Fuencarral, 125. Tel: 914 464 566. Web: entradas.com

Dune: Parte dos V.O.S.E. 21.20. El milagro de la Madre Teresa. 15.45. Hispanoamérica, canto de vida y esperanza. 17.30 - 22.00. Los niños de Winton. 15.50 - 18.00. Pájaros. 18.05 - 20.05. Pequeñas cartas indiscretas. 17.00 - 19.10. Pequeñas cartas indiscretas V.O.S.E. 22.05. Puan. 20.20 - 22.25. Sangre en los labios. 16.00 - 18.10. Sangre en los labios V.O.S.E. 20.20 - 22.30.

PEQUEÑO CINE ESTUDIO
c/ Magallanes, 1. Tel: 914 472 920. Web: www.pcineestudio.es

Animalia. 17.00. El maestro que prometió el mar. 18.40. Nefarious. 22.35. Samsara. 20.30.

PRINCESA
c/ Princesa, 3. Tel: 902 221 622. Web: pillalas.com

Anatomía de una caída V.O.S.E. 17.30 - 20.30. Desconocidos V.O.S.E. 22.30. Dune: Parte dos V.O.S.E. 18.10 - 21.30. Hispanoamérica, canto de vida y esperanza. 18.00. La primera profecía V.O.S.E. 22.30. La segunda vuelta V.O.S.E. 16.00 - 20.15. Las cosas sencillas V.O.S.E. 16.00 - 17.55. Los niños de Winton V.O.S.E. 16.00 - 18.10 - 20.20. Monkey Man V.O.S.E. 16.00 - 17.50 - 20.05 - 22.15. Pequeñas cartas indiscretas V.O.S.E. 16.00 - 18.25 - 20.25 - 22.40. Perfect Days V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.20 - 22.25. Pobres criaturas V.O.S.E. 19.50 - 22.00. Puan. 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30. Robot Dreams. 16.00. Sangre en los labios V.O.S.E. 16.00 - 18.20 - 20.25 - 22.30. The Beast (La bestia) V.O.S.E. 16.00 - 19.00 - 21.45.

RENOIR PLAZA DE ESPAÑA
c/ Martín de los Heros, 12. Tel: 902 229 122. Web: pillalas.com

El salto. 16.00 - 18.30 - 20.20 - 22.45. La estrella azul. 16.00 - 17.50 - 20.20 - 22.10. La zona de interés V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.40 - 22.45. Los que se quedan V.O.S.E. 16.00 - 18.05 - 20.05 - 22.35. Pájaros. 16.00 - 18.35 - 20.35 - 22.35.

RENOIR RETIRO
c/ Narváez, 42. Tel: 902 229 122. Web: pillalas.com

La estrella azul. 22.30. Los niños de Winton V.O.S.E. 16.00 - 17.50. Pájaros. 16.00 - 18.15 - 20.15 - 22.15. Pequeñas cartas indiscretas V.O.S.E. 15.55 - 18.00 - 20.00 - 22.00. Puan. 16.00 - 18.15 - 20.25 - 22.30. The Beast (La bestia) V.O.S.E. 19.50.

VAGUADA
c/ Santiago de Compostela, s/n. Tel: 902 520 652. Web: reservaentradas.com

Cazafantasmas: Imperio helado. 18.00. Dune: Parte dos. 15.30 - 21.00. El milagro de la Madre Teresa. 20.30. Emma y el jaguar negro. 15.30 - 17.30 - 19.30. Freelance. 22.00. Godzilla y Kong: El nuevo imperio. 15.30 - 18.30 - 21.00. Hispanoamérica, canto de vida y esperanza. 19.30. Kung Fu Panda 4. 18.00. La familia Benetón. 15.30 - 17.30. La primera profecía. 19.00 - 21.30. Los niños de Winton. 18.45. Matusalén. 16.00 - 22.00. Menudas piezas. 15.30 - 17.40 - 19.50 - 22.00. Mi camino interior. 16.00. Monkey Man. 16.00 - 19.00. Monkey Man V.O.S.E. 21.30. Pequeñas cartas indiscretas. 16.00 - 20.00 - 22.00.

VERDI MADRID
c/ Bravo Murillo, 28. Tel: 914 473 930. Web: cines-verdi.com

Anatomía de una caída V.O.S.E. 22.00. Dune: Parte dos V.O.S.E. 20.30. El milagro de la Madre Teresa V.O.S.E. 11.30 - 16.00. El salto. 11.30 - 18.05. Hispanoamérica, canto de vida y esperanza. 11.30 - 18.20. La zona de interés V.O.S.E. 22.35. Las cosas sencillas V.O.S.E. 16.00. Los niños de Winton V.O.S.E. 11.30 - 16.00 - 19.55. Pequeñas cartas indiscretas V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.00. Perfect Days V.O.S.E. 18.05. Pobres criaturas V.O.S.E. 22.00. Puan. 16.00 - 20.25. Radical. 18.00. Sangre en los labios V.O.S.E. 11.30 - 20.35 - 22.35.

YELMO CINES IDEAL
c/ Doctor Cortezo, 6. Tel: 902 220 922. Web: entradas.abc.es

Cazafantasmas: Imperio helado. 22.35. Dune: Parte dos. 15.45 - 19.00 - 21.45. El clan de hierro. 22.25. El salto. 18.10 - 20.10. Godzilla y Kong: El nuevo imperio. 16.45 - 19.15 - 22.15. Hispanoamérica, canto de vida y esperanza. 16.05. Kung Fu Panda 4. 15.45 - 18.25. La primera profecía. 15.55 - 19.55 - 22.25. Los niños de Winton. 17.40. Menudas piezas. 16.25 - 18.30 - 20.35 - 22.40. Monkey Man. 17.00 - 19.30 - 22.00. Pequeñas cartas indiscretas. 18.20 - 20.25. Puan. 15.50. Sangre en los labios. 16.00 - 18.15 - 20.20 - 22.30. The Beast (La bestia). 22.05. Tiziano. El imperio del color. 20.30.

YELMO CINES ISLAZUL 3D
av. Calderillas, 1. Tel: 902 220 922. Web: entradas.abc.es

Cazafantasmas: Imperio helado. 17.05 - 19.30 - 22.00. Cualquiera menos tú. 22.30. Dune: Parte dos. 20.45. El milagro de la Madre Teresa. 18.15. Emma y el jaguar negro. 18.00 - 20.10. Freelance. 17.10 - 21.50. Godzilla y Kong: El nuevo imperio. 17.30 - 20.00 - 22.30. Imaginary. 19.35 - 22.35. Kung Fu Panda 4. 18.30 - 17.50 - 19.55 - 22.10. La familia Benetón. 18.20 - 20.30. La primera profecía. 17.05 - 19.35 - 22.20. Los niños de Winton. 20.00. Matusalén. 22.35. Menudas piezas. 18.25 - 20.35 - 22.45. Migración. Un viaje patas arriba. 18.00. Monkey Man. 19.00 - 21.30.

YELMO CINES PLENILUNIO 3D
c/ Aracne, 3. Tel: 902 220 922. Web: entradas.abc.es

Cazafantasmas: Imperio helado. 17.30 - 20.00 - 22.20. Dune: Parte dos. 17.15 - 20.30. Emma y el jaguar negro. 18.10 - 20.15. Freelance. 22.25. Godzilla y Kong: El nuevo imperio. 17.45 - 20.10 - 22.35. Imaginary. 22.40. Kung Fu Panda 4. 18.00 - 18.20. La familia Benetón. 17.40. La primera profecía. 17.20 - 19.45 - 22.15. Los niños de Winton. 20.25. Matusalén. 19.40 - 22.05. Menudas piezas. 17.50 - 19.55 - 22.00. Monkey Man. 17.35 - 20.05 - 22.30. Sangre en los labios. 18.25 - 20.35 - 22.45.

ALCALÁ DE HENARES

OCINE QUADERNILLOS
Atv. A-2, Salidas 34 y 35. Web: www.ocinepremium7palmas.es/

Cazafantasmas: Imperio helado. 16.15 - 18.45 - 21.10. Dune: Parte dos. 19.00. El chico y la garza. 17.20. El milagro de la Madre Teresa. 18.30. El salto. 17.45 - 19.45 - 21.50. Emma y el jaguar negro. 16.30 - 18.30. Freelance. 21.00. Godzilla y Kong: El nuevo imperio. 17.15 - 19.45 - 20.45 - 22.20. Hispanoamérica, canto de vida y esperanza. 19.40. Imaginary. 19.20. Kung Fu Panda 4. 17.00 - 19.00. La familia Benetón. 17.30 - 19.30 - 21.30. La primera profecía. 17.00 - 19.30 - 21.00 - 22.10. Los niños de Winton. 16.45 - 19.15 - 21.40. Matusalén. 20.00. Menudas piezas. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. Mi camino interior. 18.00. Migración. Un viaje patas arriba. 17.40. Monkey Man. 17.30 - 18.45 - 20.00 - 22.30. Pájaros. 16.45 - 21.20. Pequeñas cartas indiscretas. 17.00. Sangre en los labios. 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30. The Beast (La bestia). 20.30.

ALCOBENDAS

CINESA CINEPARQUE LA MORALEJA
av. de Europa, 13-15. Tel: 902 333 231. Web: cinesa.es

Cazafantasmas: Imperio helado. 19.00. Dune: Parte dos. 17.45 - 21.20. Emma y el jaguar negro. 17.40. Godzilla y Kong: El nuevo imperio. 19.30 - 22.15. Kung Fu Panda 4. 18.20. La familia Benetón. 17.20. La primera profecía. 22.30. Los niños de Winton. 16.00 - 20.05. Matusalén. 16.00. Menudas piezas. 15.45 - 18.05 - 20.25 - 22.45. Monkey Man. 16.30 - 19.15 - 20.45 - 22.00. Pequeñas cartas indiscretas. 21.40.

KINEPOLIS DIVERSIA ALCOBENDAS
av. Bruselas, 21. Tel: 902 221 622. Web: www.kinepolis.com

Cazafantasmas: Imperio helado. 17.00 - 17.15 - 19.30 - 22.00. Dune: Parte dos. 17.00 - 20.30 - 21.30. El milagro de la Madre Teresa. 17.30. Emma y el jaguar negro. 17.40 - 19.50. Freelance. 22.00. Godzilla y Kong: El nuevo imperio. 17.20 - 19.45 - 19.50 - 22.15. Kung Fu Panda 4. 17.10 - 19.20. La familia Benetón. 17.45 - 19.50. La primera profecía. 20.30 - 22.00. Los niños de Winton. 17.00 - 19.30. Matusalén. 21.55. Menudas piezas. 17.30 - 19.40 - 21.50. Monkey Man. 17.10 - 19.40 - 22.10.

ALCORCÓN

OCINE URBAN
c/ Oslo, s/n. Tel: 916 449 969. Web: ocine.es

Cazafantasmas: Imperio helado. 22.40 - 18.00 - 20.15 - 16.30. Dune: Parte dos. 19.00 - 22.10. Godzilla y Kong: El nuevo imperio. 17.00 - 19.15 - 16.00 - 18.15 - 20.30 - 22.45. Kung Fu Panda 4. 15.45 - 17.40 - 18.30 - 19.35. La familia Benetón. 17.00 - 18.50. La primera profecía. 15.50 - 18.10 - 20.30 - 22.50 - 19.00 - 21.20. Los niños de Winton. 21.30. Matusalén. 16.30 - 20.45. Menudas piezas. 16.15 - 18.15 - 20.15 - 21.30 - 22.15. Migración. Un viaje patas arriba. 16.10. Monkey Man. 15.45 - 22.30 - 18.00 - 20.20. Sangre en los labios. 16.20 - 20.20 - 22.30.

YELMO CINEPLEX TRES AGUAS
av. de América, 7-9. Tel: 902 220 922. Web: entradas.abc.es

Cazafantasmas: Imperio helado. 20.00 - 22.30. Cualquiera menos tú. 21.10. Dune: Parte dos. 21.40. El milagro de la Madre Teresa. 17.35. El salto. 17.15 - 22.15. Emma y el jaguar negro. 18.15 - 20.25. Freelance. 21.50. Godzilla y Kong: El nuevo imperio. 17.25 - 19.55 - 22.20. Hispanoamérica, canto de vida y esperanza. 19.30. Imaginary. 21.30. Kung Fu Panda 4. 18.30 - 17.30 - 19.30. La familia Benetón. 17.10 - 19.10. La primera profecía. 17.05 - 19.10 - 22.35. Los niños de Winton. 17.35. Matusalén. 19.45 - 22.10. Menudas piezas. 18.30 - 20.35 - 22.45. Monkey Man. 17.00 - 19.25 - 22.00. Pájaros. 20.05. Pequeñas cartas indiscretas. 17.20.

ARROYOMOLINOS

CINESA INTU XANADÚ
Ctra. N-V, Km. 23,500. Tel: 902 333 231. Web: cinesa.es

Cazafantasmas: Imperio helado. 17.05 - 18.10 - 19.45 - 21.00. Dune: Parte dos. 18.45 - 21.00. Emma y el jaguar negro. 16.10 - 18.35. Freelance. 16.15 - 22.15. Godzilla y Kong: El nuevo imperio. 16.15 - 19.00 - 21.45. Kung Fu Panda 4. 18.25. La familia Benetón. 18.15 - 20.30. La primera profecía. 17.00 - 19.45 - 22.30. Los niños de Winton. 22.25. Menudas piezas. 15.45 - 18.05 - 20.25 - 22.45. Monkey Man. 16.30 - 19.15 - 20.40 - 21.25 - 22.00. Ocho apellidos marroquís. 22.45. Sangre en los labios. 17.10 - 19.40 - 22.10.

COLLADO VILLALBA

YELMO CINES PLANETOCIO
av. Juan Carlos I, 46. Tel: 902 220 922. Web: entradas.abc.es

Cazafantasmas: Imperio helado. 19.15 - 21.45. Dune: Parte dos. 18.30 - 21.45. El milagro de la Madre Teresa. 19.20. Emma y el jaguar negro. 18.10 - 20.20. Freelance. 17.00 - 22.30. Godzilla y Kong: El nuevo imperio. 17.30 - 20.00 - 22.30. Kung Fu Panda 4. 18.00. La familia Benetón. 17.50. La primera profecía. 16.45 - 19.50 - 22.20. Los niños de Winton. 20.10 - 22.30. Matusalén. 21.55. Menudas piezas. 18.20 - 20.30 - 22.40. Monkey Man. 17.05 - 19.40 - 22.10.

FUENLABRADA

CINESA LORANCA
av. Pablo Iglesias, 17. Tel: 902 333 231. Web: cinesa.es

Cazafantasmas: Imperio helado. 16.00 - 18.40. Dune: Parte dos. 21.20. Emma y el jaguar negro. 17.00. Godzilla y Kong: El nuevo imperio. 16.15 - 19.00 - 21.45. Kung Fu Panda 4. 15.55. La familia Benetón. 18.10 - 20.25 - 22.40. La primera profecía. 19.30 - 22.15. Menudas piezas. 15.45 - 18.05 - 20.25 - 22.45. Monkey Man. 16.30 - 19.15 - 21.25 - 22.00.

GETAFE

CINESA NASSICA
av. Río Guadalquivir, s/n. Tel: 902 333 231. Web: cinesa.es

Cazafantasmas: Imperio helado. 16.15 - 19.00. Dune: Parte dos. 16.45 - 20.45. El milagro de la Madre Teresa. 19.30. El salto. 17.15 - 19.25 - 21.45. Emma y el jaguar negro. 16.40. Freelance. 21.45. Godzilla y Kong: El nuevo imperio. 16.45 - 19.30 - 22.15. Kung Fu Panda 4. 17.35. La familia Benetón. 16.25. La primera profecía. 17.00 - 19.45 - 22.30. Los niños de Winton. 19.05. Matusalén. 21.40. Menudas piezas. 15.45 - 18.05 - 20.25 - 22.45. Monkey Man. 16.30 - 19.15 - 21.15 - 22.00. Pájaros. 20.00 - 22.30. Sangre en los labios. 17.00 - 18.45 - 22.15.

LEGANÉS

CINESA PARQUESUR
Pl. de las Barcas, 11. Tel: 902 333 231. Web: cinesa.es

Cazafantasmas: Imperio helado. 19.00 - 21.45. Dune: Parte dos. 17.20 - 19.10 - 21.25. Emma y el jaguar negro. 17.10. Freelance. 22.25. Godzilla y Kong: El nuevo imperio. 15.55 - 18.40 - 19.40 - 22.05. Imaginary. 19.35 - 22.40. Kung Fu Panda 4. 18.15. La familia Benetón. 18.35. La primera profecía. 15.50 - 19.25 - 22.10. Los niños de Winton. 16.05 - 21.00. Matusalén. 20.55. Menudas piezas. 15.45 - 18.05 - 20.25 - 22.45. Monkey Man. 16.30 - 19.15 - 20.35 - 21.10 - 22.00. Sangre en los labios. 15.45 - 18.40.

ODEÓN MULTICINES SAMBIL
c/ Mondragón, s/n. Tel: 914 213 132. Web: odeonmulticines.com

Cazafantasmas: Imperio helado. 17.00 - 19.30 - 22.00. Dune: Parte dos. 16.00 - 19.00 - 22.00. Emma y el jaguar negro. 16.00 - 18.00 - 20.00. Freelance. 20.00 - 22.00. Godzilla y Kong: El nuevo imperio. 17.00 - 19.30 - 22.00 - 16.00 - 18.30 - 21.00. Johnny Puff: Misión secreta. 16.00 - 18.00. Kung Fu Panda 4. 16.00 - 18.00 - 20.00. La familia Benetón. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. La primera profecía. 17.00 - 19.30 - 22.00. Los niños de Winton. 22.00. Matusalén. 17.00 - 19.30 - 22.00. Menudas piezas. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. Monkey Man. 17.00 - 19.30 - 22.00. Pequeñas cartas indiscretas. 22.00.

Luisa Martín: «No soy de grandes citas con champán a la luz de la luna»

▸ La actriz madrileña, de gira con la función teatral 'Salomé', nos habla de su infancia, sus padres, su hijo y de todo lo que le hace feliz

ANTONIO ALBERT
MADRID

A Luisa Martín no le hizo falta leer el libreto de 'Salomé' para aceptar el reto de convertirse en Herodías, la madre que ha aprendido a sobrevivir y sabe que el poder corrompe y mata: «Cuando le pregunté a **Magüi Mira** qué veía en mí para el personaje, me dijo que creía que yo tenía la fuerza para encarnar a esa mujer que ha sufrido tanto y se ha entregado a los placeres. Me encanta la mirada femenina que aporta una visión nueva de la época y de los sentimientos de esas mujeres. Además, tenía muchas ganas de volver a trabajar con **Belén Rueda**».

Luisa se acuesta temprano porque viaja al día siguiente, está en plena gira, es una mujer disciplinada que se aferra a las rutinas: «Me ayudan porque siempre tengo muchas cosas que hacer. La improvisación la dejo para la playa, viajar sola o la comida». Se declara demasiado perfeccionista: «Como soy consciente de ello, intento controlarlo y estoy alerta, porque un exceso puede llevarte a la frustración. Y yo lo que quiero es divertirme y disfrutar». También ha rebajado su nivel de ensoñación: «Soy moderadamente soñadora, antes lo era más, pero he aprendido que eso te lleva a tener una percepción errónea del mundo, la edad me ha hecho más escéptica. Ahora mis sueños son realizables y lucho por llevarlos a cabo. He tomado la decisión de vivir el día a día lo mejor posible».

En su búsqueda de la felicidad, Luisa ha encontrado la clave en la solidaridad, apoyando ONG y causas como la lucha contra las enfermedades raras: «Hacer felices a los demás te hace feliz a ti. A mí me genera una energía imparable». Y reconoce que le da paz «la naturaleza, el mar, la soledad y estar bien conmigo misma». Frente a eso, «la deslealtad me saca de mis casillas».

Su hijo **Bruno** ya tiene veinte años, el tiempo pasa volando, y Luisa reconoce que, como madre, se ve «con millones de defectos, aunque ahora me castigo menos y he tratado de relajarme porque cuando quieres hacer siempre las cosas bien, al final generas tensión. Llevamos estupendamente la convivencia. Intento quererle lo mejor posible, es muy buena persona, que es lo que más me importa. No le tengo miedo al síndrome del nido vacío porque cuando me quedo sola me siento fenomenal y él ya empieza a hacer su vida». Ya llegará ese día, aunque la actriz no es mirar hacia el futuro: «No sé, no me veo de viejecita. Ojalá sea una abuelita maravillosa que sigue subida a los escenarios, en paz, leyendo tranquila».

«He sido una persona muy romántica», confiesa. «Y lo romántico de una relación es sentir que la persona es leal, te mira con admiración. No soy de grandes citas con champán a la luz de la luna, soy de sentir que no me hace falta hablar con el otro porque nos entendemos perfectamente. A mí, un ramo de rosas no me impresiona, lo hace mirar a los ojos y sentir que esa mirada es de verdad. Creo que en el amor porque lo he visto en casa, con mis padres, sin excentricidades ni grandes demostraciones. No quiero que me digan 'eres la mujer de mi vida', quiero ver que esa persona, por los detalles que tiene conmigo, ha estado pensando en mí».

La actriz Luisa Martín
// GTRES

La foto: la niña que pudo heredar El Retiro

Luisa conserva fotos de su infancia. «Las tiene mi hermano», apunta. Pero atesora este recuerdo con su hermana mayor y su padre, del que nos pide que se vea bien su rostro. «Tenía cara de buena persona, tan bueno, tan afable. Era un hombre tremendamente moderno que podía haber sido un galán de Hollywood», recuerda con orgullo. La foto está tomada en el Parque del Retiro, en Madrid: «Vivíamos muy cerca. Mi madre decía que era su finca. Nos llevaban a pasear. Con mi padre íbamos de museos todos los fines de semana, y lo atravesábamos para ir al Prado, al Museo Naval, al de Artes Decorativas... El Retiro era como estar en casa». La actriz se recuerda como «una niña rebelde, despierta, atenta a lo sucedía alrededor. Un poco protestona, abogada de pleitos perdidos. Siempre fui muy diurna, me despertaba pronto y ya estaba haciendo cosas». Lo peor de su infancia fue una etapa de 'bullying' en el colegio, con una profesora en tercero que le hizo la vida imposible: «Me castigó porque me sacó a la pizarra y no supe hacer una división. Entonces me prohibió volver a casa hasta que no la hiciera, pero mi madre vino al colegio y se enfrentó a ella. Desde ese momento se convirtió en una heroína para mí». Tras la protesta de su madre, a Luisa le levantaron el castigo, pero estuvo todo el curso escolar sufriendo los desprecios de una maestra que la llamaba 'apestada' y pedía a sus compañeras que la dejaran de lado: «Yo tenía siete años, fue muy duro, sobre todo porque ese año murió mi abuelo, mi abuela se vino con nosotros a vivir y la vida se nos complicó a todos en casa. Pero lo que no te mata te hace más fuerte».

Rodaje de una de las escenas de 'Vida breve', la nueva serie de Movistar Plus+ // EMILIO PEREDA

La 'Vida breve' de Luis I, el monarca Borbón que reinó solo 229 días

▶ Movistar Plus+ prepara su nueva serie de comedia y ABC se adentra en un día del rodaje de la mano de sus protagonistas

CLARA MOLLÁ PAGÁN
MADRID

Suena la claqueta, los directores dictan acción y aparece Javier Gutiérrez con un cetro, una peluca y unos zapatos de tacón propios de un rey. Esto es lo que sucede cada día desde hace unos meses en Talamanca del Jarama. Allí se está grabando 'Vida breve', la nueva serie de Movistar Plus+, dirigida por Cristóbal Garrido, Adolfo Valor y Diego Núñez Irigoyen, que recrea los acontecimientos que tuvieron lugar durante el reinado más corto de la historia de España con el Monarca Luis I, hijo de Felipe V.

La Cartuja del pueblo se ha convertido en un set de rodaje. La estampa que encuentra ABC cuando se adentra en él es la de personas que se cruzan, unas del siglo XVIII y otras del actual. Las cámaras de grabación más avanzadas conviven en la misma sala con los trajes y las pelucas de la nobleza.

La vida de esta familia real es un drama, pero aquí abunda la comedia. «Era difícil conseguir un equilibrio perfecto entre comedia y drama, porque la comedia histórica es algo muy poco habitual y no estamos acostumbrados», indican sus directores. En realidad, la historia de Luis I entraña un drama familiar muy grande. Su mujer, Luisa Isabel de Orleans, tiene solo 12 años cuando contrae matrimonio con el Borbón. Carlos Scholz y Alicia Armenteros dan vida a estos jóvenes que tienen que hacer frente de sopetón a un reinado sobre el que los actores se han tenido que documentar. «Al principio te quedas con lo decían y es que la Reina estaba loca, que correteaba desnuda por los jardines.

Javier Gutiérrez, un Borbón con dilemas

Su mirada en el rodaje ya revela un rey ausente. «Su adicción enfermiza al sexo y al mismo tiempo su religiosidad radical le llevan a crisis muy profundas y a una tristeza enorme», afirma el actor bajo la piel de Felipe V. Tras la repentina muerte de su hijo, vuelve a reinar.

Pero si conoces más te das cuenta de lo difícil que era ser un alma libre en un tiempo en el que no existían los psicólogos», indica la actriz mientras se ajusta una horquilla de su abundante peluca.

Un rodaje reposado

Durante la jornada tienen que grabar el posado que será posteriormente el retrato real de la familia. Frente a la cámara está Felipe V, encarnado por un Javier Gutiérrez con la mirada ida, quizás porque piensa en tiempos mejores o simplemente ausente por la apatía congénita que los expertos aseguran que le definía. A su lado Leonor Walting, que interpreta a su segunda mujer, Isabel de Farnesio. Detrás, sus hijos, a los que corrige por impertinentes, y a un lado Carlos Scholz bajo la piel de Luis I, un joven que tendrá que asumir el trono con solo 17 años y que morirá diez meses después. Todos mantienen la respiración bajo unos trajes que pesan kilos y unas pelucas que desestabilizan. Tras el «¡Corten!», vuelven a respirar.

El drama se vuelve comedia con solo mirarles. «Es una comedia con un presupuesto de un drama. Es todo esperpéntico, grotesco y surrealista», reconoce Gutiérrez mientras descansa tras rodar una escena. Gracias a un acuerdo con Patrimonio Nacional han rodado en el Palacio y los Jardines de la Quinta del Duque en El Pardo, el Palacio Real o el Palacio Real y Jardines de la Granja de San Ildefonso.

EL CINE EN TELEVISIÓN

POR FABIÁN MOLINO

★★★★ MUY BUENA ★★★ BUENA
★★ INTERESANTE ★ REGULAR ● MALA

'Frente al tornado'

Canadá-EE.UU. 2021. Drama. 108 min. Dir.: Lindsay Gossling. Con Amy Smart, Anne Heche, Thora Birch, Peter Facinelli, Paz Vega, Trace Adkins, Sofia Vassilieva, Laura Spencer.

22.30 La Sexta ★★

El debut en largo como directora de Lindsay Gossling es un modesto híbrido entre drama de historias cruzadas y de catástrofes que busca eludir el sensacionalismo de este género. Centrado en cuatro familias de un pueblo de Oklahoma que se enfrentan a un tornado, sus vivencias, que ocupan más de la mitad de la película, rezuman corrección política. Cuando la cinta está a punto de perecer de aburrimiento llega el segmento de la tormenta, que resulta convincente pese a su brevedad y a abusar del fuera de campo. Del ecléctico reparto, destacar al músico country Trace Adkins, a la youtuber sordomuda Shaylee Mansfield y a nuestra Paz Vega, en otro tópico papel de 'latina' en los States.

'La furia de los vikingos'

12.10 La 2 ★

Italia-Francia. 1961. Aventuras. 98 min. Dir.: Mario Bava. Con Cameron Mitchell, Alice & Ellen Kessler, Giorgio Ardisson.

A rebufo de la exitosa 'Los vikingos', llega este exponente europeo dirigido por el italiano Mario Bava. Haciendo magia con su limitado presupuesto, Bava desarrolla la típica historia de líderes enfrentados que no saben que son hermanos. Un Cameron Mitchell rubio de bote luce mayor que su personaje.

'Aeropuerto'

22.04 La 2 ★★

EE.UU. 1970. Drama-Suspense. 130 min. Dir.: George Seaton. Con Burt Lancaster, Dean Martin, Jean Seberg.

Película que inaugura inconscientemente el cine de catástrofes moderno con sus señas particulares (drama humano con romance, suspense sin mucho vuelo, reparto hinchado de veteranos). Basada en el 'best seller' de Arthur Hailey adaptado por el director, tiene un antecedente del mismo autor, 'Suspense... hora cero' (1957), generando secuelas, parodias y sucedáneos.

'Tempestad ártica'

1.00 La Sexta ★

La Sexta | Australia-Canadá. 2010. Drama. 87 min. Dir.: Brian Trenchard-Smith. Con Michael Shanks, Alexandra Davies.

Baratija de catástrofes atmosféricas con trama habitual: un científico con líos familiares advierte de la amenaza climática –una ola que provocará una nueva Edad de Hielo–, pero las autoridades no le creen. Con diálogos ramplones y efectos bajo cero (dólares), el producto apenas si respira gracias a la eficiencia del veterano Trenchard-Smith.

PARRILLA DEPORTIVA

11.00 Tenis. Barcelona Open Banc Sabadell. En directo. M+ Vamos

13.40 Ciclismo. Tour of the Alps. En directo. Primera etapa. Eurosport 1

14.00 Pádel. A1 Padel: Chile Open. En directo. Primer día. DAZN 2

14.00 Pádel. A1 Padel. En directo. DAZN

15.10 Jugones. laSexta

15.30 Deportes. Antena 3

15.35 Atletismo. Maratón de Boston. En directo. Teledeporte

17.00 Tenis. Barcelona Open Banc Sabadell. En directo. M+ Deportes 2

21.00 Fútbol. CA Osasuna-Valencia CF. En directo. DAZN

22.00 Fútbol. Directo Gol. En directo. Gol

23.00 Estudio estadio. Teledeporte

0.00 El Chiringuito de Jugones. Mega

LA 1

8.00 La hora de La 1. Presentado por Marc Sala y Silvia Intxaurrondo.
10.40 Mañaneros. Presentado por Jaime Cantizano.
14.00 Informativo territorial
14.10 Ahora o nunca. Presentado por Mònica López.
15.00 Telediario 1. Presentado por Alejandra Herranz.
15.50 Informativo territorial
16.15 El tiempo. Presentado por Albert Barniol.
16.30 Salón de té La Moderna
17.30 La Promesa
18.30 El cazador stars. Presentado por Rodrigo Vázquez.
19.30 El cazador. Presentado por Rodrigo Vázquez.
20.30 Aquí la Tierra. Presentado por Jacob Petrus.
21.00 Telediario 2. Presentado por Marta Carazo.
21.55 La suerte en tus manos
22.05 4 estrellas. «Donde caben dos, caben tres».
22.55 MasterChef
1.50 Comerse el mundo. «Rijeka». Presentado por Javier Peña.
2.50 La noche en 24 horas. Presentado por Xabier Fortes.

LA 2

6.30 That's English
7.00 Inglés online TVE
7.25 Página 2. (Rep.)
8.00 El Picasso español
8.55 El escarabajo verde
9.30 Aquí hay trabajo
9.55 La aventura del saber
10.55 El mar arábigo. (Rep.)
11.40 Culturas 2
12.10 Mañanas de cine. «La furia de los vikingos».
13.40 Grandes viajes ferroviarios continentales
14.45 Diario de un nómada. Carreteras extremas
15.45 Saber y ganar
16.30 Grandes documentales
18.05 Documenta2. «Un planeta espectacular».
19.00 Se ha escrito un crimen. Emisión de los capítulos «El lado oscuro de la puerta» y «Asesinato entre amigos».
20.25 La 2 express
20.35 Las recetas de Julie. «Pascua de chocolate».
21.30 Cifras y letras
22.00 Días de cine clásico. «Aeropuerto». EE.UU. 1970. Dir: George Seaton. Int: Burt Lancaster, Dean Martin.
0.15 Juanito Valderrama, la voz que ilustró un siglo
1.15 Metrópolis. «Daniel Steegmann Mangrané».
1.45 Conciertos de Radio 3

ANTENA 3

8.55 Espejo público. Presentado por Susanna Griso.
13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano
13.45 La ruleta de la suerte. Presentado por Jorge Fernández.
15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentado por Sandra Golpe.
15.30 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.
15.35 El tiempo. Presentado por Roberto Brasero.
15.45 Sueños de libertad
17.00 Pecado original
18.00 Y ahora Sonsoles. Presentado por Sonsoles Ónega.
20.00 Pasapalabra. Presentado por Roberto Leal.
21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentado por Vicente Vallés y Esther Vaquero.
21.30 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.
21.35 El tiempo. Presentado por Roberto Brasero.
21.45 El hormiguero 3.0. Invitada: Ana Peleteiro, deportista. Presentado por Pablo Motos.
22.45 Hermanos
2.30 The Game Show. Presentado por Cristina Porta, Gemma Manzanero y Aitor Fernández.

CUATRO

7.00 Mejor llama a Kiko
7.30 ¡Toma salami!
8.10 Planeta Calleja. «Jorge Javier Vázquez». Presentado por Jesús Calleja.
9.30 Alerta Cobra. Emisión de los capítulos «El ex» y «Testigo ciega».
11.30 En boca de todos. Presentado por Nacho Abad.
14.00 Noticias Cuatro. Presentado por Alba Lago.
14.45 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Manu Carreño.
15.00 El tiempo
15.20 Todo es mentira. Presentado por Risto Mejide.
18.00 Tiempo al tiempo. Presentado por Mario Picazo y Verónica Dulanto.
20.00 Noticias Cuatro. Presentado por Diego Losada y Mónica Sanz.
20.40 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Ricardo Reyes.
20.55 El tiempo
21.05 First Dates. (Rep.)
21.40 First Dates. «Máster del amor». Presentado por Carlos Sobera.
22.50 Martínez y hermanos. «Xuso Jones, Boris Izaguirre y María Escoté». Presentado por Dani Martínez.
2.00 ElDesmarque madrugada

TELECINCO

7.00 Informativos Telecinco
8.55 La mirada crítica. Presentado por Ana Terradillos.
10.30 Vamos a ver. Presentado por Joaquín Prat.
15.00 Informativos Telecinco. Presentado por Isabel Jiménez y Ángeles Blanco.
15.30 ElDesmarque Telecinco
15.40 El tiempo
15.50 Así es la vida. Presentado por Sandra Barneda y César Muñoz.
17.00 TardeAR. Presentado por Ana Rosa Quintana.
20.00 Reacción en cadena. Presentado por Ion Aramendi.
21.00 Informativos Telecinco. Presentado por Carlos Franganillo.
21.35 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Matías Prats Chacón.
21.45 El tiempo
21.50 Supervivientes: Última hora. Presentado por Laura Madrueño.
22.50 Mental Masters. Presentado por Carlos Sobera. Seis rostros muy conocidos del mundo de la cultura y la televisión se enfrentan de nuevo a uno de los mayores retos mentales de toda su vida.
1.55 Casino Gran Madrid Online Show

TRECE

8.00 La tienda de Galería del Coleccionista
11.00 Santa misa. Palabra de vida
11.40 Adoración eucarística
12.00 Regina Coeli
12.05 Ecclesia al día
14.30 Trece noticias 14:30
14.45 El tiempo en Trece
14.50 Sesión doble. «Evasión en Atenea». R.U. 1979. Dir: George Pan Cosmatos. Int: Roger Moore, Telly Savalas.
17.00 Sesión doble. «Berlín 1976». EE.UU. 1976. Dir: Peter Duffell. Int: Telly Savalas, Robert Culp.
18.55 Abierto redacción. Presentado por Antonio Jiménez, José Luis Pérez y Nazaret García Jara.
19.00 Western. «El imperio del ganado». EE.UU. 1958. Dir: Charles Marquis Warren. Int: Joel McCrea, Gloria Talbott.
20.30 Trece noticias 20:30. Presentado por José Luis Pérez.
21.05 Trece al día. Presentado por José Luis Pérez y Lucía Crespo.
21.55 El tiempo en Trece. Presentado por Inma Mansilla.
22.00 El cascabel. Presentado por Antonio Jiménez.
0.30 El Partidazo de Cope

HOY NO SE PIERDA...

'El hormiguero'

Antena 3 | 21:45 |
Ana Peleteiro vuelve tras ganar la medalla de bronce de triple salto en el Mundial de Atletismo de Glasgow.

'MasterChef'

La 1 | 22.55 |
Las cocinas de 'Masterchef' encienden sus fogones un año más con esta nueva edición del programa.

AUDIENCIAS

LO MÁS VISTO del sábado 13 de abril

Noticias 1
Antena 3, 15.00.
1.821.000 espectadores
20,7% de cuota

LA SEXTA

7.00 Previo Aruser@s
9.00 Aruser@s. Presentado por Alfonso Arús.
11.00 Al rojo vivo
14.30 La Sexta noticias 1ª edición. Presentado por Helena Resano.
15.10 Jugones. Presentado por Josep Pedrerol.
15.30 La Sexta meteo
15.45 Zapeando. Presentado por Dani Mateo.
17.15 Más vale tarde. Presentado por Iñaki López y Cristina Pardo.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentado por Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez.
21.00 La Sexta Clave. Presentado por Joaquín Castellón.
21.20 La Sexta meteo
21.25 La Sexta deportes. Presentado por Carlota Reig y Óscar Rincón.
21.30 El intermedio. Presentado por El Gran Wyoming y Sandra Sabatés.
22.30 El taquillazo. «Frente al tornado». Canadá, EE.UU. 2021. Dir: Lindsay Gossling. Int: Amy Smart, Anne Heche.
1.00 Cine. «Tempestad ártica».

TELEDEPORTE

7.00 Amistoso selección. «España-Paraguay».
8.35 Copa de España de Escalada. Final de Bloque.
11.00 Barcelona Open Banc Sabadell. Desde el Real Club de Tenis Barcelona 1899.
15.35 Maratón de Boston
18.15 Barcelona Open Banc Sabadell. Desde el Real Club de Tenis Barcelona 1899.
21.10 Resúmenes LaLiga EA Sports. Jornada 31. Recopilación de los mejores momentos de la jornada liguera en la primera división del fútbol español.
23.00 Estudio estadio. Presentado por Paco Caro y Rubén Briones. Programa que ofrece lo más destacado de la actualidad deportiva.
0.30 Barcelona Open Banc Sabadell. Tercer partido. Desde el Real Club de Tenis Barcelona 1899.
2.15 Maratón de Boston
4.55 Copa de la Reina de fútbol sala. Final.

MOVISTAR PLUS+

6.34 Cine. «Whitney». R.U. 2018. Dir: Kevin MacDonald.
8.30 Espacio M+. «Stella Maris. La Mesías. El Musical».
8.40 Las Kardashian: una dinastía multimillonaria
10.16 DeportePlus+
11.21 Frida. Incluye «Vida y dolor», «Amor y pérdida» y «Ha nacido una estrella».
14.09 La revolución de la píldora
14.59 Cine. «Impuros». España. 2021. Dir: Alberto Utrera.
16.10 Cine. «Modelo 77». España. 2022. Dir: Alberto Rodríguez. Int: Miguel Herrán, Javier Gutiérrez.
18.11 Titanic: la creación de un gigante
19.08 ¿Cómo lo haríamos hoy? «El Titanic».
20.01 Ilustres ignorantes. «Compañeros de trabajo».
21.00 El día después.
22.00 Narco Circo. «El narcoestado».
23.00 Muros. «Me tienes que esperar».
0.02 La Resistencia
1.27 Condena
4.31 El tercer tiempo

TELEMADRID

11.20 120 minutos
14.00 Telenoticias
14.55 Deportes
15.20 El tiempo
15.30 Cine de sobremesa. «Un niño grande».
17.15 Disfruta Madrid
19.00 Madrid directo
20.30 Telenoticias
21.15 Deportes
21.30 El tiempo
21.35 Juntos
22.30 Cine. «Spartan».
0.20 Cine. «Madre».

TVG

13.55 Galicia noticias
14.25 Telexornal mediodía
15.30 Telexornal deportes mediodía
15.40 O tempo
15.50 Quen anda aí?
18.50 Avance Hora galega
19.00 Hora galega
20.25 Telexornal serán
21.45 O tempo
22.00 +Cuñados. As segundas partes si que son boas
22.05 Cine. «Cuñados».
23.45 Conexión Galicia
1.00 A revista. (Rep.)

ETB2

14.58 Teleberri
15.35 Entrevistas campaña electoral
15.50 Teleberri kirolak
16.15 Eguraldia
16.40 Esto no es normal
17.45 Quédate
20.05 A bocados
21.00 Teleberri
21.40 Teleberri kirolak
22.05 Eguraldia
22.30 El conquistador del fin del mundo
2.35 Esto no es normal

TV3

8.00 Els matins
10.30 Tot es mou
13.50 Telenotícies comarques
14.30 Telenotícies migdia
15.35 Cuines
16.05 Com si fos ahir
16.40 El Paradís de les Senyores
17.25 Planta baixa
19.15 Atrapa'm si pots
20.15 Està passant
21.00 Telenotícies vespre
22.00 Valor afegit
22.05 L'acadèmia
23.50 HIT. «Alta mèdica».
1.05 Més 324

CANAL SUR

9.55 Hoy en día
12.50 Hoy en día, mesa de análisis
14.15 Informativos locales
14.30 Canal Sur noticias 1
15.25 La tarde. Aquí y ahora
18.00 Andalucía directo
19.45 Cómetelo
20.30 Canal Sur noticias 2
21.00 Informativos locales
21.45 Atrápame si puedes
22.45 Desmontando Andalucía. «La Inquisición».
23.55 Cine. «La vida era eso».

CMM

15.15 El tiempo
15.25 El campo
15.45 En compañía
18.15 Lo mejor del Oeste. «Un extraño en el camino».
20.00 Castilla-La Mancha a las 8
20.30 La cancha
20.40 El campo
20.50 El tiempo
20.55 Ancha es Castilla-La Mancha
21.45 Atrápame si puedes
22.30 Castilla-La Mancha me gusta
1.00 En compañía

Verbolario POR RODRIGO CORTÉS

Aguja, *f.* Borrón del pajar.

TERRA IGNOTA **MARY KINGSLEY**

La dama y los caníbales

Viajó a África a finales del XIX con una provisión de té y un cepillo de dientes para documentar tribus desconocidas

PEDRO GARCÍA CUARTANGO

Puede que John Huston se inspirara en ella para filmar 'La reina de África', que era el apodo con el que se conocía a Mary Kingsley. Exploradora y etnógrafa, abandonó su hogar en Londres para viajar por Angola, Congo, Gabón, Camerún y Nigeria. Había cumplido 31 años en 1893 cuando inició su primer viaje al continente africano tras la muerte de sus padres. Con una considerable herencia y sin ataduras, decidió materializar su sueño infantil: conocer la vida de las tribus que había descubierto en los libros de su casa.

«Dadme un río de África y una canoa para ser feliz», escribió en uno de sus libros de viajes. Mary Kingsley murió a los 38 años en Simon's Town (Sudáfrica) mientras servía como enfermera voluntaria en la guerra de los boers. Contrajo unas fiebres tifoideas que la llevaron a la tumba y sus cenizas fueron arrojadas al mar, siguiendo su voluntad. Con los intervalos de sus estancias en Londres, dedicó los últimos siete años de su vida a recorrer y estudiar África Occidental.

Su padre, un médico inglés aficionado a los viajes que había acompañado al general Custer en su expedición contra los sioux, falleció en 1892 y su madre, cinco semanas más tarde. «Por primera vez, me sentí libre y sin obligaciones para decidir sobre mi vida», confesó. Mary embarcó unos meses después con rumbo a Luanda (Angola), donde vivió para familiarizarse con las costumbres locales. Luego prosiguió su periplo hacia Nigeria y el interior de las selvas africanas, desoyendo los consejos de su hermano y sus amigos. Viajaba acompañada de porteadores nativos y su voluntad era ser acogida por las tribus para conocer sus costumbres. Llevaba un voluminoso equipaje con sábanas, botas de cuero, un revolver, una cámara fotográfica y frascos de formol para conservar las especies. Incluía faldas, sombrillas, un cepillo de dientes y abundantes provisiones de té. A su vuelta a Londres un año después, la acusaron de haber vestido como un hombre, algo que siempre negó con vehemencia. Era una mujer convencional que se oponía al sufragio femenino.

Kingsley volvió por última vez a África en 1900 para morir // ABC

«Un hombre negro no es menos desarrollado que un blanco», afirmó

Mary reconoció que sentía pavor los primeros meses de su primer viaje, pero que lo superó gracias a los libros de Richard Burton, el aventurero inglés que siempre fue su referencia. Le molestaban los insectos y añoraba el estilo de vida occidental, pero su curiosidad era más fuerte que sus temores. Cuenta que fue atacada por un cocodrilo, al que alejó golpeándole con un remo, que repelió la agresión de un leopardo, y que espantó a un hipopótamo con una sombrilla. En 1895, inició su segundo y más largo viaje. Trabó amistad con la tribu de los fang, que habitaban en Guinea Ecuatorial, Gabón y Camerún. Tenían fama de caníbales y de ser un pueblo muy agresivo y peligroso. Estuvo varios meses viviendo con ellos y se hizo amiga de sus jefes. Recorría la selva en expediciones de caza y de pesca y les invitaba a tomar el té. En una ocasión, mató a un elefante con su rifle, lo que le granjeó un enorme respeto de los fang, a los que describe como una raza con una enorme resistencia física y una perfecta adaptación al medio. Tras la experiencia, se desplazó en canoa por el río Ogooué, donde descubrió especies de peces desconocidas, y luego escaló el monte Camerún, de más de 4.000 metros de altura, por una ruta desconocida.

Retornó a Londres con una impresionante documentación de notas etnográficas, fotografías y muestras de plantas y animales no catalogados. Concedió entrevistas y fue invitada a relatar sus experiencias en los clubes de todo el país. Su defensa de la cultura africana en lo referente a la poligamia provocó un encontronazo con la Iglesia de Inglaterra. Ella abogó por la legitimidad de las costumbres de los nativos y sostuvo que, aunque vivían de forma diferente, eran igual de civilizados que los ingleses. «Un hombre negro no es menos desarrollado que un blanco», afirmó. Sus libros popularizaron sus tesis.

Tras convertir su casa de Kensington en un museo, volvió por última vez a África en 1900 para morir. Su leyenda creció desde entonces gracias a sus relatos y los documentales y películas sobre su novelesca biografía. *

LAPISABIÉN

JESÚS NIETO JURADO

La tele y mis muertos

Broncano no hace ni bien ni mal. O ni hará

Se nos van apagando los mitos que fundaron la España que conocimos; ya no es un culpar a nadie, sino evitar más que ese 'nadie' nos deje sin un asidero donde reconocernos y sonreírle hasta a la mismísima Ana Belén. En esa misma imagen hay que poner el Vaporcito del Puerto de Santa María, comido por el salitre, para darnos cuenta de que se ha volatilizado todo 'el quienes fuimos'. Quienes fuimos los mejores.

En una foto del periódico, en estas memorias improvisadas, vi a Jaime de Armiñán, a Chicho Ibáñez Serrador, y pensé, en mis 'pensanerías', lo del pasado como tiempo mejor, sin meter por medio a un clásico, que suele quedar bien cuando se es un becerrista sin ferias y se malvive; cuando se llevan más cornadas que el Niño de Benamocarra, cornadillas que siquiera eran de trapo. A lo que vamos; aquella TVE de José Bódalo, aquella que en el paseo de La Habana emitía a Zorrilla y, aparte, al teatro más comprometido.

Quizás Adolfo Suárez no se enterara, o se enterara mucho, o se hiciera el sueco de Cebreros para regalarnos aire. Así nació la herramienta con la que se culturizaron mis padres, y no salimos tan malos con los Botejara o 'Crónicas de un pueblo'. Qué TVE tuvimos, a la altura de la BBC, emitiendo en el norte de África, y con la pertinaz sequía moral.

Tip y Coll, incluso ya una gala del destape con las piernas interminables de la Carrà, hicieron más que mucha asamblea por darnos la paz. Lazarov ahora sería un intelectual al que callar. Yo sé que Broncano decepcionará. Conozco el paño. A un humorista se le limita con los salarios, los tiempos, y eso tan manido de la «utilidad pública» que se le pide al 'televisero'. Broncano no hace ni bien ni mal. O ni hará. Es un avezado de la purria. Le pagaremos, poco o mucho. Por tres frases hechas de niño listo a lo que habrá que sumar a otro de la cuota arremangado en el sofá; riendo sin reír. Los «rojos cobramos bien» y de ahí el cachondeo patrio.

Esta TVE muerta abrirá gusanos, archivos. Y nos veremos en la venganza de los espejos grabados. Voz de José Luis Torrente. FIN.